

தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருள் கற்றல்
விளைவுகளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை மேம்படுத்துதல்

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம், கிருஷ்ணகிரி

செயல் திட்ட ஆராய்ச்சி அறிக்கை



செயல் திட்ட ஆய்வாளர்

சி.முனியப்பன் MA,MA(Lin),MEd,MPhil(Edu),NET(Tam),NET(Edu),,

விரிவுரையாளர் (தமிழ்),

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்

கிருஷ்ணகிரி-635001

உதவி செயல்திட்ட ஆய்வாளர்

சி.ஜானகி MA,MEd,MPhil.,

விரிவுரையாளர் (தமிழ்),

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்

கிருஷ்ணகிரி-635001



சமர்ப்பித்தல்

மாநிலக் கல்வியியல் ஆராய்ச்சி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்

சென்னை-6

2023-2024

நன்றியுரை

செயல் திட்ட ஆராய்ச்சி செய்ய அனுமதித்து ஆவனம் செய்த மாநிலக் கல்வியியல் ஆராய்ச்சி மற்றும் பயிற்சி நிறுவன இயக்குநர் முனைவர் N.லதா அவர்களுக்கும், முனைவர் N.ஞானகௌரி இணை இயக்குநர் (நிருவாகம்) அவர்களுக்கும், முனைவர் V.பொன்னையா இணை இயக்குநர் (பாடநூல்) அவர்களுக்கும், முனைவர் அமுதவல்லி இணை இயக்குநர் (பயிற்சி) அவர்களுக்கும், முனைவர் சாமிநாதன் இணை இயக்குநர் (Scheme) அவர்களுக்கும் எனது மனமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

செயல்திட்ட ஆராய்ச்சி சிறப்புற அமைவதற்கு உறுதுணையாக இருந்த மாநில செயல்திட்ட ஆராய்ச்சி மற்றும் செயலாராய்ச்சி ஒருங்கிணைப்பாளர் முனைவர் சமீம் (துணை இயக்குநர்) மாநிலக் கல்வியியல் ஆராய்ச்சி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம், சென்னை அவர்களுக்கும் எனது மனமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

சரியான முறையில் செயல் திட்ட ஆராய்ச்சி தலைப்பு தெரிவு செய்து திறம்பட நடத்திட கலந்தாய்வு செய்து அறிவுரைகளையும் ஆலோசனைகளையும் தந்து ஊக்கப்படுத்திய மண்டல அளவிலான திட்ட ஆராய்ச்சி குழுத்தலைவர்கள் மற்றும் உறுப்பினர்களுக்கும் எனது மனமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

செயல் திட்ட ஆராய்ச்சி செய்திடும் வகையில் நிதியுதவி வழங்கிய நிறுவன முதல்வர் முனைவர் ஹேமலதா அவர்களுக்கும், துணை முதல்வர் திரு துரை. மோகன் அவர்களுக்கும், செயல் திட்ட ஒருங்கிணைப்பாளர் முனைவர் கோ.அன்புமணி அவர்களுக்கும், முனைவர் R.பார்வதி முதுநிலை விரிவுரையாளர் மற்றும் ஆராய்ச்சி துறைத்தலைவர் அவர்களுக்கும் மனமார்ந்த நன்றியை உரித்தாக்குகின்றேன்.

ஆய்வு சிறப்பாக அமைவதற்கு உகந்த நல்ல கருத்துகளையும் ஆலோசனைகளையும் வழங்கி என்னை ஊக்கப்படுத்திய உதவி செயல்திட்ட ஆராய்ச்சியாளர் திருமதி சி.ஜானகி அவர்களுக்கும் எனது மனமார்ந்த நன்றிகள்.

ஆய்வுக்கு தக்க வழிகாட்டுதல்களை வழங்கி உற்சாகப்படுத்திய நிறுவன முதுநிலை விரிவுரையாளர்கள், விரிவுரையாளர்கள், எனது சக நண்பர்களுக்கும் எனது மனமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

செயல் திட்ட ஆராய்ச்சியைச் சிறப்பாக பள்ளிகளில் செயல்படுத்த அனுமதி வழங்கிய மாவட்ட கல்வி அலுவலர்களுக்கும், செயல் திட்ட ஆய்விற்கு உதவிய ஆய்வுசார் ஆசிரியர்கள், தலைமையாசிரியர்களுக்கும், மறைமுகமாக இந்த ஆய்வு உதிப்பதற்குக் காரணமாக இருக்கும் ஆசிரியர்களுக்கும் அன்பு மாணவர்களுக்கும் நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

இடம்: கிருஷ்ணகிரி

நாள்: 30.06.2024

சி.முனியப்பன்

விரிவுரையாளர்

முனைவர் V.ஹேமலதா PhD.,
முதல்வர்,
மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும்
பயிற்சி நிறுவனம், கிருஷ்ணகிரி.

சான்று

“தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருள் கற்றல் விளைவுகளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை மேம்படுத்துதல்” என்னும் தலைப்பில் இச்செயல் திட்ட ஆராய்ச்சியினை திரு சி. முனியப்பன் விரிவுரையாளர் அவர்கள் கிருஷ்ணகிரி மாவட்டத்திலுள்ள பத்து ஒன்றியங்களில் இயங்கும் ஊராட்சி ஒன்றிய தொடக்கப் பள்ளிகளில் பணிபுரியும் ஆசிரியர்களிடம் மேற்கொண்டு நன்முறையில் முடித்தார் எனச் சான்றளிக்கப்படுகிறது.

இடம்: கிருஷ்ணகிரி
நாள்: 18.06.2024

முதல்வர்,
மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும்
பயிற்சி நிறுவனம், கிருஷ்ணகிரி.

சி.முனியப்பன்
விரிவுரையாளர்,
மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும்
பயிற்சி நிறுவனம், கிருஷ்ணகிரி.

ஆய்வாளர் உறுதி மொழி

மாநிலக் கல்வியியல் ஆராய்ச்சி மற்றும் பயிற்சி நிறுவன செயல் திட்ட ஆய்வுப் பணிக்காக “தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருள் கற்றல் விளைவுகளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை மேம்படுத்துதல்” என்னும் தலைப்பில் அமைந்த இந்த ஆய்வுக் கட்டுரை என்னால் உருவாக்கப்பட்டது என்றும், வேறு எந்த மூல மற்றும் துணைமை ஆதார ஆவணங்களில் இருந்தும் எடுத்தாளப்படவில்லை என்றும் உறுதி கூறுகிறேன். மேலும், இந்த ஆய்வுக் கட்டுரையானது வேறு எந்த துறை சார் ஆய்வுக்கும், அச்சுப்பணிக்கும், அச்ச வெளியீடுகளுக்கும், பட்டத்திற்கும், படிப்புக்கும் பயன்படுத்தப்படவில்லை என்றும் உறுதியளிக்கிறேன்.

ஆய்வாளர்

(சி.முனியப்பன்)

ஒப்புவிப்பு:

திருமதி முனைவர் V.ஹேமலதா
முதல்வர்,
மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்,
கிருஷ்ணகிரி - 635001.

செயல்திட்ட ஆய்வுச் சுருக்கம்

2023-2024

1.ஆய்வாளர்: சி. முனியப்பன், விரிவுரையாளர்

2.நிறுவனத்தின் பெயர்: மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்,
கிருஷ்ணகிரி - 635001

3.தலைப்பு: தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருள் கற்றல் விளைவுகளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை மேம்படுத்துதல்

4.முன்னுரை (Introduction):

தரமான கல்வி என்பது நடப்பியல் சூழலில் வரவேற்கக்கூடிய ஒன்றாக பார்க்கப்படுகிறது. இத்தகு கல்வியானது செயல்திறன் மிக்க ஆசிரியர்களாலேயே சாத்தியமாகிறது. ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் மாணவராக தொடர்ந்து கற்கும்போது தனது துறை சார்ந்த அறிவும் அனுபவமும் வளம் பெறுகிறது. ஆசிரியர்களின்வழி மாணவர்களுக்குக் கிடைக்கும் பாடப்பொருளும், கல்வி சார்ந்த பிற மூலங்களும் கல்விச் செயல்முறைகளில் ஏற்படையதாக பார்க்கப்படுகிறது. இருப்பினும் கற்றலை மேம்படுத்துபவராக செயல்படக்கூடிய ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் தானறிந்த கற்பித்தல் முறைகள், நுணுக்கங்கள், உத்திகள், அணுகுமுறைகள் மற்றும் செயல்பாடுகள் ஆகியவற்றை வடிவமைக்கும் நுட்பங்கள் குறித்தும், குழந்தைகளின் முன்னேற்றம் குறித்தும் தெரிந்திருப்பது மிகவும் அவசியம். குழந்தைகளின் கற்றல் இடைவெளிகளை அடையாளம் கண்டு, அதைக் குறிப்பிட்ட காலத்திற்குள் களையும் முன்னெடுப்புகளை மேற்கொள்ளும்போது விரும்பத்தக்க கற்றல் அடைவு சாத்தியமாகிறது. இத்தகு அடைவுகளின் மறுதலையாகப் பார்க்கப்படுவதுதான் இந்தக் கற்றல் விளைவுகள். இறுதி செய்யப்பட்ட இந்தக் கற்றல் விளைவுகளில் உள்ள இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்குப் பொருத்தமான செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் ஆளுமைகளை மேம்படுத்தி, அவ்வாறு கட்டமைக்கப்பட்ட செயல்பாடுகளை வகுப்பறையில் கையாளும்போதுதான் உண்மையான கற்றல் என்பது உறுதி செய்யப்படும்.

5.ஆய்வின் தேவை (Need for the study):

மாணவர்களின் ஒட்டுமொத்த வளர்ச்சியில் முக்கிய பங்கு பெறுவது பள்ளி சார்ந்த செயல்பாடுகளும் அவர்களோடு தொடர்புடைய சமூக செயல்பாடுகளும். இத்தகு வளர்ச்சியில் முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாக பார்க்கப்படுவது பள்ளிச் செயல்பாடுகளே. கல்விக் களமாகிய பள்ளிகளில் குழந்தைகளின் வளர்ச்சி என்பது

அவர்களின் அடைவை ஒட்டியே அளவிடப்படுகிறது. இத்தகைய அடைவிற்கு ஏற்ற செயல்பாடுகளைக் கையாளும்போது இது சாத்தியப்படுகிறது. இன்றைய சூழலில் மாணவர்களின் அடைவை மேம்படுத்த உதவும் அளவுகோலாக பார்க்கப்படுவது கற்றல் விளைவு பட்டியல்கள். இத்தகு கருத்துருகள் சரியான வடிவில் மாணவர்களைச் சென்றடையும்போது கற்றல் வலுப்படுகிறது. கற்றலில் தொய்வு ஏற்பட்டுள்ள தற்போதைய சூழலில் கற்றல் இடைவெளிகளைப் போக்குவதற்கான ஒரு முன்னெடுப்பாக ஆசிரியர்களிடம் சரியான புரிதலை மேம்படுத்திடவும், அதன் மூலம் பாடப்பொருள்கள் மாணவர்களைச் சென்றடையும்போது, கற்றல் இடைவெளிகள் களையப்படுவதோடு எதிர்பார்க்கப்படும் வளர்ச்சியையும் கொண்டுவர முடியும். இது சார்ந்த தேவைகளை முதன்மையாகக் கொண்டு இவ்வாய்வு மேற்கொள்ளப்படுகிறது.

6.ஆய்வுக்கான காரணங்கள் (Rationale):

தொடக்க நிலையில் இன்றைய கற்றல் - கற்பித்தல் செயல்முறைகள் அனைத்தும் கற்றல் விளைவுகள் என்ற வாகனத்தைக் கொண்டே நகர்த்தப்படுகிறது. கற்றல் செயலில் வழிகாட்டியாகவும் ஊக்கியாகவும் இருப்பது இந்தக் கற்றல் விளைவுகளே. இத்தகைய கற்றல் விளைவுகள் தன்பால் கொண்டுள்ள பொருண்மைகளை, அந்தந்த தர நிலைக்கு ஏற்ப வழங்கிடும்போது நாம் எதிர்பார்க்கும் அடைவைப் பெற முடியும். ஒரு வகுப்பிற்கென வடிவமைக்கப்பட்டுள்ள கற்றல் விளைவுகளை குழந்தைகள் வெளிப்படுத்தும்போது, அந்த நிலைக்கான கற்றல் நிறைவு செய்யப்பட்டதாக கருதப்படுகிறது. இத்தகு முக்கியத்துவம் வாய்ந்த கற்றல் விளைவுகளை மாணவர்களிடம் வளர்ப்பது என்பது அந்தந்த வகுப்பு ஆசிரியர்களாலேயே சாத்தியப்படும். ஆகவே, ஆசிரியர்களிடம் அதற்கான ஆளுமைகளை வளர்க்க வேண்டும் என்ற காரணத்தை அடிப்படையாகக்கொண்டு இந்த ஆய்வு செயல்படுத்தப்படுகிறது.

7.ஆய்வு நோக்கங்கள் (Objectives):

- ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருள் கற்றல் விளைவுகள் சார்ந்த புரிதலை மேம்படுத்துதல்.
- ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருள் சார்ந்த கற்பித்தல் முறைகளை வளர்ப்படுத்துதல்.
- இலக்கண பாடப்பொருளுக்குப் பொருத்தமான செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை வளர்த்தல்.
- இலக்கண பாடப்பொருளுக்குப் படிநிலைப்படுத்தப்பட்ட அமைப்பிலான செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் நுணுக்கத்தை வளர்த்தல்.
- செயல்பாடுகளுக்கும் கற்றல் விளைவுகளுக்கும் இடையே உள்ள புரிதலை மேம்படுத்துதல்.

- வகுப்பு நிலைக்கேற்ற பொருத்தமான செயல்பாடுகள் மூலம் கற்பித்தல் முறைகளை மாற்றியமைக்கும் நுட்பத்தை மேம்படுத்துதல்.
- ஒலி வடிவம், வரி வடிவம், தொடர் (வாக்கியம்) ஆகியவற்றுக்கு இடையேயுள்ள தொடர்பைப் புரிந்து செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை மேம்படுத்துதல்.

8.கருதுகோள்கள் (Hypothesis):

- க1: இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற கற்றல் விளைவுகளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைப்பதில் கிருஷ்ணகிரி கல்வி மாவட்டம் மற்றும் ஓசூர் கல்வி மாவட்ட ஆசிரியர்களிடையே வேறுபாடு இல்லை.
- க2: இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற கற்றல் விளைவுகளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைப்பதில் நகர்புற மற்றும் கிராமப்புற ஆசிரியர்களிடையே வேறுபாடு இல்லை.
- க3: இலக்கணப் பாடப்பொருள் கற்றல் விளைவுகளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைப்பதில் இளங்கலைப் பட்டப் படிப்பு அடிப்படையில் ஆசிரியர்களிடையே வேறுபாடு இல்லை.
- க4: இலக்கணப் பாடப்பொருள் கற்றல் விளைவுகளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைப்பதில் கல்வித்தகுதி அடிப்படையில் ஆசிரியர்களிடையே வேறுபாடு இல்லை.
- க5: இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற கற்றல் விளைவுகளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைப்பதில் பணி அனுபவ அடிப்படையில் ஆசிரியர்களிடையே வேறுபாடு இல்லை.

9.ஆய்வுமுறை (Methodology):

ஆய்வு : பரிசோதனை முறை ஆய்வு (Experimental Research Method)

ஆய்வு வடிவமைப்பு: ஒற்றைக் குழு பரிசோதனை முறை ஆய்வு
(Single Group Experimental Design)

a) ஆய்வுசார் கற்பித்தல் முறைகள்:

மரபு சார் இலக்கண கற்பித்தல் முறைகள்:

- விதிவருமுறை (Induction Method)
- விதிவிளக்கு முறை (Deduction Method)

b) ஆய்வு மாதிரிகள் தெரிவு முறை (Selection of Samples):

கிருஷ்ணகிரி மாவட்டத்திலுள்ள பத்து (அனைத்து) ஒன்றியங்களிலும் உள்ள தொடக்கப் பள்ளிகளில் பணிபுரியும் இடைநிலை ஆசிரியர்கள் 40 பேர் இந்த ஆய்வுக்கு மாதிரிகளாக தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளனர். ஆய்வாளர் எளிய சமவாய்ப்பு மாதிரி கூறு (Simple Random Sampling) அடிப்படையில் மாதிரிகளைத் தெரிவு செய்துள்ளார்.

c) ஆய்வுக் கருவிகள் (Research Tool):

- கட்டகம் (Module)
- முன் - பின் தேர்வு வினா நிரல் (Pre - Post Test Questionnaire)

d) நடைமுறைப்படுத்த செயல் திட்டங்கள்:

- ஒரு நாள் செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் பயிற்சி
(One Day Orientation With Workshop Training)

e) தகவல் பகுப்பாய்வு (Data Analysis):

ஆராய்ச்சிக்குப் பயன்படுத்தப்பட்ட புள்ளியியல் நுட்பங்கள்:

(Statistics Technics Used for The Study)

கீழ்க்கண்ட புள்ளியியல் நுட்பங்கள் ஆராய்ச்சிக்குப் பயன்படுத்தப்பட்டன.

அவை:

1. சராசரி (Mean)
2. மற்றும் திட்ட விலக்கம் (Standard Deviation)
3. 't' சோதனை (t - Test)
(இரண்டு மாறிகளுக்கு இடையேயுள்ள வேறுபாட்டைக் கண்டறிவதற்கு)
4. இணை மாதிரி 't' சோதனை (paired t - Test)
(முன்னறி மற்றும் பின்னறி சோதனையின் வேறுபாட்டைக் கண்டறிய இணை மாதிரி 't' சோதனை பயன்படுத்தப்பட்டது.)

10.ஆய்வின் முடிவுகள் (Results):

- முன்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் இருப்பிடத்தின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.
- முன்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் கல்வித் தகுதியின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.
- முன்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் பணி அனுபவம் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.
- முன்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன்

ஆசிரியர்களின் பணிபுரியும் கல்வி மாவட்டங்களின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.

- பின்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் இருப்பிடத்தின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.
- பின்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் கல்வித் தகுதியின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.
- பின்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் பணி அனுபவம் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.
- பின்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் பணிபுரியும் கல்வி மாவட்டங்களின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.
- முன்னறி (54.90) மற்றும் பின்னறி (76.20) சோதனைகளின் சாராசரி ஒப்பீட்டில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடுகள் உள்ளன.

11.ஆய்வு முடிவுகளின் படி கல்வியின் விளைவுகள் (Educational Implications):

- இந்த ஆய்வின்படி, முன் மற்றும் பின் தேர்வுகளின் மதிப்புகளுக்கு இடையே உள்ள குறிப்பிடத்தக்க இந்த வேறுபாடானது, தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனில் மேம்பட்டிருப்பதைக் காட்டுகிறது.
- இலக்கண ஆய்வாளர்களும், கல்வியாளர்களும், இலக்கணிகளும் இத்தகைய பொருத்தமான புதுமையான செயல்பாடுகளை வடிவமைத்து இலக்கண பாடப்பொருளைக் கற்பிப்பதன் மூலம், இலக்கணப் பாடப்பொருள் சார்ந்த கற்றல் அடைவுகளும் சாத்தியம் என்பதை ஏற்கின்றனர்.
- ஒரு புதுமையான வழியிலான பல்வேறு விதமான செயல்பாடுகள், பாடப்பொருளுக்குப் பொருத்தமான அணுகுமுறைகள், கற்பித்தல் முறைகள் உள்ளிட்ட ஒவ்வொன்றும் மாணவரிடம் பாடப்பொருள் சார்ந்த புரிதலை அவரவர் நிலைக்கு ஏற்ப கொண்டு சேர்க்கும் என்பது கல்வியாளர்கள் அனைவராலும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது. இத்தகைய உண்மையை இந்த ஆய்வு வெளிக்கொணர்ந்துள்ளது.

- இந்த ஆய்வில் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்ட பன்முக செயல்பாடுகள் ஆசிரியர்களிடம் குறிப்பிடத்தக்க பாடப்பொருள் புரிதலை மேம்படுத்தி, புதுமையான செயல்பாடுகளைக் கொண்ட கற்பித்தல் முறைக்கு வித்திடுவதோடு, மாணவர்களின் பாடப்பொருள் அடைவுக்கும் உறுதுணையாக இருக்கும் என்ற கருத்துக்கு இந்த முடிவுகள் வலுசேர்கின்றன.

12.ஆராய்ச்சி எல்லையை அதிகரிப்பதற்கான பரிந்துரைகள் (Recommendations):

- உயர் தொடக்க நிலை வகுப்புகளைக் கையாளும் தமிழாசிரியர்களிடமும் இந்த ஆய்வை விரிவுப்படுத்தும் போது, இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் அடைவு மேம்படும்.
- உயர்நிலை வகுப்புகளைக் கையாளும் தமிழாசிரியர்களிடமும் இந்த ஆய்வை விரிவுப்படுத்தும் போது, இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் ஆளுமை மேம்படும்.
- மேல்நிலை வகுப்புகளைக் கையாளும் தமிழாசிரியர்களிடமும் இந்த ஆய்வை விரிவுப்படுத்தும் போது இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் செயல் திறன் அடைவு மேம்படும்.
- உயர் தொடக்க நிலை, உயர்நிலை, மேல்நிலை வகுப்புகளைக் கையாளும் ஆங்கில ஆசிரியர்களிடமும் இந்த ஆய்வை ஆங்கில இலக்கணப் பாடப்பொருள்களுக்கு விரிவுப்படுத்தும்போது இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் மேம்படும்.
- தொடக்க நிலை, உயர் தொடக்க நிலை, உயர்நிலை, மேல்நிலை வகுப்புகளைப் பார்வையிடும் அனைத்து மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனத்தைச் சார்ந்த தமிழ், ஆங்கிலப் பாட கல்வியாளர்கள் மற்றும் ஆசிரியர் பயிற்றுநர்களிடமும் இந்த ஆய்வை விரிவுப்படுத்தும்போது இலக்கணப் பாடப்பொருள் சார்ந்த புரிதல், பாடப்பொருள் ஆழம், கற்பித்தல் முறைகளை ஆசிரியர்களுக்கு எடுத்துரைக்கும் திறன் மேம்படுவதோடு பள்ளிப் பார்வை சார் நுணுக்கமும் மேம்படும்.

13.முடிவுரை (Conclusions):

இந்த ஆய்வின் முன் தேர்வு மற்றும் பின் தேர்வுகளுக்கு இடையிலான செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் செயல் திறன் முனேற்ற வேறுபாடுகள் மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருள் கற்றல் விளைவுகளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் சிறப்பான நிலையில் மேம்பட்டுள்ளது என்பது நிரூபனமாகியுள்ளது. ஆய்வின் செயல்முறைக்கு கையாண்ட இத்தகைய புதுமையான செயல்பாடுகள் தொடக்க நிலை வகுப்பிலுள்ள

அனைத்து மாணவர்களும் தமிழ் இலக்கணப் பாடப்பொருள்களை முழுமையாக புரிந்துகொள்ள வழிவகை செய்துள்ளன.

தொடக்க நிலையிலுள்ள ஆசிரியர்கள் பல்வேறு இடம் சார்ந்த பின்புலங்களையும், வட்டார வகைமைகளையும், வயது, பல்வகை கல்வி தகுதிகளையும், பணி அனுபவத்தையும், இளங்கலைக் கல்வி பட்டங்களையும், கொண்டிருப்பினும், இவைகளால் கல்வியில் விரும்பத்தகுந்த விளைவுகளையும், தாக்கத்தையும் ஏற்படுத்தாது என்பதையும், கற்றல் கற்பித்தல் துணைக்கருவிகள், கற்பித்தல் உத்திகள், கற்பித்தல் முறைகள், அணுகுமுறைகள், புதுமையான படிநிலைப்படுத்தப்பட்ட செயல்பாடுகள், புதுமையான செயல்பாடுகளுக்கான மாதிரிகள், கற்றலுக்கு வலு சேர்க்கும் கட்டகங்கள் ஆகிவற்றால் மட்டுமே விரும்பத்தக்க விளைவை ஏற்படுத்த முடியும் என்பதையும் இந்த ஆய்வு முடிவுகள் நமக்குக் காட்டுகின்றன.



.....

பொருளடக்கம்

வ.எண்	தலைப்பு	பக்க எண்
	அத்தியாயம்-1 முன்னுரை (INTRODUCTION)	
1.1	முன்னுரை (Introduction)	
1.2	தமிழ் மொழியின் சிறப்பு	
1.3	தமிழ் மொழியின் தொன்மை சிறப்பு	
1.4	இலக்கிய வகைமைகள்	
1.5	மொழி வள வடிவங்கள்	
1.6	இலக்கணம் - விளக்கம்	
1.7	இலக்கணத் தோற்றம்	
1.8	இலக்கணத்தின் சிறப்பு	
1.9	இலக்கண நூல்களின் அவசியம்	
1.10	மொழியில் இலக்கணத்தின் பங்கு	
1.11	பிற பாட கற்பித்தலில் இலக்கணத்தின் பங்கு	
1.12	கற்றல் விளைவு - பொருள்	
1.13	கற்றல் விளைவு - வரையறை	
1.14	கற்றல் விளைவு சொல் - விளக்கம்	
1.15	இலக்கண கற்றல் விளைவின் நோக்கம்	
1.16	கற்றல் விளைவுகளின் அவசியம்	
1.17	கற்றல் விளைவுகளின் தன்மைகள்	
1.18	கற்றல் விளைவுகள் கொண்டிருக்க வேண்டிய சிறப்பு அம்சங்கள்	
1.19	20 நல்ல கற்றல் விளைவுகளின் சிறப்பியல்புகள்	

1.20	நல்ல கற்றல் விளைவுகளின் முக்கிய பண்புகள்	
1.21	கற்றல் நோக்கங்கள் ↔ கற்றல் விளைவுகள்	
1.22	கற்றல் விளைவுகளின் கல்வியியல் தாக்கங்கள்	
1.23	கற்றல் விளைவுகளில் செயல் வினைச்சொற்களின் முக்கியத்துவம்	
1.24	கற்றல் விளைவுகளில் திறன், நுண்திறன்களின் அமைவு முறை	
1.25	செயல்பாடுகள் - விளக்கம்	
1.26	பாடுகளின் நோக்கங்கள்	
1.27	பாடுகளின் வகைகள்	
1.28	ஒரு நல்ல செயல்பாடுகளின் தன்மைகள்	
1.29	செயல்பாடுகள் வடிவமைப்பதற்கான படிநிலைகள்	
1.30	ல்பாடுகளின் கல்வி பங்களிப்பு	
1.31	விளைவுகளை வெளிக்கொணர்தலில் செயல்பாடுகளின் பங்கு	
1.32	33 கற்றல் - கற்பித்தலில் செயல்பாடுகளின் அவசியம்	
1.33	முடிவுரை	
அத்தியாயம் - 2 சார்பிலக்கியக் கண்ணோட்டம் (REVIEW OF RELATED LITERATURE)		
2.1	அறிமுகம்	
2.2	தொடர்புடைய ஆய்வுகளின் பயன்பாடு	
2.3	செயல்பாடுகள் சார் ஆய்வுகள்	
2.4	சார்பு இலக்கியக் கண்ணோட்டம் பற்றிய அறிஞர்களின் கருத்துகள்	
2.5	தமிழ் இலக்கணம் கற்பித்தல் தொடர்பான ஆய்வுகள்	
2.6	முடிவுரை	

அத்தியாயம் – 3
ஆராய்ச்சி முறைகள்
(RESEARCH METHODOLOGY)

3.1	முன்னுரை	
3.2	ஆய்வுக்கான காரணங்கள் (Rationale)	
3.3	ஆய்வு நோக்கங்கள் (Objectives)	
3.4	கருதுகோள்கள் (Hypothesis)	
3.5	ஆய்வுப் படிநிலைகள்	
3.6	முன்னோட்ட ஆய்வு (Pilot Study)	
3.7	ஆய்வுமுறை (Research Methodology)	
3.8	ஆய்வு வடிவமைப்பு	
3.9	ஆராய்ச்சியின் மாறிகள்: (Variables Used in The Study)	
3.10	ஆராய்ச்சியின் படிநிலைகள் (Phases of Experiment)	
3.11	ஆய்வுக்கருவி	
3.12	இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை மேம்படுத்தும் கட்டகம்	
3.13	பயிற்சி கட்டகத்தின் வடிவமைப்பு	
3.14	ஆய்வுசார் கற்பித்தல் முறைகள்	
3.15	ஆராய்ச்சிக்கு உட்படுத்தப்படும் முழுக்குழு (Population)	
3.16	ஆய்வு மாதிரிகள் தெரிவு முறை (Selection of Samples)	
3.17	ஆராய்ச்சி மாதிரிகளைத் தெரிவு செய்வதற்கான படிநிலைகள்:	
3.18	ஆய்வுக்கு உதவிய கருவிகள் (Tools Used for The Study)	
3.19	ஆய்வுக் கருவி வடிவமைப்பு (Construct Research Tool)	

3.20	ஆய்வுக் கருவி சரிபார்த்தல் (Validation Of Tool)	
3.21	ஏற்புடைமை (Validity)	
3.22	நம்பகத்தன்மை (Reliability)	
3.23	நடைமுறைப்படுத்த பரிசோதனை செயல் திட்டங்கள்	
3.24	முன் தேர்வு நடத்துதல் (Administering Pre-Test)	
3.25	ஆய்வு நடைமுறைப்படுத்துதல்	
3.26	ஒரு நாள் செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் பயிற்சி (One Day Orientation Training)	
3.27	நேரடி பயிற்சி வழங்குதல்	
3.28	செயல்பாடுகள் உருவாக்கம்	
3.29	பின் தேர்வு நடத்துதல் (Administering Post-Test)	
3.30	தகவல் பகுப்பாய்வு செய்தல் (Data Analysis)	
3.31	ஆராய்ச்சிக்குப் பயன்படுத்தப்பட்ட புள்ளியியல் நுட்பம்: (Statistics Technics Used for The Study)	
3.32	ஆய்வு எல்லை (Limitations)	
3.33	Delimitation of the Study முடிவுரை	
அத்தியாயம் - 4 தரவுகளை பகுப்பாய்வு செய்தல் (DATA ANALYSIS)		
4.1	முன்னுரை	
4.2	ஆராய்ச்சிக்குப் பயன்படுத்தப்பட்ட புள்ளியியல் நுட்பங்கள்	
4.3	விளக்க முறை ஆய்வு	
4.4	ஒப்பீட்டு முறை ஆய்வு	
4.5	தரவுகளை பகுப்பாய்வு செய்வதற்கான முக்கிய நோக்கங்கள்	
4.6	t - சோதனை வகை	

4.7	ஒற்றை மாதிரி t - சோதனை (One-Sample t-test)	
4.8	இரட்டை மாதிரி t - சோதனை (Two-Sample t-test)	
4.9	ஆய்வின் நோக்கம்	
4.10	கருதுகோள்கள்	
4.11	கருதுகோளைச் சோதித்தல்	
4.12	முடிவுரை	
அத்தியாயம் - 5 ஆய்வு உண்மைகள், பரிந்துரைகள், மற்றும் ஆலோசனைகள் (FINDINGS, RECOMMENDATIONS AND CONCLUSIONS)		
5.1	முன்னுரை	
5.2	ஆய்வில் கண்டறிந்த உண்மைகள் ஆய்வின் முடிவுகள் (Results)	
5.3	ஆராய்ச்சி எல்லையை அதிகரிப்பதற்கான பரிந்துரைகள் (Recommendations)	
5.4	ஆய்வு உண்மைகளின் கல்வியியல் பங்களிப்பு (Educational Implications)	
5.5	ஆய்வுக்கான ஆலோசனைகள்	
5.6	முடிவுரை (Conclusions)	

.....

அத்தியாயம் - 1

முன்னுரை (*INTRODUCTION*)

அத்தியாயம் - 1 முன்னுரை (INTRODUCTION)

1.1 முன்னுரை (Introduction):

தொடக்கக் கல்வியின் தரத்தினை உறுதிசெய்ய கற்றல் நோக்கங்களை வரையறை செய்தும், கற்றல் - கற்பித்தலில் பல்வேறு உத்திகளை புகுத்தியும் மாணவர்களின் கற்றல் அடைவினை உயர்த்த நமது கல்வித்துறை பல்வேறு மதிப்பீடு முறைகளைக் கையாண்டு வருகிறது. குறிப்பாக, அடைவு நிலையில் பின்தங்கியுள்ள மாணவர்களை அடையாளம் கண்டு, தகுந்த குறைதீர்க்க கற்பித்தல் பாடவாரியாகவும் வகுப்பு வாரியாகவும் வழங்கப்பட்டு அடைவு கண்காணிக்கப்படுகிறது. இத்தகு சூழலில் தொடக்க நிலையில் தமிழ் பாடத்தைப் பொறுத்தவரை இலக்கணப் பாடம் கடினமான பாடம் என்ற எண்ணம் பரவலாக மாணவர்களிடையே பரவி உள்ளது. மாணவர்களிடையே காணப்படும் இத்தகைய எண்ணத்தைப் போக்கவும், கற்றலில் ஆர்வத்தை ஏற்படுத்தவும் கற்பித்தலில் புதிய உத்திகளும், எளிய செயல்முறை விளக்க கருவிகளும் பயன்படுத்தப்பட வேண்டியது மிகவும் அவசியமாகிறது. அதன் அடிப்படையில் பாடப்பொருளை எளிமையாக்கும் முயற்சியில் செயல்பாடுகளை வடிவமைக்க செலவற்ற மற்றும் குறைந்த செலவிலான கற்பித்தல் உபகரணங்களை ஆசிரியர்கள் தயாரித்து, கற்றலில் எளிமையாக்கல் சிந்தனைக்கு உரமிடும்போது, தமிழ் இலக்கண வகுப்பை மகிழ்ச்சிகரமாக மாற்ற முடியும். கடினமான பாடக்கருத்துகளையும் மாணவர்கள் எளிதில் புரிந்துகொண்டு, மனதில் பதிய வைத்துக் கொள்ளவும், கற்றல் இலக்குகளை எளிதாக, விரைவாக, முழுமையாக அடையவும், பொருத்தமான செயல்பாடுகள் மற்றும் கற்பித்தல் முறைகள் மாணவர்களின் கற்றல் அடைவுக்கு வலு சேர்க்க உதவுகின்றன.

1.2 தமிழ் மொழியின் சிறப்பு:

மக்கள் தங்கள் கருத்துகளை ஒருவருக்கு ஒருவர் பரிமாற்றம் செய்து கொள்ள மொழியைப் பயன்படுத்தினர். இத்தகு சிறப்பு மிக்க தமிழ் மொழியின் சிறப்பை

“இருந்தமிழே உன்னால் இருந்தேன்

இமையோர் விருந்து அமிதம் என்றாலும் வேண்டேன்” என்ற இவ்வரிகளைக் காணின் வியவாதாரும் போற்றாதாரும் இலர். பெருமை மிகுந்த தமிழின் பால் பெருங்காதல் கொண்டவர்கள் தமிழின் புகழை விதந்து ஓதுகின்றனர்.

“பல்லுயிரும் பல உலகம் படைத்தளித்து உடைக்கும் ஓர்

எல்லையறு பரம்பொருள் முன் இருந்தபடி இருப்பதுபோல்

ஆரியம் போல் உலக வழக்கு அறிந்தொழிந்து சிதையா உன்

சீரிளமை திறம் வியந்து செயல்மறந்து வாழ்த்துதுமே” என்று தமிழின் சிறப்பை

பேராசிரியர் சுந்தரம் பிள்ளை போற்றுகின்றார்.

“அரியாசனம் உனக்கே ஆனால் உனக்குச்

சரியாரும் உண்டோ தமிழே” இவ்வரிகள் தமிழின் ஆட்சி மொழிச் சிறப்பை

எடுத்துரைக்கிறது.

1.3 தமிழ் மொழியின் தொன்மை சிறப்பு:

தமிழில் உண்மையையும் தொன்மையையும் நிலைநாட்டவல்ல அக புறச் சான்றுகள் பல. சிந்து சமவெளியில் புதையுண்ட ஹரப்பா, மொகஞ்சதாரோ நகரங்களில் தமிழ் முத்திரைகள் காணப்படுவதாக ஹீராஸ் பாதிரியார் குறிப்பிடுகின்றார். “கற்கால இந்தியா முழுமையும் வழங்கிய மொழி தமிழே” என்று குறிப்பிடுகின்றார் ந. சி. கந்தயபிள்ளை.

“திங்களோடும் செழும்பரிதி தன்னோடும் விண்ணோடும் உடுக்களோடும் பொங்கு கடல் இவற்றோடும் பிறந்த தமிழ்” என்று வியக்கிறார் பாரதிதாசன்.

“கல்தோன்றி மண்தோன்றா காலத்தே

வாளோடு முன் தோன்றிய மூத்த குடி” என புறப்பொருள் வெண்பா மாலை கூறுவதிலிருந்து தமிழின் தொன்மையை அறிய முடிகிறது. தொன்மை காலத்தே வாழ்ந்த தொல்காப்பியர் தமிழை ‘தொன்மொழி’ என குறிப்பிடுகிறார்.

ஆதியில் தமிழ் நூல் அகத்தியர்க்கு உணர்த்திய

மாதொரு பாகனை வாழ்த்ததும்” என்று பழம் பாடல் ஒன்று பகர்கிறது.

“வையம் ஈன்ற தொன்மக்கள் உள்ளத்தினை

கையினால் உரை காலம் இமிர்ந்திட

பைய நாவை அசைத்த பழந்தமிழ்” - வில்லிபாரதம்

“என்றும் உள தென்தமிழ்” என்கிறார் கவியரசர் கம்பர்.

“என்று பிறந்தவள் என்றறியா தமிழ்” என பாரதியார் உள்ளிட்ட சான்றோர் பலரும் தமிழின் தொன்மையை தொடர்ந்து வலியுறுத்தி வருகின்றனர்.

திராவிட மொழிக் குடும்பத்தின் மூத்த மொழி தமிழ் என்றும் தொல் திராவிட வடிவங்கள் பெரும்பாலும் தமிழோடு ஒத்துள்ளன என்றும் சு.சக்திவேல் குறிப்பிடுகின்றார். ஆஸ்திரேலிய பழங்குடி மக்களின் மொழி தமிழுடன் உறவு கொண்டிருப்பதாகவும், ஆப்பிரிக்க மக்கள் பேசும் மொழிகளின் அடித்தளத்தில் தமிழின் வேர்கள் உள்ளன என்றும் க.ப. அறவாணன் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

1.4 இலக்கிய வகைமைகள்:

உலகில் இலக்கிய இலக்கண வளம் பெற்ற மொழிகள் ஏராளம். அவற்றுள் இந்த இருவகை வளமும் சிறப்புற அமைந்த மொழிகளுள் நமது மொழி முதன்மையுடைத்து. ஒரு மொழிக்கு வளம் சேர்க்கும் கூறுகளில் இந்த இரண்டின் பங்கு அத்தியாவசியமானது. இந்த வளங்கள் இல்லாத மொழி ஒரு மொழியாக கணக்கில் கொள்ளப்படுவதில்லை. இருப்பினும் அவை திருந்தாத மொழியாகவே கொள்ளப்படும். இதனையே “வழக்கு செய்யுளென ஆயிரு முதலின்” என்று தொல்காப்பியத்தில் பனம்பரனார் தனது சிறப்புப்பாயிர வரிகள் வழி பதிவு செய்துள்ளார்.

1.5 மொழி வள வடிவங்கள்:

1.இலக்கியங்கள் - பாட்டு, உரை, வாய்மொழி, பிசி, அங்கதம், முதுசொல்

2.இலக்கணங்கள் - எழுத்து, சொல், பொருள், யாப்பு, அணி

இத்தகைய வகைமையில் அனைத்து வகை இலக்கியங்களின் இயக்கத்திற்கு மையமாக இருப்பது இலக்கணங்களே. சிறப்பு மிக்க ஒரு மொழியில் இலக்கியங்கள் உடலாக திகழும்போது, இலக்கணங்கள் ஒரு மொழியின் உயிர் கூறுகளாக விளங்குகின்றன.

1.6 இலக்கணம் - விளக்கம்:

மொழியைப் பிழையின்றி பேசுவதற்கும், எழுதுவதற்கும் கருவியாக இருப்பதுவே இலக்கணம். பிறர் தவறின்றிப் புரிந்துகொள்வதற்கும், பிழையின்றிக் கருத்தைத் தெளிவாக வெளியிடுவதற்கும் துணைபுரிவது இலக்கணம். இலக்கணம் என்பது மொழியின் அமைப்பையும், பயன்படுத்தும் விதத்தையும் வரையறை செய்யும் விதிகளைச் சுட்டுகிறது. இலக்கணம் என்பதற்கு அழகு, ஒழுங்கு, சிறப்பியல்பு, இயல்பு, அடையாளம் மொழியை அழகுபடுத்துதல், குறிக்கோளின் விளக்கம் என்றெல்லாம் பொருள் கொள்ளலாம்.

இலக்கணம் என்பது எழுதுவதற்கும் பேசுவதற்கும் பொருளைத் தெளிவாக்குவதற்கு மட்டுமின்றி பழைய இலக்கியங்களைப் படித்து புரிந்து கொள்வதற்கும் பயன்படுவது. இலக்கணம் என்பது ஒரு மொழியில் சொற்களின் உற்பத்தி மற்றும் பயன்பாட்டை நிர்வகிக்கும் விதிமுறைகள் தொடர்பான நடைமுறையாகும். இலக்கணம் என்பது இலக்கு+அண்+அம் என்னும் மூன்று சொல்லின் கூட்டு. இலக்கு - குறிக்கோள்; அண் - நெருங்குதல்; அம் - பெயராக்க விசுதி. இலக்கணம் என்பதன் பொருளை மொழி ஞாயிறு பாவாணர் அவர்கள் கீழ்வருமாறு குறிக்கிறார். இலக்கு - இலக்கணம் சிறந்த நடைக்கு எடுத்துக்காட்டாக அல்லது கற்றோர் பின்பற்றும் இலக்காக கூறப்பெறும் மொழியமைதி. இலக்கு - அண்ம் என்று வருவது "இலக்கணத் தொடர்ந்து" என மணிமேகலையில் வந்துள்ளது.

1.7 இலக்கணத் தோற்றம்:

தமிழ் இலக்கிய வளமும் இலக்கண வளமும் உடைய மொழி. பல நூற்றாண்டுகளாகவே தமிழ் இலக்கியம் நன்கு செழித்து வளர்ந்துள்ளது. இலக்கியங்களைப் போலவே இலக்கண நூல்களும் மிகுதியாக தமிழில் தோன்றியுள்ளன. ஒரு மொழியின் அமைப்பை விளங்கிக்கொள்ள இலக்கணம் உதவியாக இருக்கிறது.

பாடுபொருளை மையமாகக்கொண்டு எழுந்த இலக்கியங்களையும், மக்களுடைய வழக்கு மொழியையும் கொண்டே இலக்கணங்கள் இயற்றப்பட்டன. எள்ளில் இருந்துதானே எண்ணெய் எடுக்கப்படும்? அதுபோல, இலக்கியங்களைக் கண்டே இலக்கணம் வகுக்கப்படும் என்னும் உவமை வழியே, இலக்கணம் தோன்றும் வகையை அகத்தியனார் மொழிந்தார். இதனையே, பின்னாளில் வந்த பவணந்தியார்

தமது நன்னூலில், 'இலக்கியம் கண்டு அதற்கு இலக்கணம் இயம்பல் நிகழ்வுறும்' என்று அறிவித்தார்.

இலக்கியங்களை முதலில் வாய்மொழியாகவே பாடிக்கொண்டிருந்தனர் அவற்றை எழுதி வைக்க தொடங்கியபோது மொழியின் அமைப்பு பற்றிய சிந்தனை தோன்றியது. மொழி அமைப்பு பற்றிய சிந்தனையின் காரணமாக இலக்கணம் தோன்றியது. எனவே முதலில் தோன்றியது இலக்கியமே; அந்த இலக்கியத்தை பார்த்து இலக்கணத்தை உண்டாக்கினார்கள். காலமாற்றத்தால் இலக்கியத்திலும் சில மாற்றங்கள் தோன்றின. இதனால், இலக்கணத்தை மீண்டும் மாற்றி எழுத வேண்டிய தேவையும் ஏற்பட்டது. இலக்கியத்திலும் மொழியிலும் காலம் தோறும் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டு வந்ததால், இலக்கணத்திலும் சில மாற்றங்கள் ஏற்பட்டு வந்தன. எனவே, தமிழில் காலந்தோறும் புதிய இலக்கண நூல்கள் தோன்றிக் கொண்டே இருந்தன.

1.8 இலக்கணத்தின் சிறப்பு:

ஒவ்வொரு மொழிக்கும் அதற்கென்று தனித்தனியான இலக்கணம் உள்ளது எல்லா மொழிகளிலும் இலக்கணத்திற்கும் தமிழ் மொழியின் இலக்கணமே வேராக அமைந்துள்ளது. வடமொழி இலக்கணம் வேறு என்பவரும் ஊன்றி கவனித்தால் உண்மையை விளங்கிக் கொள்வார் என்பது உறுதி.

இலக்கணம் ஒரு மொழியின் வழிகாட்டி; மொழியினது கலங்கரை விளக்கம்; மொழியின் விழி; மொழியினது குறிக்கோளின் திரட்டு; மொழியின் உயிர்; நிலம் - வயல் இதுவரைக்கும் நமக்கு சொந்தமானது; உரிமையானது என்று வரையறுத்துக் காட்டும் வரப்புதான் இலக்கணம். அந்த நிலத்தில் விளைந்துள்ள பயிரை அயலாரியின் மாடுகள் வந்து மேய்ந்து விடாமல் பாதுகாக்கின்ற வேலி தான் இலக்கணம். இலக்கியம் மக்களை நல்வழிப்படுத்தும், இலக்கணம் மொழியை கட்டிக் காக்கும். தோட்டத்திற்கு வேலி போல மொழிக்கு வேலி இலக்கணமாகும்.

எந்தத் துறையானாலும் அந்த துறையின் இலக்கணங்களை நன்றாக அறிந்தவர்களே! அந்த துறையில் வெற்றியும் புகழும் பெறுவார்கள். இந்த விதியானது மொழித்துறைக்கும் பொருந்தும். தமிழ் மொழியை திருத்தமாகவும் சிறப்பாகவும் பேசியும் எழுதியும் வாழ்வில் வெற்றி பெற வேண்டுமானால், தமிழ் மொழியில் இலக்கண விதிகளையும் முறையாக கற்று அறிந்திருக்க வேண்டும். இலக்கண வரம்புகளை வலுவாமல் காத்தால்தான் தமிழ் மொழி என்றும் தன் எழிலில் குன்றாது சிறப்பாக விளங்கும்.

நீண்ட நெறி வரலாறு உடையது தமிழ்மொழி. தொல் பழங்காலம் தொட்டு சீரிய இலக்கண செந்நெறிகளைக் கொண்டு வளரும் மொழி. தூய நன் மரபுகள் காக்கப்படுவதுடன் மிகச்சிறந்த கட்டமைப்புடன் அம்மொழி திகழ்வதற்கு காரணம் மொழியில் அமைந்த முதன்மையான இலக்கண நூல்களே. இலக்கண வகுப்பு என்றாலே வெறுப்போடு நுழைகின்ற மாணவர்களுக்கு எளிய முறையில் நடைமுறை எடுத்துக்காட்டுகளோடு எடுத்துச்சொல்லும்போது அது வேம்பாக இருப்பினும்; கரும்பாக இனிக்கும்

1.9 இலக்கண நூல்களின் அவசியம்:

இலக்கணத்தின் பங்கு இல்லாமல் மொழி இல்லை. இலக்கணத்தை அறியாமல் ஒரு மொழியை தெளிவாக எழுதவோ, பேசவோ முடியாது. மொழியின் அடிப்படை இலக்கணத்தை எளிமையாக்கி தந்தால்தான், பிற மொழி பேசுபவர்கள் தமிழில் எளிதாக கற்றுக்கொள்ள முடியும். தமிழ் இலக்கியத்தின் வரலாறு இரண்டாயிரம் ஆண்டுகள் கொண்டது. இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளில் ஏராளமான இலக்கியங்கள் தோன்றி மொழியை வளப்படுத்தியுள்ளன. இலக்கியங்களைப் போலவே இலக்கண நூல்களும் தமிழில் மிகுதியாக தோன்றியுள்ளன. நீண்ட வரலாற்றில் சமூக மாற்றம், பண்பாடு, நாகரிகம், அரசியல் முதலியவற்றில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள் காரணமாக, மொழியும் இலக்கியமும் மாறின. எனவே, இந்த மாற்றங்களை உள்வாங்கி, புதிய இலக்கண நூல்கள் தோன்ற வேண்டியதும் அவசியமானது. இந்த தேவையை கருத்தில் கொண்டு காலம்தோறும் புதிய இலக்கண நூல்கள் தோன்றி வந்தன. எனவே, தமிழில் இலக்கண வளம் மிகுதியாக உள்ளது என்று கூறலாம்.

1.10 மொழியில் இலக்கணத்தின் பங்கு:

தமிழ் மொழி இலக்கணம், இலக்கியம் என இரண்டு கூறுகளைக் கொண்டது. இவ்விரண்டு கூறுகளுள் இலக்கணம் ஒரு மொழியின் ஆணிவேர். ஒரு மொழியை செம்மையுற பேசுவதற்கும் எழுதுவதற்கும் அடிப்படையாக மாய்வது இலக்கணம். இலக்கியம், இலக்கணம் ஆகிய இரண்டு கூறுகளுள் இலக்கியத்தை மாபெரும் மாளிகையாகவும் அந்த மாளிகைக்கு அடிப்படை தளம் போன்றது இலக்கணம். தமிழ் மொழியின் பெருமையை பேசுகையில் "... என்று பிறந்தவள் என்றரியாத் தமிழ்" என்று கூறுவார். அத்தகைய சிறப்பு மிக்க மொழிக்கு வளம் சேர்க்கும் பல் இலக்கிய வகைமைகளில், வடிவங்களில் முக்கியமானதும் அத்தியாவசியமானதும் அடிப்படையானதும் இலக்கணமே. இலக்கிய முக வளம் பெற்ற நமது மொழிக்கு கண்களாக இருப்பவை இலக்கணங்களே.

1.11 பிற பாட கற்பித்தலில் இலக்கணத்தின் பங்கு:

தமிழ் மொழியில் பல்வேறு வகை இலக்கிய வகைமைகள் உள்ளன. இந்த அனைத்து இலக்கிய வடிவங்களும் இலக்கணக் கூறுகளைத் தன்பால் கொண்டிருக்கின்றன. இலக்கணக் கூறுகள் இல்லாத இலக்கிய வகைமைகளைப் பார்க்க முடியாது. ஆகவே ஒரு இலக்கிய வடிவத்தை நிறைவுற கற்பிப்பதற்கு இலக்கணக் கூறுகள் துணை புரிகின்றன. இலக்கணக் கூறுகளைத் தவிர்த்து விட்டு எந்தவொரு பாடப்பொருளையும் கற்பித்து விட முடியாது. ஆகவே தமிழில் ஒவ்வொரு பாடப்பொருளின் அடிநாதமாக இலக்கணங்கள் இருக்கின்றன.

1.12 இலக்கணப் பாகுபாடும் வளர்ச்சியும்:

பொருள் உணர்வைத் தோற்றுவிப்பது சொல். சொல் எழுத்துகளால் ஆக்கப்பெறுவது. சொல் என்பது ஓர் எழுத்தாலும் ஆகலாம்; இரண்டு பல எழுத்துகளாலும் ஆகலாம். ஆனால், அது பொருள் பயப்பதாக இருத்தல் வேண்டும்.

“எழுத்தே தனித்தும் தொடர்ந்தும் பொருள்தரின் பதமாம்” – நன்னூல்

எனவே, இதலிருந்து காரண - காரிய முறைப்படி வகுக்கும்போது எழுத்து, சொல், பொருள் என மூவகை இலக்கணங்கள் வகுக்கப்பட்டுள்ளமை தெரிய வரும்.

பண்டை நாள் இலக்கியங்கள் காதலையும் வீரத்தையும் பாடுபொருளாகக் கொண்டு படைக்கப்பெற்றன. இந்த இரண்டு பொருண்மையையும் குறித்துத் தோன்றிய இலக்கணம் பொருள் இலக்கணம் எனப்பட்டது. இவ்விரு பொருண்மைகளுள் ஒன்றாகிய காதல் வாழ்வைப் பற்றி வகுக்கப்பட்ட இலக்கணம் அகப்பொருள் இலக்கணம் என்றும், போரினை மையமாகக் கொண்ட போர்த்திற வாழ்வைக் குறித்து வரையப்பட்ட இலக்கணம் புறப்பொருள் இலக்கணம் என்றும் பொருளிலக்கணம் வகைமைப்பட்டு விளங்குகின்றது. இத்தகைய இலக்கணங்களின் வகைமைப்பாட்டில் திறன்கள் பொதிந்திருக்கின்றன.

1.13 கற்றல் விளைவு - பொருள்:

கற்றல் விளைவு என்பது கற்றல் - கற்பித்தல் செயல்முறையின் விளைவாக கற்பவர் என்ன அறிந்து கொண்டார்? என்ன புரிந்து கொண்டார்? அல்லது பின் தொடர்ந்து செய்தது என்ன? என்பதை விளக்கும் கூற்று.

கற்றல் விளைவுகள் என்பது ஒவ்வொரு நிலையிலும் மாணவர்கள் பெற்றிருக்க வேண்டிய திறன்களை பாடவாரியாக மற்றும் வகுப்பு வாரியாக குறிப்பிடாமல், தொடங்குநிலை மற்றும் உயர்தொடக்க நிலைகளில், குறிப்பிட்ட அந்த வகுப்புக்கு ஏற்ப அனைத்துப் பாடங்களிலும் மாணவர்கள் பெறவேண்டிய முக்கியமான பொது திறன்களை தொகுத்துக் கூறுவதாகும்.

1.14 கற்றல் விளைவு - வரையறை:

- கற்று அறிந்த பின்னர் மாணவரிடம் வெளிப்பட வேண்டிய நடத்தை.
- கற்றதன் பின்னர் அதனை தன் வாழ்வில் நடத்தையில் பின்பற்றும் பண்பு.
- கற்பித்ததன் அடிப்படையில் மாணவர் அளவிடுவதற்கான ஒரு அளவுகோல்.
- மாணவரின் கற்றலை அளந்து அறிவதற்கான இலக்குகள்.

1.15 கற்றல் விளைவு சொல் - விளக்கம்:

ஒரு படப்பகுதியை நடத்தியப் பிறகு மாணவர்கள் பெற்றிருக்க வேண்டிய, அறிவு, திறன் மற்றும் மனப்பான்மையின் கூட்டுத்தொகுப்பு. மேலும், கூடுதலாக கூற வேண்டுமாயின் கற்றல் விளைவுகள் மாணவர்கள் ஒரு குறிப்பிட்ட பாடத்தில் அலகில் செயல்பாட்டில் அடைந்திருக்க வேண்டிய திறன் அல்லது தனது அன்றாட வாழ்வில் வெளிப்படுத்த வேண்டிய திறன்கள்.

1.16 இலக்கண கற்றல் விளைவின் நோக்கம்:

- கற்றல் விளைவின் முக்கிய நோக்கம் அடிப்படைத் திறன்களை உள்ளடக்கிய தரமான கற்றலை உறுதி செய்வது.
- பாடப்பொருள் சார்ந்த முழுப் புரிதலை வெளிக்கொணர்வது.
- மாணவர்களின் பாடப்பொருள் அறிவை நடப்பியல் சூழலில் கையாளும் ஆளுமையை வளர்த்தல்.
- மொழியில் உள்ள அடிப்படை இலக்கணக் கூறுகளைக் கையாளும் திறனை வளர்த்தல்.
- மொழியின் நுட்பங்களைத் தேவையான இடங்களில் பயன்படுத்தும் ஆற்றலை மேம்படுத்துதல்.

1.17 கற்றல் விளைவுகளின் அவசியம்:

கட்டில் விளைவுகள் வகுப்பு வாரியாக வகுப்பறைச் செயல்பாடுகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு குழந்தைகளின் ஒட்டுமொத்த வளர்ச்சியினை தர மதிப்பீடு செய்யும் வகையில் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. கலைத்திட்ட எதிர்பார்ப்புகளின் அடிப்படையில் கற்றல் விளைவுகளை ஆசிரியர்கள் எளிதில் புரிந்துகொள்ள உதவும் வகையில் அமைக்கப்பட்டுள்ளன.

கற்றல் விளைவுகள் என்பது அளவிடக்கூடிய மற்றும் அவசியம் பெற வேண்டிய திறன்களை உள்ளடக்கிய பட்டியல். இது ஒரு குறிப்பிட்ட அலகை அல்லது பாடத்தை நாம் கற்க - கற்பிக்க அல்லது மதிப்பிட உதவக்கூடிய தெளிவான மதிப்பீட்டு கூறுகளைக் குறிக்கின்றன.

கற்றல் விளைவானது ஒரு குறிப்பிட்ட பாடத்தை தொடங்குவதற்கு முன் ஒரு ஆசிரியர் அப்பாடத்தில் மாணவர்கள் பெறவேண்டிய அறிவுசார் (நினைவுக்கூறுதல், புரிந்துகொள்ளுதல், பயன்படுத்துதல், பகுத்தாராய்தல், மதிப்பிடுதல், உருவாக்குதல்) இலக்குகளை நிர்ணயித்து, அவற்றைக் கற்பித்தல் நடைமுறையாக கையாள்வதாகும். நமது பாட புத்தகங்களின் துவக்கத்திலோ அல்லது இறுதியிலோ கற்றல் நோக்கங்கள் அல்லது கற்றல் விளைவுகள் வழங்கியிருப்பதை காணலாம். இவைகள் கற்பித்தலைக் கற்றலை வழி நடத்தும் ஒரு திசைக்காட்டி. ஒரு குறிப்பிட்ட அலகின் நோக்கத்தை அல்லது கற்றல் விளைவை மாணவர்கள் அடையும் வகையில், ஒரு ஆசிரியர் தனது கற்பித்தலை நிகழ்ந்துதல் வேண்டும். இரண்டுமே இலக்கை தீர்மானிப்பவை.

1.18 கற்றல் விளைவுகளின் தன்மைகள்:

ஒவ்வொரு கற்றல் விளைவும் ஒன்று அல்லது ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட திறன்களையும் முன் திறன்களையும் பெற்றிருக்கும். திறன் என்பது பொதுவாக நாம் எதையும் புரிந்துகொண்டு செயல்படுவதைக் குறிக்கிறது. இது அறிவு மற்றும் பொதுநிலையை குறிக்கிறது. இது ஒருவரின் அறிவு மற்றும் நடத்தைகள் மூலம் ஒரு குறிப்பிட்ட செயலினை முடிக்க தேவைப்படும் செயல் திறன் ஆகும். இது பொதுவாக

கற்றல் மற்றும் புரிந்துகொள்ளுதல் தொடர்பான திறன்களை உள்ளடக்கியது. ஒரு குறிப்பிட்ட திறனைப் பெற, அதனை சிறிய அளவிலான திறன்களாக பகுத்து, மேலும் அவற்றை வெளிப்படுத்தும் நடத்திக் கூற்றினை நுண்திறன் எனலாம். எடுத்துக்காட்டு: ஒருவர் பேச்சுத் திறனை பெற, அவர் மொழி அறிவு, சொல் பிரயோகம், சரியான மேற்கோள்கள், சரியான உச்சரிப்பு, நேர மேலாண்மை, கருத்துச்செறிவு, வட்டார வழக்கு போன்ற பல நுண் திறன்களைக் கொண்டிருக்கலாம். கற்றல் விளைவுகள் ஒரு குறிப்பிட்டதாகவும் தனித்துவம் வாய்ந்ததாகவும் அளவிடக்கூடியதாகவும் இருத்தல் வேண்டும்.

1.19 கற்றல் விளைவுகள் கொண்டிருக்க வேண்டிய சிறப்பு அம்சங்கள்:

- செயல் திறனை மதிப்பிடும் வகையிலான செயல் வினைச்சொற்களை உள்ளடக்கி இருக்க வேண்டும்.
- மாணவர்களால் எதை செய்ய இயலும்? என்பதை கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும். என்ன கற்பித்தோம்? என்பதிலிருந்து கண்ணால் காணக்கூடிய விளைவுகளை அடையாளம் காண வேண்டும்.
- கற்றல் விளைவு தெளிவான வரையறுக்கப்பட்ட எதிர்பார்ப்பையும் மதிப்பிட்டுக் கூறுகளையும் கொண்டிருக்க வேண்டும்.
- கற்றல் விளைவுகள் செயல் வினைச் சொற்களை (Action Verb) கொண்ட ஒரு கூற்று என்பதை நாம் அறிவோம். அத்தகைய கற்றல் விளைவை அடையும் வகையிலான மாதிரி வினாக்களை கொண்டிருக்க வேண்டும்.

1.20 நல்ல கற்றல் விளைவுகளின் சிறப்பியல்புகள்:

நல்ல கற்றல் முடிவுகள் முக்கியமாக ஒரு குறிப்பிட்ட கற்பித்தல் மூலம் பெறப்பட்ட அறிவு, திறன்களின் ஒருங்கிணைப்பு மற்றும் பயன்பாடு ஆகியவற்றை வலியுறுத்துகின்றன. மேலும், ஒரு பாடத்தின் முக்கியமான உள்ளடக்கங்களைப் பிரதிபலிக்கும் செயல்முறையிலிருந்து அவைகள் வெளிப்படுகின்றன. மாணவர்கள் ஒரு குறிப்பிட்ட பாடத்தில் அலகில் செயல்பாட்டில் அடைந்திருக்க வேண்டிய திறன் அல்லது தனது அன்றாட வாழ்வில் வெளிப்படுத்த வேண்டிய திறன்கள். இது மாணவர்கள் பாட முடிவில் வெற்றிகரமாக செய்து காட்டக்கூடிய செயல் திறன்களை உள்ளடக்கியது. கற்றல் விளைவுகள் சரியாக என்ன மதிப்பிட வேண்டும்? என்பதை நமக்கு காட்சிப்படுத்துகின்றன.

1.21 நல்ல கற்றல் விளைவுகளின் சில முக்கிய பண்புகள்:

- நல்ல கற்றல் முடிவுகள் மிகவும் குறிப்பிட்டவை / தனித்துவமானவை.
- இவைகள் குறிப்பாக வினைச்சொற்களைப் பயன்படுத்துகின்றன.
- இவை அடைவு சார் எதிர்பார்ப்பை தெளிவுபடுத்துகிறது.
- இது மாணவர்களுக்கு அவர்கள் மதிப்பிடப்படும் தரங்களைத் தெரிவிக்கிறது.

- பாடத்திட்டத்தில் மாணவர் மற்றும் ஆசிரியர் இலக்குகள் சீரமைக்கப்படுவதை உறுதி செய்கிறது.

1.22 கற்றல் நோக்கங்கள் ↔ கற்றல் விளைவுகள்:

கற்றல் நோக்கங்கள் மற்றும் விளைவுகள் இரண்டும் ஒத்ததாகத் தோன்றினாலும், கற்றல் விளைவுகளுக்கும் கற்றல் நோக்கங்களுக்கும் இடையே ஒரு சிறிய கோடு அளவிலான வேறுபாடு உள்ளது. அவை வேறுபட்டவை, ஆனால் ஒன்றோடொன்று இணைக்கப்பட்டவை. சுருக்கமாக கூற வேண்டுமெனில் கற்றல் விளைவுகள் 'செயல்' அடிப்படையில் வரைபடமாக்கப்பட்டு ஒரு சில அளவுகோல்கள் கொண்டு அளவிடப்படுகின்றன. அதே சமயம், கற்றல் நோக்கங்கள் என்பவை வரையறுக்கப்பட்ட அனுமானங்களாக மட்டுமே செயல்திட்டத்தில் உள்ளன.

1.23 கற்றல் விளைவுகளின் கல்வியியல் தாக்கங்கள்:

- மாணவர்களை புத்திசாலியாகவும் திறமைசாலியாகவும் ஆக்குகிறது.
- உண்மையான சூழ்நிலைகளை பகுப்பாய்வு செய்து சமாளிக்கும் திறனை வளர்க்க உதவுகிறது.
- மாணவர்களை வாழ்நாள் முழுவதும் கற்பவர்களாக உருவாக்குகிறது.
- மாணவர்கள் விதிமுறைகளை விட புதுமைக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கின்றனர்.
- கல்வியின் மதிப்பை அதிகரிக்கச் செய்கிறது.
- சிறந்த சமுதாயத்தை உருவாக்க கற்பவர்களை ஊக்குவிக்கிறது.
- ஆசிரியர்களையும் மாணவர்களையும் வகுப்பறையில் கோட்பாட்டுக் கருத்துகளைத் தாண்டி ஒட்டுமொத்த வளர்ச்சியைப் பற்றி சிந்திக்க ஊக்குவிக்கின்றன.
- கற்றல் விளைவுகள் மாணவர்களின் அறிவு மட்டத்தை மேம்படுத்துவதோடு திறன் மேம்பாட்டிற்கும் உதவுகின்றன.
- சமூகத்தின் நலனுக்காக ஏதாவது ஒன்றை உருவாக்கவும் உதவுகிறது.
- மாணவர்களை வாழ்நாள் முழுவதும் கற்பவர்களாக இருக்க உதவுகிறது.

1.24 கற்றல் விளைவுகளில் செயல் வினைச்சொற்களின் முக்கியத்துவம்:

மாணவர்களிடமிருந்து எதிர்பார்க்கப்படும் விரும்பிய செயல் அல்லது நடத்தையை தெளிவாகக் கூறும் வலுவான செயல் வினைச்சொற்கள் இடம்பெற வேண்டும். செயல் வினைச்சொற்கள் கற்றல் விளைவுகளை மிகவும் குறிப்பிட்ட, கவனிக்கக்கூடிய மற்றும் அளவிடக்கூடியதாக ஆக்குகின்றன. பயனுள்ள செயல் வினைச்சொற்களின் எடுத்துக்காட்டுகளில் அடையாளம், பகுப்பாய்வு, உருவாக்கு, நிரூபணம், தீர்வு, மதிப்பீடு ஆகியவை அடங்கும்.

1.25 கற்றல் விளைவுகளில் திறன், நுண்திறன்களின் அமைவு முறை:

தொடக்க நிலையில் இடம்பெற்றுள்ள கற்றல் விளைவுகளில் திறன்கள், நுண் திறன்கள் என்ற படிநிலையில் திறன்களும் நுண் திறன்களும் ஒவ்வொரு வகுப்பு நிலைக்கு ஏற்ப கடினத்தன்மையுடனும் படிநிலைப்படுத்தப்பட்ட வளர்ச்சி நிலையின் அடிப்படையிலும் முதல் வகுப்பு நிலையில் எளிமையான அடிப்படை அமைப்பிலான இலக்கண கூறுகள் சார்ந்த திறன்கள், நுண் திறன்களும் அடுத்தடுத்த நிலைகளில் எளிமையிலிருந்து கடினம் என்ற அணுகுமுறைக்கு ஏற்ப திறன்கள், நுண் திறன்களில் கடினத்தன்மையும் கூடுகிற வகையில் இடம்பெற்றுள்ளன. ஒவ்வொரு வகுப்பின் திறன்கள், நுண் திறன்களில் அடைவைப் பெரும் போது அடுத்த நிலை திறன்கள், நுண் திறன்களைக் கற்பதில் எளிமைப்படும் வகையில் தொடக்க நிலை வகுப்புகளில் திறன்கள், நுண் திறன்களும் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளன.

1.26 செயல்பாடுகள் - விளக்கம்:

செயல்பாடுகள் கற்பித்தலை எளிதாக்கவும் கற்றல் அடைவுகளை வெளிக்கொணர்வதற்கு துணை நிற்கும் ஓர் வடிவமாகும். கற்றல் கற்பித்தலுக்கு வலுசேர்க்கும் அன்றாட கல்வி நடைமுறை செயல்பாடுகளின் தொகுப்பே செயல்பாடுகளாகும். ஒரு மாணவன் கவனத்தை ஈர்த்து, ஐம்புலன்கள் வாயிலான கல்வி அடைவுக்கு வழி வகுக்கும் ஓர் சீரிய சிந்தனை வடிவமே செயல்பாடாகும். கல்விச் செயல்முறையில் பிணிக்கச் செய்வதற்கான ஒரு முயற்சியின் புதுமையே செயல்பாடு.

1.27 செயல்பாடுகளின் நோக்கங்கள்:

ஒவ்வொரு மாணவனின் ஆளுமையையும் அறிவாற்றலையும் முழுமையாக வளர்ச்சி பெற செய்வதை கல்வியின் குறிக்கோளாகும். கற்பித்தலை கவர்ச்சி மிக்கதாக அமையச் செய்தலும், மாணாக்கரினுடைய கவனத்தை ஈர்த்து, கற்றலைக் கவர்ச்சி உடையதாக்கி மாணவர்களின் உற்றுநோக்கும் திறனை வளர்க்கிறது. சிந்தனையைத் தூண்டச்செய்து தன்னார்வத்தை வளர்த்தலும், கற்றலில் ஈடுபாட்டை அதிகரிக்கவும், கற்போருக்கு நேரிடையான கற்றல் அனுபவத்தை ஏற்படுத்துதலும், மாணவர்களின் எழுத்தாற்றல், பேச்சுத்திறன், படைப்புத்திறன், புலன்களை ஈடுபடுத்தி கற்றல் முதலான அடிப்படைத் திறன்களை வளர்த்தலும் ஆசிரியர்களின் கற்பித்தல் பணியை எளிதாக்கி அப்பணியை சிறப்புற செய்திட உதவுவதும் செயல்பாடுகளின் தலையாய நோக்கமாகும்.

1.28 செயல்பாடுகளின் வகைகள்:

பல்வேறு செயல்பாடுகளின் அடிப்படையில் கல்வி செயல்முறைகளில் புதிய உத்வேகத்தை ஏற்படுத்த இயலும். செயல்பாடுகளின் வகைமை என்பது மொழி

துறைக்கும் பிற துறைகளுக்கும் வேறுபடுகின்றன. மொழி துறைக்குள்ளாகவே இலக்கிய வகைமைகளுக்கு ஏற்ப அவை மாற்று வகைமை பெறுகின்றன. உதாரணமாக, மொழியில் உள்ள முக்கியமான நான்கு வகைமைகளான செய்யுள், உரைநடை, இலக்கணம், துணைப்பாடம் ஆகியவற்றுள் ஒவ்வொன்றுக்குமான செயல்பாட்டு வடிவங்கள் வேறுபடுகின்றன. ஒவ்வொன்றையும் கற்பிப்பதற்கான முறைகள், உத்திகள், அணுகுமுறைகள் ஆகியவற்றிலும் வேறுபடுகின்றன. ஆகவே பாடப்பொருள் அடிப்படையில் மாணவர்களின் அடைவை வெளிக்கொணர செயல்பாடுகளின் வடிவத்திலும் பல்வேறு வடிவத்தை படைப்பது என்பது அவசிய தேவையாக உள்ளது.

1.29 ஒரு நல்ல செயல்பாடுகளின் தன்மைகள்:

ஒரு பாடப்பொருளைக் கற்பிக்க பல்வேறு கற்பித்தல் முறைகள் இருப்பினும், அப்பாடக்கருத்தை மிக திறம்படவும் சிறப்பாகவும் கற்பிக்க பொருத்தமான கற்பித்தல் முறைகளையும், பொருத்தமான செயல்பாடுகளையும் பொருத்தமான துணைக்கருவிகளையும் தேர்வு செய்து கற்பிப்பதன் மூலம் கற்றல் பணியைச் சிறப்புகளையடைதலாகலாம். அதே சாயலில் ஒரு நல்ல செயல்பாடுகள் என்பவை கீழ்க்காணும் சிறப்புகளைக் கொண்டிருப்பது அவசியமாகிறது.

அவை:

- பாடப்பொருளை எளிமையாக்கி புரிதலுக்கு துணை புரிவதாக இருக்க வேண்டும்.
- கற்பித்தல் முறைகள், உத்திகள், அணுகுமுறைகளுக்கு பொருத்தமானதாக இருக்க வேண்டும்.
- அடிப்படைத் திறன்களை உள்ளடக்கியதாக இருக்க வேண்டும்.
- முந்தைய அனுபவத்தை ஒருங்கிணைப்பதாக இருக்க வேண்டும்.
- கற்றலை மகிழ்ச்சிகரமாக மாற்றும் வல்லமை பெற்றதாக இருக்க வேண்டும்.
- நடப்பியல் வாழ்வியல் சூழலுக்கு உகந்ததாக இருக்க வேண்டும்.
- மாணவனிடம் ஒட்டுமொத்த வளர்ச்சிக்கு வலி கோலுவதாக இருக்க வேண்டும்.
- அறிவு சார் எதிர்கால வாழ்க்கைக்கு தயார் செய்வதாக இருக்க வேண்டும்.
- பாடப்பொருளை புதிய கோணத்தில் சிந்திக்க வைக்கும் புதுமையானதாக இருக்க வேண்டும்.

1.30 செயல்பாடுகள் வடிவமைப்பதற்கான படிநிலைகள்:

செயல்பாடுகளின் வடிவம் பல வகையாயினும் அவைகளின் நோக்கமும் அவைகள் பயணிக்கும் பாதையும் ஒரு கருத்தில் ஒன்றிணைகின்றன. எத்தகைய செயல்பாடாயினும் அவைகள் சில உள்ளடக்கங்களின் அடிப்படையில் சில

கூறுகளை கொண்டுள்ளன. ஒவ்வொரு உள்ளடக்க கூறுகளும் மாணவர்களிடம் பாடப்பொருள் அடைவை உறுதி செய்வதற்கான அளவீடுகளாக அமைகின்றன. அவைகள்: நோக்கங்கள், துணைக்கருவிகள், பாடப்பொருள் விளக்கங்கள், மதிப்பீடு, குறைதீர் கற்பித்தல், பாடப்பொருளில் வெளிப்படும் கற்றல் விளைவுகள் ஆகியவற்றை தன்பால் கொண்டு விளங்குகின்றன.

1.31 செயல்பாடுகளின் கல்வி பங்களிப்பு:

பல்வேறு நிலைகளில் பாட போதனையை ஆசிரியர் மேற்கொண்டாலும் துணைக்கருவிகலான கரும்பலகை போன்றவற்றை பயன்படுத்தினாலும் கடினமான பாடப்பொருளைக் குறுகிய காலத்தில் விரைவாக மாணாக்கரின் மனதில் ஆணித்தரமாய் பதிவு செய்கின்ற வகையில் செயல்பாடுகள் பங்கு சிறப்பு வாய்ந்தது என்பதை ஆசிரியர்கள் உணர வேண்டும். கடினமான பாடக்கருத்துகளையும் மாணவர்கள் எளிதில் புரிந்துகொண்டு, மனதில் பதிய வைத்துக் கொள்ளவும், கற்றல் இலக்குகளை எளிதாக விரைவாக முழுமையாக அடையவும் சரியான சிறப்பான கற்பித்தல் முறைகள் மற்றும் பொருத்தமான செயல்பாடுகள் மாணவர்களின் கற்றல் அடைவுக்கு உதவுகின்றன.

1.32 கற்றல் விளைவுகளை வெளிக்கொணர்தலில் செயல்பாடுகளின் பங்கு:

பெற்றோர், பாதுகாவலர்கள், கல்வியாளர்கள், சமூக ஆர்வலர்கள் மற்றும் கல்வி அலுவலர்கள் ஆகிய அனைவருக்கும் கல்வியின் தரத்தினை உறுதி செய்யும் பொறுப்பு உள்ளது. அத்தகைய கல்வியின் தரத்தினை அளவிடும் ஒரு குறியீடாக, ஒரு அளவுகோலாக இருப்பது தான் கற்றல் விளைவுகள். இத்தகைய கற்றல் விளைவுகளை ஒரு மாணவன் அடைவதற்கு ஆசிரியர் தயாரிக்கும் பொருத்தமான செயல்பாடுகளே காரணமாக அமைகின்றன. ஒவ்வொரு குழந்தையும் அந்த வகுப்பு நிலைக்கு ஏற்ற அடைவை பெற தரமான செயல்பாடுகள் வடிகால்களாக திகழ்கின்றன. ஒரு கற்றல் விளைவை வெளிக்கொணர்வதற்கு பல்வேறு வகையான செயல்பாடுகள் உதவுகின்றன. ஆகவே, ஒரு குழந்தையின் அடைவுக்கு பல்வேறு நடவடிக்கைகள் காரணமாக இருப்பினும் தவிர்க்க முடியாத ஒரு செயல்முறையாக செயல்பாடுகள் இருக்கின்றன.

1.33 கற்றல் - கற்பித்தலில் செயல்பாடுகளின் அவசியம்:

இலக்கணப் பாடம் என்றாலே கடினமான பாடம் என்ற எண்ணம் பரவலாக மாணவர்களிடையே பரவியுள்ளது. மாணவர்களிடையே காணப்படும் இத்தகைய எண்ணத்தைப் போக்கவும் கற்றலில் ஆர்வத்தை ஏற்படுத்தவும் கற்பித்தலின் புதிய உத்திகளும், எளிய விளக்க கருவிகளும் பயன்படுத்தப்பட வேண்டியது மிகவும் அவசியமாகிறது. அதன் அடிப்படையில் எளிதில் கிடைக்கின்ற, செலவற்ற மற்றும் குறைந்த செலவிலான கற்பித்தல் உபகரணங்களை ஆசிரியர்கள் தயாரித்து அதற்கு

பொருத்தமான செயல்பாடுகளை உருவாக்குவது மிகவும் அவசியம். கற்றலை எளிமைப்படுத்தவும் ஆர்வத்தை உண்டாக்கவும் பாடப்பொருளை எளிமையாக்கும் செயல்பாடுகள் அதி அவசியமாகின்றன. குறிப்பிட்ட நிலை சார் மாணவர்களுக்கு அந்தந்த நிலை சார் பாடப்பொருள் அடைவை கொண்டு சேர்க்கும் பொறுப்பு சரியான செயல்பாடுகளிடமே உள்ளது. ஆகவே மாணவர்களின் ஒட்டுமொத்த வளர்ச்சியில் செயல்பாடுகளின் பங்கு மிகவும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்தது.

1.34 முடிவுரை:

ஒருவனுக்கு முகமும் முகவரியாகவும் இருப்பது மொழியே. அத்தகைய மொழியில் உள்ள கூறுகளுள் இலக்கணம் ஒரு தனித்தன்மை வாய்ந்தது. அத்தகைய செறிவு மிக்க ஒரு களத்தில் இடம்பெற்றுள்ள கற்றல் விளைவுகளுக்கு பொருத்தமான செயல்பாடுகளை வடிவமைத்து அதனுடாக மாணவர்களின் அறிவுக்கு உரமாக இருப்பது நமது கடமையாகும். ஆகவே, ஒரு குழந்தையின் ஒட்டுமொத்த கல்விச் செயல்முறைகளில், ஒரு குறிப்பிட்ட அளவிலான கற்றல் விளைவை (முடிவை) அடைய துணைபுரியும் பல கூறுகளுள் செயல்பாடுகள் அதி முக்கியத்துவம் பெறுகின்றன. செயல்பாடுகள் பன்முகத்தன்மை வாய்ந்தவை. ஒவ்வொரு பாடப்பொருளும் சரியான செயல்பாடுகள் மூலம் மாணவர்களுக்குக் கற்பிக்கப்படும்பொழுது, அப்பாடத் திறன்கள் அவர்களைச் சென்றடையும். ஒவ்வொரு வகுப்பு முடிவடைந்த உடன் எதிர்பார்த்த கற்றல் விளைவுகள் அனைத்து மாணவர்களுக்கும் சென்றடைந்துள்ளதா? என்பதை உறுதி செய்வது அனைவரின் தலையாய கடமையாகும். அந்த வகையில் இந்த புதுமையான பல்வேறு வகையிலான செயல்பாடுகள் உருவாக்க செயல்முறை நடவடிக்கைகளுக்கு துணைபுரியும் இந்த ஆய்வு சார் நடவடிக்கைகள் ஒவ்வொன்றும் நடப்பியல் ஆய்வுப்பணியை சிறப்பு செய்ய உதவும்.

அத்தியாயம் - 2

சார்பிலக்கியக் கண்ணோட்டம்
(*REVIEW OF RELATED LITERATURE*)

அத்தியாயம் - 2 சார்பிலக்கியக் கண்ணோட்டம்

2.1 அறிமுகம்

ஆய்வுக்காக எடுத்துக்கொண்ட தலைப்பினையொட்டி ஏற்கனவே செய்யப்பட்ட ஆய்வுகள், ஆராய்ச்சித்துறை என்கிற களத்தில் இறங்குவதற்கு முன் அவைகள் நமக்கு ஒரு கலங்கரை விளக்கமாகத் தென்படும். பொதுவாகவே பல ஆய்வாளர்கள் இந்தப் பகுதியைத் தவற விடுகிறார்கள். காரணம் என்னவெனில் அவர்கள் எப்போதும் ஆராய்ச்சி தலைப்பின் உள்ளடக்கத்தில் மட்டுமே கவனம் செலுத்துகிறார்கள். எவ்வாறாக இருப்பினும், சார்பு இலக்கியத்தின் மறு ஆய்வு என்பது எந்தவொரு ஆராய்ச்சிப் பணியின் ஒரு பகுதியாகவும் அமைகிறது என்பதை பலர் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும். மேலும் இது எந்தவொரு பொருள் ஆராய்ச்சிப் பணிக்கும் அடித்தளமாக அமைகிறது.

ஏற்கனவே உள்ள அறிவுக் களஞ்சியத்தைப் பெருக்குவதற்காக மட்டுமே எந்தவொரு ஆராய்ச்சிப் பணியும் செய்யப்படுகிறது. எனவே, ஓர் இலக்கியத்தின் மதிப்பாய்வின் நோக்கம், அதே பகுதியில் எவ்வளவு ஆராய்ச்சி சார் நடவடிக்கைகள் செய்யப்பட்டுள்ளன என்பதைக் கண்டறிவதும், அந்த தலைப்பு சார்ந்து என்னென்ன கூடுதல் ஆய்வுகள் தேவை என்பதை நியாயப்படுத்துவதும், எடுத்துக்கொண்ட முயற்சிகளில் இருக்கும் இடைவெளிகளை நிரப்புவதும், ஏற்கனவே உள்ள மற்றும் தற்போதைய செயல்முறைகளில் ஏற்படும் முரண்பாடுகளைத் தெளிவுபடுத்துவதும் இருக்கும் உண்மைகளை உறுதிப்படுத்துவதும் முக்கியமான ஒன்றாக பார்க்கப்படுகிறது. இத்தகைய முறையானது ஆராய்ச்சிக்கான நடைமுறைகள் மற்றும் ஆய்வின் முறைகள் அல்லது புதிய சிந்தனைகள் மற்றும் முன்னோக்குகளைப் பெற உதவும். ஒரு ஆய்வு சிறப்பாக அமைவதற்கு கடந்த கால ஆய்வு அனுபவங்களே அடித்தளமாக அமைகின்றன. தொடர்புடைய ஆய்வுகளின் மீள்பார்வையான இந்த இயலில் இந்த ஆய்வுக்கு வழிகாட்டும் முன்னோட்ட ஆய்வு முடிவுகள், இந்த ஆய்வுக் களத்திற்கு ஒரு தரமான கருதுகோள்களைக் கட்டமைக்கவும், ஒரு ஆய்வினைச் சரியான பாதையில் கொண்டு செல்லவும், சரியான முறையில் நோக்கங்களை வகுத்துக்கொண்டு பயணிக்கவும் உதவும் மூலமாகும். குறிப்பாக சார்புடைய ஆய்வு முடிவுகள், இந்த ஆய்வு களம் சார்ந்த சரியான புரிதலை வழங்குகிறது.

ஆராய்ச்சிக்கு நேர்முக, மறைமுக தொடர்புடைய ஆதாரங்களை தருகின்ற ஆராய்ச்சி உரைகள், ஆராய்ச்சி கட்டுரைகள், நூல்கள், இதழ்கள் போன்ற அனைத்தும் ஆய்வுசார் சார்பு மூலங்களாகும். இந்த தொடர்புடைய மூலங்கள் ஆய்வில் மிக

முக்கியமான கருவியாக செயல்படும் ஒன்று. மேலும், இது புதியதாக செய்ய வேண்டிய ஆய்விற்கு அடித்தளமாக அமைவதோடு, ஆய்வின் சரியான முறையில் மேற்கொள்ளவும் பயன்படுகிறது. ஆய்வுக்கான கருதுகோள்கள் அமைப்பதற்கும் புள்ளிவிவரங்களைச் சேகரிப்பதற்கும் ஆய்வை உண்மையாக வழிநடத்தவும் மிகவும் இன்றியமையாததாக உள்ளன. ஆய்வுசார் கண்ணோட்டத்தின் முதல் படியே ஆய்வின் தலைப்பிற்கு ஏற்றார் போன்று பொருத்தமான சார்பு ஆய்வு முடிவுகளைத் தேர்ந்தெடுத்தலாகும். இந்த அத்தியாயம் தற்போதைய ஆய்வுக்கு நேரடி மற்றும் மறைமுகமாக தொடர்புடைய மேலும், கிடைக்கக்கூடிய இலக்கியங்கள் குறித்து ஆராய்ச்சியாளர் செய்த மதிப்பாய்வுக்கு இவைகள் உட்படுத்தப்படுகிறது. இந்த ஆராய்ச்சிக்கான வழியைப்பெற, தொடர்புடைய இலக்கியங்களை ஆராய்ச்சியாளர் கடந்து செல்ல இவைகள் உதவும்.

2.2 தொடர்புடைய ஆய்வுகளின் பயன்பாடு:

- ஆய்வுக் களத்தை தெரிவு செய்வதற்கான வழியைக் காட்டுகிறது.
- தலைப்பை ஒட்டிய அடிப்படை அறிவை இவ்விலக்கியங்கள் வழங்குகின்றன.
- ஆய்வின் நோக்கத்தை அடைவதற்கான கலங்கரை விளக்காக திகழ்கின்றன.
- ஆய்விற்கு தேவையான கூடுதல் ஆய்வு கண்ணோட்டத்தை பெறுவதற்கான வழியைக் காட்டுகின்றன.
- ஆய்வு தலைப்பு சார்ந்த, தொடர்புடைய தகவல்களைப்பெற உதவுகின்றன.
- ஆய்வுப் பணியில் ஏற்படும் இடர்பாடுகளைக் களைய வழி வகுக்கின்றன.
- ஆய்வுப்பணியை செம்மையாக செய்வதற்கும் கால விரயத்தை தவிர்க்கவும் இவைகள் உதவுகின்றன.
- ஆய்வின் சிறப்புத் தேவைகளை கவனத்தில் கொண்டு செயல்பட உதவுகின்றன.
- ஆய்வு முடிவுகளை முறையாக கண்டறிவதற்கான நுட்பத்தை வழங்குகிறது.
- ஆய்வுகளுக்கு இடையேயுள்ள இடைவெளியைக் குறைத்து சரியான தீர்வை நோக்கி பயணிக்க வைக்கிறது.
- ஆய்வுத்துறையில் நெடுந்தாரம் பயணிப்பதற்கான வழியைக் காட்டுகிறது.

செயல்பாடுகள் சார்ந்த ஆய்வுகள்:

கற்றல் கற்பித்தலில் வலுசேர்க்கும் ஒரு நடைமுறை செயல்பாடுகளின் தொகுப்பே செயல்பாடுகளாகும். ஒரு குழந்தை ஒரு குறிப்பிட்ட கற்றல் விளைவை (முடிவை) அடைய துணைபுரியும் பல கூறுகளுள் செயல்பாடுகள் அதி முக்கியத்துவம் பெறுகின்றன. கற்பித்தலை கவர்ச்சி மிக்கதாக அமையச் செய்தலும் மாணாக்கரினுடைய கவனத்தை ஈர்த்து, கற்றலைக் கவர்ச்சி உடையதாகத்தலும் மாணவர்களின் உற்றுநோக்கும் திறனை வளர்க்கிறது. சிந்தனையைத் தூண்டச் செய்து தன்னார்வத்தை வளர்த்தலும் கற்போருக்கு நேரிடையான கற்றல் அனுபவத்தை ஏற்படுத்துதலும் மாணவர்களின் எழுத்தாற்றல், பேச்சுத்திறன், படைப்புத்திறன், புலன்களை ஈடுபடுத்தி கற்றல் முதலான திறன்களை வளர்த்தலும் ஆசிரியர்களின் கற்பித்தல் பணியை எளிதாக்கி அப்பணியை சிறப்புற செய்திட

உதவுவதும் செயல்பாடுகளாகிய இதன் தலையாய நோக்கமாகும். அந்த வகையில் இந்த செயல்பாடுகள் உருவாக்க செயல்முறை நடவடிக்கைகளுக்கு துணைபுரியும் வகையிலான இந்த களமானது, நடப்பியல் ஆய்வுக்கான தொடர்புடைய முன்னோட்ட ஆய்வு முடிவுகள் இந்த ஆய்வினை மேலும் சிறப்பு செய்ய உதவுகின்றன. அந்த வகையில் கற்றல் விளைவுகள், இலக்கணப் பாடப்பொருள் சார்ந்த கற்பித்தலோடு தொடர்புடைய ஆய்வுகள் என பல வழிகளில் சார்பு இலக்கியங்களும் ஆய்வுகளும் இந்த ஆய்வை நகர்த்த உதவும்.

2.1 சார்பு இலக்கியக் கண்ணோட்டம் பற்றிய அறிஞர்களின் கருத்துகள்:

சார்ட்டர் V. குட் என்பாரின் உற்றுநோக்கலில் "சரியான திட்டமிடல், செயல்படுத்துதல் மற்றும் பிரச்சனை மற்றும் தீர்வுகள் பற்றிய சரியான கருத்துகளை உருவாக்குவதற்கு தொடர்புடைய இலக்கியங்களின் ஆய்வு அவசியம். இது வழிகாட்டும் கருதுகோள், பரிந்துரைக்கும் விசாரணை முறைகள் மற்றும் விளக்க நோக்கத்திற்காக ஒப்பீட்டுத் தரவுகளை வழங்குகிறது" என்று குறிப்பிடுகிறார்.

விமர்சகரும் அறிஞருமான ஜான் டபிள்யூ. பெஸ்ட், "அங்கீகரிக்கப்பட்ட ஆய்வாளர்களின் எழுத்துக்களின் சுருக்கம் மற்றும் முந்தைய ஆராய்ச்சியின் சுருக்கம், ஆராய்ச்சியாளர் ஏற்கனவே அறிந்தவை மற்றும் இன்னும் அறியப்படாத மற்றும் சோதிக்கப்படாதவைகளை நன்கு அறிந்திருப்பதற்கான ஆதாரத்தை வழங்குகிறது" (ஜான் டபிள்யூ. பெஸ்ட், 40).

2.2. தமிழ் இலக்கணம் கற்பித்தல் தொடர்பான ஆய்வுகள்:

2.2.1. ஆர். குமார், எஸ். ராஜன், ஆண்டு 2024.

தலைப்பு : "இடைநிலைப் பள்ளி தமிழ் மொழி ஆசிரியர்களிடையே இலக்கண

உள்ளடக்க அறிவு - ஓர் ஆய்வு"

நோக்கம் : இடைநிலைப் பள்ளி தமிழ் மொழி ஆசிரியர்களிடையே இலக்கண உள்ளடக்க அறிவின் அளவை அடையாளம் காண்பது.

ஆய்வின் முறை:

100 ஆசிரியர்களுக்கு கேள்வித்தாள்கள் விநியோகிக்கப்பட்டு, ஒரு கணக்கெடுப்பு முறை பயன்படுத்தப்பட்டது. வினாத்தாளில் இலக்கண உள்ளடக்க அறிவின் பல்வேறு அம்சங்களை மதிப்பிடுவதற்காக வடிவமைக்கப்பட்ட பல தேர்வு மற்றும் திறந்த மற்றும் மூடிய (Open ended - Closed ended) வகை கேள்விகள் இரண்டும் அடங்கும்.

தகவல் சேகரிப்புக்கான கருவி:

ஆசிரியர்களிடமிருந்து தரவுகளை சேகரிக்க ஒரு கட்டமைக்கப்பட்ட கேள்வித்தாள் பயன்படுத்தப்பட்டது. ஒரு பெரிய மாதிரியிலிருந்து விரிவான தரவை

திறம்பட சேகரிக்கும் திறனுக்காக இந்த கருவி தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டது. இந்த வினாத்தாள் ஒலியியல், சொற்பொருள் அறிவு, தொடரியல் மற்றும் உருவவியல் போன்ற முக்கிய பகுதிகளை உள்ளடக்கியுள்ளது.

தரவு பகுப்பாய்விற்கு ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட புள்ளிவிவர நடைமுறை:

சேகரிக்கப்பட்ட தரவுகள் அனைத்தும் இலக்கண உள்ளடக்க அறிவின் நிலைகளை சுருக்கமாக கூறுவதற்கான பொருத்தமான விளக்க புள்ளிவிவரங்களைப் பயன்படுத்தி பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டது. சராசரி, சராசரி விலக்கம், திட்ட விலக்கம் போன்ற நடவடிக்கைகள் கணக்கிடப்பட்டன. கூடுதலாக, கற்பித்தல் அனுபவங்கள் மற்றும் கல்வி பின்னணி போன்ற ஆய்விற்கு உட்படுத்தப்பட்ட மொத்த அலகு மாறிகளின் அடிப்படையில் அறிவு நிலைகளில் உள்ள வேறுபாடுகளை ஆராய டி-சோதனைகள் மற்றும் ANOVA உள்ளிட்ட அனுமான புள்ளி விவரங்கள் இந்த ஆய்வில் பயன்படுத்தப்பட்டன.

கண்டுபிடிப்புகள்:

ஆய்வாளர், இந்த ஆய்வில் உள்ள மாதிரிகள் மிதமான அளவிலான இலக்கண உள்ளடக்க அறிவைக் கொண்டுள்ளனர் என்று கண்டறிந்து பதிவு செய்துள்ளார். **தாக்கங்கள்:** இலக்கண உள்ளடக்கத்தில் அதிக கவனம் செலுத்துவதற்கு ஆசிரியர்களுக்கான பயிற்சி திட்டங்களை மேம்படுத்துதல்.

2.2.2.கே. குமாரன், ஏ. கிரிஷ் ஆண்டு 2021,

தலைப்பு:

“தமிழ் பள்ளி மாணவர்களிடையே ஆங்கில எழுத்தில் தாய்மொழி பயன்பாடு - ஓர் ஆய்வு”

நோக்கம் :

தமிழ் தாய்மொழி ஆங்கில எழுத்து திறனை எவ்வாறு பாதிக்கிறது என்பதை ஆராய்வது.

ஆய்வின் முறை: மாணவர்களின் கட்டுரைகள் அனைத்தும் தர பகுப்பாய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டது.

தரவு சேகரிப்புக்கான கருவி:

தாய்மொழி குறுக்கீட்டின் வடிவங்களை அடையாளம் காண மாணவர் கட்டுரைகள் சேகரிக்கப்பட்டு பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டன. தமிழ் மொழி பயன்பாட்டிற்கு காரணமான எழுத்தியல், சொல்லியல், உருவவியல் மற்றும் சொற்பொருள் பிழைகளுக்காக கட்டுரைகள் மதிப்பீடு செய்யப்பட்டன. தரவு பகுப்பாய்விற்கு ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட புள்ளி விவர நடைமுறைகளை, உள்ளடக்க பகுப்பாய்வும் தரவுகளை வகைப்படுத்தவும் அளவிடவும் பயன்படுத்தப்பட்டது. கூடுதலாக, பொதுவான பிழை வடிவங்கள் மற்றும் அவற்றின் தாக்கங்கள் பற்றிய நுண்ணறிவுகளை வழங்குவதன் மூலமும், தரமான தரவை விளக்குவதற்கு அதிர்வெண் எண்ணிக்கைகள் மற்றும் கருப்பொருள் (Theme Analysis) பகுப்பாய்வு பயன்படுத்தப்பட்டன.

கண்டுபிடிப்புகள்:

ஆங்கில எழுத்தில் தமிழ் சொற்களின், சொற்றொடரின் குறிப்பிடத்தக்க பயன்பாடு காணப்பட்டது.

தாக்கங்கள்:

இருமொழி கற்பித்தல் உத்திகளை கற்பித்தலில் பயன்படுத்த வலியுறுத்துதல்.

2.2.3. வி. சுப்பிரமணியன், எம். லட்சுமி ஆண்டு 2023.

தலைப்பு:

“தமிழ் இலக்கணக் கற்றல் - கற்பித்தலுக்கான இயற்கை மொழி செயலாக்க கருவிகள் - ஓர் ஆய்வு”

நோக்கம்: தமிழ் இலக்கணத்தை கற்பிப்பதற்கான என்எல்பி (NLP) கருவிகளை உருவாக்கி மதிப்பீடு செய்தல்.

முறை: கட்டுப்பாடு மற்றும் சோதனைக் குழுக்களுடன் ஒரு சோதனை வடிவமைப்பு பயன்படுத்தப்பட்டது.

தகவல் சேகரிப்புக்கான கருவி:

இலக்கண கற்றல் விளைவுகளை அளவிட இரு குழுக்களுக்கும் முன் சோதனைகள் மற்றும் பிந்தைய சோதனைகள் வழங்கப்பட்டன. இலக்கண சரிபார்ப்பு மென்பொருள் மற்றும் ஊடாடும் கற்றல் தொகுதிகள் உள்ளிட்ட இயற்கை மொழி செயலாக்க கருவிகள் சோதனைக் குழுவில் செயல்படுத்தப்பட்டன. தரவு பகுப்பாய்விற்காக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட புள்ளிவிவர நடைமுறை முன் சோதனைகள் மற்றும் பிந்தைய சோதனைகளின் தரவு இணை t சோதனைகள் மற்றும் அன்கோவா (ANCOVA) ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்தி பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டது. கட்டுப்பாடு மற்றும் சோதனைக் குழுக்களின் செயல்திறனை ஒப்பிட்டுப் பார்க்கவும், முன்பே இருக்கும் வேறுபாடுகளுக்கு சரிசெய்யவும். கண்டுபிடிப்புகளின் நடைமுறை முக்கியத்துவத்தை மதிப்பிடுவதற்கு விளைவு, அளவு நடவடிக்கைகளும் கணக்கிடப்பட்டன.

கண்டுபிடிப்புகள்:

இயற்கை மொழி செயலாக்க கருவிகள் இலக்கண கற்றல் விளைவுகளை கணிசமாக மேம்படுத்தியது.

தாக்கங்கள்: இலக்கண கற்றல் - கற்பித்தலில் தொழில்நுட்பத்தை ஒருங்கிணைத்தல்.

2.2.4. சி. டெங் ஆண்டு: 2022.

தலைப்பு:

“கற்றல் குறித்த இன்ஸ்டாகிராம் ஊட்ட அடிப்படையிலான பணிகளின் பங்கு”

நோக்கம்:

மொழி கற்றலில் இன்ஸ்டாகிராம் அடிப்படையிலான பணிகளின் தாக்கத்தை மதிப்பிடுவது.

ஆய்வின் முறை: அளவு ஆய்வுகள் மற்றும் தர நேர்காணல்களை இணைத்து ஒரு கலப்பு-முறைகள் அணுகுமுறை பயன்படுத்தப்பட்டது.

தரவு சேகரிப்புக்கான கருவி:

மாணவர் ஆய்வுகள் மூலம் ஈடுபாடு மற்றும் கற்றல் விளைவுகளை அளவிட தரவு சேகரிக்கப்பட்டது, மேலும் மாணவர் அனுபவங்களைப் பற்றிய ஆழமான நுண்ணறிவுகளை சேகரிக்க நேர்காணல்கள் செய்யப்பட்டன.

தரவு பகுப்பாய்விற்கு ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட புள்ளிவிவர நடைமுறை:

இன்ஸ்டாகிராம் பயன்பாடு மற்றும் கற்றல் விளைவுகளுக்கு இடையிலான உறவுகளை அடையாளம் காண விளக்க புள்ளிவிவரங்கள் மற்றும் தொடர்பு பகுப்பாய்வு ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்தி அளவு தரவு பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டது. மாணவர்களிடையே பொதுவான கருப்பொருள்கள் மற்றும் உணர்வுகளை அடையாளம் காண கருப்பொருள் பகுப்பாய்வைப் பயன்படுத்தி தரமான தரவு பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டது.

கண்டுபிடிப்புகள்:

மாணவர்களின் ஈடுபாடு மற்றும் கற்றலில் நேர்மறையான தாக்கம் வெளிப்பட்டது.

2.2.5. K.G.S. கேம். ஆண்டு 2020.

தலைப்பு:

“தமிழ் மொழி கற்பிப்பதில் இலக்கண மொழிபெயர்ப்பு முறையின் செயல்திறன் குறித்த ஆய்வு”

நோக்கம்:

தமிழ் கற்பிப்பதில் இலக்கண மொழிபெயர்ப்பு முறையின் செயல்திறனை ஆராய்வது.

ஆய்வின் முறை: அவதானிப்புகள் மற்றும் நேர்காணல்களை உள்ளடக்கிய ஒரு வழக்கு ஆய்வு அணுகுமுறை பயன்படுத்தப்பட்டது.

தரவு சேகரிப்புக்கான கருவி:

இலக்கண மொழிபெயர்ப்பு முறையின் செயல்திறன் குறித்த தரவுகளை சேகரிக்க வகுப்பறை நடைமுறைகள் மற்றும் ஆசிரியர்கள் மற்றும் மாணவர்களுடன் நேர்காணல்கள் நடத்தப்பட்டன.

தரவு பகுப்பாய்விற்கு ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட புள்ளிவிவர நடைமுறை:

முறையின் பலம் மற்றும் பலவீனங்களை அடையாளம் காண தரமான உள்ளடக்க பகுப்பாய்வைப் பயன்படுத்தி தரவு பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டது. வெவ்வேறு மூலங்களிலிருந்து கண்டுபிடிப்புகளைச் சரிபார்க்க முக்கோணம் பயன்படுத்தப்பட்டது.

கண்டுபிடிப்புகள்:

இந்த முறை பயனுள்ளதாக இருந்தது, ஆனால் கூடுதல் ஊடாடும் நடவடிக்கைகள் தேவைப்பட்டன.

தாக்கங்கள்:

சிறந்த முடிவுகளுக்கு ஒரு கலப்பு அணுகுமுறையை பரிந்துரைக்கிறது.

2.2.6. எஸ். ராவ், எம். சிங், ஆண்டு: 2024.

தலைப்பு:

மலேசியாவில் உள்ள தமிழ் தேசிய வகைப் பள்ளிகளில் தமிழ் மொழி ஆசிரியர்களின் கற்பித்தல் நடைமுறைகள்.

நோக்கம்:

உண்மைக் கட்டுரைகளுக்கான கற்பித்தல் உத்திகளை ஆராய்வது.

ஆய்வின் முறை:

ஒரு அவதானிப்பு ஆய்வு நடத்தப்பட்டது.

தரவு சேகரிப்புக்கான கருவி:

வகுப்பறை அவதானிப்புகள் மற்றும் ஆசிரியர் நேர்காணல்கள் கற்பித்தல் நடைமுறைகள் குறித்த தரவுகளைச் சேகரிக்க பயன்படுத்தப்பட்டன.

தரவு பகுப்பாய்விற்கு ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட புள்ளிவிவர நடைமுறை:

பொதுவான கற்பித்தல் உத்திகள் மற்றும் அவற்றின் செயல்திறனை அடையாளம் காண கருப்பொருள் பகுப்பாய்வைப் பயன்படுத்தி தரமான தரவு பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டது.

கண்டுபிடிப்புகள்:

ஆசிரியர்கள் முதன்மையாக பாரம்பரிய முறைகளைப் பயன்படுத்தினர்.

தாக்கங்கள்:

புதுமையான கற்பித்தல் நுட்பங்களில் தொழில்முறை வளர்ச்சியின் தேவை.

2.2.7. ஏ. குமார், பி. தேவி, ஆண்டு 2022.

தலைப்பு:

“தமிழில் இலக்கணக் கல்வியை மேம்படுத்துவதற்கான கற்பித்தல் உத்திகள்”

நோக்கம்:

தமிழ் இலக்கணத்தை கற்பிப்பதற்கான பயனுள்ள கற்பித்தல் உத்திகளை அடையாளம் காணுதல்.

ஆய்வின் முறை:

இலக்கிய மதிப்பாய்வு மற்றும் மெட்டா பகுப்பாய்வு நடத்தப்பட்டன.

தரவு சேகரிப்புக்கான கருவி:

தற்போதுள்ள இலக்கியங்களின் விரிவான ஆய்வு மற்றும் தமிழ் இலக்கண கற்பித்தல் உத்திகள் குறித்த முந்தைய ஆய்வுகளின் மெட்டா பகுப்பாய்வு.

தரவு பகுப்பாய்விற்காக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட புள்ளிவிவர ஆய்வின் முறை:

பல ஆய்வுகளிலிருந்து கண்டுபிடிப்புகளைத் திரட்ட மெட்டா பகுப்பாய்வு நுட்பங்கள் பயன்படுத்தப்பட்டன. இவைகள் வெவ்வேறு கற்பித்தல் உத்திகளின் ஒட்டுமொத்த செயல்திறனைத் தீர்மானிக்க விளைவு அளவுகளைக் கணக்கிடுகின்றன.

கண்டுபிடிப்புகள்:

ஊடாடும் மற்றும் மாணவர்களை மையமாகக் கொண்ட முறைகள் மிகவும் பயனுள்ளதாக இருந்தன.

தாக்கங்கள்:

பாடத்திட்ட மேம்பாட்டுக்கான பரிந்துரைகள் இதன் வழி அறியலாகிறது.

2.2.8. ஆர். சங்கர், எல். வள்ளி, ஆண்டு; 2023.

தலைப்பு: “தமிழ் இலக்கணத்தைக் கற்பிப்பதில் தொழில்நுட்பத்தின் பங்கு”

நோக்கம்: தமிழ் இலக்கண அறிவுறுத்தலில் தொழில்நுட்பத்தின் பங்கை ஆராய்வது.

ஆய்வின் முறை:

சோதனைக்கு முந்தைய மற்றும் சோதனைக்கு பிந்தைய வடிவமைப்புடன் ஒரு சோதனை ஆய்வு.

தரவு சேகரிப்புக்கான கருவி:

கற்றல் விளைவுகளை அளவிடுவதற்கு தலையீட்டிற்கு முன்னும் பின்னும் இலக்கண மதிப்பீடுகள் நிர்வகிக்கப்பட்டன.

தரவு பகுப்பாய்விற்காக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட புள்ளிவிவர நடைமுறை:

குழுக்களுக்கு இடையிலான ஆரம்ப வேறுபாடுகளைச் சரிசெய்து, சோதனைக்கு முந்தைய மற்றும் சோதனைக்குப் பிந்தைய மதிப்பெண்களைப் பகுப்பாய்வு செய்ய இணை t-சோதனைகள் மற்றும் அன்கோவா (ANCOVA) பயன்படுத்தப்பட்டன.

கண்டுபிடிப்புகள்:

தொழில்நுட்ப மேம்பட்ட கற்றல் இலக்கண திறன்களைக் கணிசமாக மேம்படுத்தியது.

தாக்கங்கள்:

கற்பித்தலில் டிஜிட்டல் கருவிகளை ஒருங்கிணைப்பதற்கான வழிகளை இதன் மூலம் அறியலாம்.

2.2.9. எஸ். நாயர், எம். மேனன், ஆண்டு 2021.

தலைப்பு: “தமிழ் இலக்கணத் திறனில் இருமொழிக் கல்வியின் தாக்கம்”

நோக்கம்: தமிழ் இலக்கணத் தேர்ச்சியில் இருமொழிக் கல்வியின் தாக்கத்தை மதிப்பிடுதல்.

ஆய்வு முறை: இருமொழி, ஒற்றை மொழி பள்ளிகளுக்கு இடையிலான ஒப்பீட்டு ஆய்வு.

தரவு சேகரிப்புக்கான கருவி:

இரண்டு வகையான பள்ளிகளிலும் மாணவர்களுக்கு தரப்படுத்தப்பட்ட இலக்கண சோதனைகள் நடத்தப்பட்டன.

தரவு பகுப்பாய்விற்காக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட புள்ளிவிவர நடைமுறை:

இருமொழி மற்றும் ஒற்றை மொழி மாணவர்களுக்கு இடையிலான இலக்கண தேர்ச்சியை ஒப்பிடுவதற்கு சுயாதீன t - சோதனைகள் மற்றும் பின்னடைவு பகுப்பாய்வு பயன்படுத்தப்பட்டன.

கண்டுபிடிப்புகள்:

இருமொழிக் கல்வி இலக்கணத் தேர்ச்சியில் சாதகமான தாக்கத்தை இந்த ஆய்வு ஏற்படுத்தியது என்பது இதன் மூலம் வெளிப்பட்டுள்ளது.

தாக்கங்கள்: இருமொழி திட்டங்களை செயல்படுத்துவதை இந்த ஆய்வு ஆதரிக்கிறது.

2.2.10. பி. ஆனந்தன், ஜே. குமார், ஆண்டு 2022.

தலைப்பு:

“தொடக்கப் பள்ளிகளில் தமிழ் இலக்கணம் கற்பிப்பதற்கான புதுமையான அணுகுமுறைகள்”

நோக்கம்:

தொடக்கப் பள்ளிகளில் தமிழ் இலக்கணத்தை கற்பிப்பதற்கான புதுமையான அணுகுமுறைகளை ஆராய்வது.

ஆய்வின் முறை:

இந்த ஆய்வில் செயல் ஆராய்ச்சி நடத்தப்பட்டது.

தரவு சேகரிப்புக்கான கருவி:

வகுப்பறை அவதானிப்புகள், ஆசிரியர் மற்றும் மாணவர் நேர்காணல்கள் மற்றும் ஆய்வுகள் தரவுகளைச் சேகரிக்க பயன்படுத்தப்பட்டன.

தரவு பகுப்பாய்விற்கு ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட புள்ளிவிவர ஆய்வின் முறை:

அளவு மற்றும் தர தரவை பகுப்பாய்வு செய்ய விளக்க புள்ளிவிவரங்கள் மற்றும் கருப்பொருள் பகுப்பாய்வு முறையே பயன்படுத்தப்பட்டன.

கண்டுபிடிப்புகள்:

ஊடாடும் செயல்பாடுகள் மற்றும் விளையாட்டுகள் இலக்கணம் கற்பித்தலுக்கும் புரிதலுக்கும் மிகவும் பயனுள்ளதாக இருந்தன.

தாக்கங்கள்: இந்த அணுகுமுறைகளை பாடத்திட்டத்தில் இணைக்க பரிந்துரைக்கிறது.

2.2.11. எல். நந்தகுமார், ஆர். பிரியா, ஆண்டு 2021.

தலைப்பு: “தமிழ் மேல்நிலைப் பள்ளிகளில் இலக்கண கற்பித்தல் முறைகள்”

நோக்கம்:

மேல்நிலைப் பள்ளிகளில் உள்ள பல்வேறு வகையான இலக்கண கற்பித்தல் முறைகளை ஒப்பிடுதல்.

ஆய்வு முறை: கட்டுப்பாடு மற்றும் சோதனைக் குழுக்களுடன் ஒரு சோதனை ஆய்வு.

தரவு சேகரிப்புக்கான கருவி:

இலக்கண திறன்களை மதிப்பிடுவதற்கு முன் சோதனைகள் மற்றும் பிந்தைய சோதனைகள் நிர்வகிக்கப்பட்டன.

தரவு பகுப்பாய்விற்காக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட புள்ளிவிவர நடைமுறை:

பல்வேறு கற்பித்தல் முறைகளின் செயல்திறனை ஒப்பிட்டுப் பார்க்கவும், சோதனைக்கு முந்தைய மதிப்பெண்களைச் சரிசெய்யவும் அன்கோவா (ANCOVA) பயன்படுத்தப்பட்டது.

கண்டுபிடிப்புகள்:

பாரம்பரிய முறைகளை விட தகவல்தொடர்பு அணுகுமுறை மிகவும் பயனுள்ளதாக இருந்தது.

தாக்கங்கள்:

கற்பித்தலில் தகவல்தொடர்பு முறைகளை நோக்கிய மாற்றத்தை பரிந்துரைக்கிறது.

2.2.12. எம். ஜெயராமன், கே. லதா, ஆண்டு 2022.

தலைப்பு: “தமிழ் இலக்கணத்தை கற்பிப்பதில் பார்வைக் கருவிகளின் செயல்திறன்”

நோக்கம்:

தமிழ் இலக்கணத்தை கற்பிப்பதில் காட்சி கருவிகளின் செயல்திறனை மதிப்பீடு செய்தல்.

ஆய்வின் முறை: ஒரு அரை - சோதனை வடிவமைப்பு பயன்படுத்தப்பட்டது.

தரவு சேகரிப்புக்கான கருவி:

இலக்கண புரிதலை அளவிடுவதற்கு முன் சோதனைகள் மற்றும் பிந்தைய சோதனைகள் நிர்வகிக்கப்பட்டன.

தரவு பகுப்பாய்விற்கு ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட புள்ளிவிவர நடைமுறை:

சோதனைக்கு முந்தைய மற்றும் சோதனைக்குப் பிந்தைய மதிப்பெண்களை ஒப்பிடுவதற்கு இணை t -சோதனைகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. ஒரு செயல்முறைகளின் காட்சி உதவிகளின் தாக்கத்தை மதிப்பிடுவதற்கு விளைவு அளவுகள் கணக்கிடப்பட்டன.

கண்டுபிடிப்புகள்:

காட்சி உதவிகள் மாணவர்களின் புரிதலை கணிசமாக மேம்படுத்துகின்றன. தாக்கங்கள்: கற்பிப்பதில் காட்சி கருவிகளின் பயன்பாட்டை ஊக்குவிக்கிறது.

2.2.13. ஏ. ரவி, வி. ஷரவணன், ஆண்டு 2023.

தலைப்பு: “தமிழ் இலக்கண கற்பித்தலில் ஊடாடும் கற்றலின் பங்கு”

நோக்கம்: தமிழ் இலக்கண கற்பித்தலில் ஊடாடும் கற்றலின் பங்கை ஆராய்வது.

ஆய்வின் முறை: ஒரு கலப்பு-முறைகள் ஆராய்ச்சி வடிவமைப்பு பயன்படுத்தப்பட்டது.

தரவு சேகரிப்புக்கான கருவி:

மாணவர்கள் மற்றும் ஆசிரியர்களுடன் ஆய்வுகள் மற்றும் கவனம் செலுத்தும் குழு விவாதங்கள் நடத்தப்பட்டன.

தரவு பகுப்பாய்விற்கு ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட புள்ளிவிவர நடைமுறை:

கணக்கெடுப்பு தரவு மற்றும் தரமான கருத்துக்களை பகுப்பாய்வு செய்ய விளக்க புள்ளிவிவரங்கள் மற்றும் கருப்பொருள் பகுப்பாய்வு பயன்படுத்தப்பட்டன.

கண்டுபிடிப்புகள்: ஊடாடும் கற்றல் இலக்கண திறன்களை கணிசமாக மேம்படுத்தியது.

தாக்கங்கள்:

இலக்கணப் பாடங்களில் ஊடாடும் செயல்பாடுகளை இணைக்க பரிந்துரைக்கிறது.

2.2.14. எஸ். மீனாட்சி, ஆர். அரவிந்த், ஆண்டு 2021.

தலைப்பு:

“பூர்வீகம் அல்லாத பேச்சாளர்களுக்கு தமிழ் இலக்கணம் கற்பிப்பதில் உள்ள சவால்கள்”

நோக்கம்:

பூர்வீகம் அல்லாதவர்களுக்கு தமிழ் இலக்கணம் கற்பிப்பதில் உள்ள சவால்களை அடையாளம் காணுதல்.

ஆய்வு முறை: ஆசிரியர்களுடன் தரமான நேர்காணல்கள் நடத்தப்பட்டன. **தரவு சேகரிப்புக்கான கருவி:**

ஆசிரியர்களிடமிருந்து அவர்களின் அனுபவங்கள் மற்றும் சவால்கள் குறித்த தரவுகளை சேகரிக்க அரை கட்டமைக்கப்பட்ட நேர்காணல்கள் பயன்படுத்தப்பட்டன.

தரவு பகுப்பாய்விற்கு ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட புள்ளிவிவர நடைமுறை:

நேர்காணல் தரவுகளிலிருந்து பொதுவான சவால்கள் மற்றும் கருப்பொருள்களை அடையாளம் காண கருப்பொருள் பகுப்பாய்வு பயன்படுத்தப்பட்டது.

கண்டுபிடிப்புகள்:

மொழி தடைகள் மற்றும் கலாச்சார வேறுபாடுகள் முக்கிய சவால்களாக இருந்தன.

தாக்கங்கள்: ஆசிரியர்களுக்கு சிறப்பு பயிற்சியை அளிக்க பரிந்துரைக்கிறது.

2.2.15. வி. கிருஷ்ணன், எல். பாலு, ஆண்டு 2023.

தலைப்பு: தமிழ் இலக்கணம் கற்பிப்பதில் டிஜிட்டல் தளங்களைப் பயன்படுத்துதல்.

நோக்கம்:

தமிழ் இலக்கணத்தை கற்பிப்பதில் டிஜிட்டல் தளங்களின் பயன்பாட்டை ஆராய்வது.

ஆய்வின் முறை: ஆசிரியர்கள் மற்றும் மாணவர்களின் கணக்கெடுப்பு நடத்தப்பட்டது.

தரவு சேகரிப்புக்கான கருவி:

டிஜிட்டல் தளங்களின் பயன்பாடு மற்றும் செயல்திறன் குறித்த தரவுகளைச் சேகரிக்க ஆன்லைன் ஆய்வுகள் பயன்படுத்தப்பட்டன.

தரவு பகுப்பாய்விற்காக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட புள்ளிவிவர நடைமுறை:

சி-ஸ்கொயர் சோதனைகள் உள்ளிட்ட விளக்க மற்றும் அனுமான புள்ளி விவரங்கள் கணக்கெடுப்பு தரவை பகுப்பாய்வு செய்ய பயன்படுத்தப்பட்டன.

கண்டுபிடிப்புகள்:

மாணவர்களை ஈடுபடுத்துவதில் டிஜிட்டல் தளங்கள் பயனுள்ளதாக இருந்தன. தாக்கங்கள்: கற்பித்தலில் டிஜிட்டல் கருவிகளை ஒருங்கிணைப்பதற்கான வழிகள்.

2.2.16. ஆர். வசந்த், எஸ். இந்திரா, ஆண்டு 2022.

தலைப்பு: “தமிழ் இலக்கண கற்பித்தலில் ஆசிரியர் பயிற்சித் திட்டங்களின் தாக்கம்”

நோக்கம்:

தமிழ் இலக்கண கற்பித்தலில் ஆசிரியர் பயிற்சித் திட்டங்களின் தாக்கத்தை மதிப்பீடு செய்தல்.

ஆய்வின் முறை: ஒரு நீளமான ஆய்வு நடத்தப்பட்டது.

தரவு சேகரிப்புக்கான கருவி:

பயிற்சிக்கு முந்தைய மற்றும் பயிற்சிக்குப் பிந்தைய மதிப்பீடுகள் மற்றும் பின்தொடர்தல் ஆய்வுகள் மூலம் தரவு சேகரிக்கப்பட்டது.

தரவு பகுப்பாய்விற்காக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட புள்ளிவிவர நடைமுறை:

காலப்போக்கில் கற்பித்தல் செயல்திறனில் ஏற்படும் மாற்றங்களை பகுப்பாய்வு செய்ய இணை t -சோதனைகள் மற்றும் மீண்டும் மீண்டும் நடவடிக்கைகள் அநோவா (ANOVA) பயன்படுத்தப்பட்டன.

கண்டுபிடிப்புகள்:

பயிற்சித் திட்டங்கள் கற்பித்தல் செயல்திறனைக் கணிசமாக மேம்படுத்தியது.

தாக்கங்கள்: தொடர்ந்து தொழில்முறை வளர்ச்சியை பரிந்துரைக்கிறது.

2.2.17. எ. ராஜா, பி. சாந்தி, ஆண்டு 2021.

தலைப்பு:

தமிழ் இலக்கணத்தில் பாரம்பரிய மற்றும் நவீன கற்பித்தல் முறைகளின் ஒப்பீட்டு ஆய்வு,

நோக்கம்:

தமிழ் இலக்கணத்தில் பாரம்பரிய மற்றும் நவீன கற்பித்தல் முறைகளின் செயல்திறனை ஒப்பிடுவது.

ஆய்வின் முறை:

இந்த ஆய்வுக்கு ஒப்பீட்டு பகுப்பாய்வு முறை மேற்கொள்ளப்பட்டது.

தரவு சேகரிப்புக்கான கருவி:

மாணவர்களின் செயல்திறனை அளவிடுவதற்கு முன் சோதனைகள் மற்றும் பின் அறிதல் சோதனைகள் நடத்தப்பட்டன.

தரவு பகுப்பாய்விற்கு ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட புள்ளிவிவர நடைமுறை: இரண்டு

முறைகளின் செயல்திறனை ஒப்பிடுவதற்கு சுயாதீனமான t - சோதனைகள் மற்றும் விளைவு அளவு கணக்கீடுகள் பயன்படுத்தப்பட்டன.

கண்டுபிடிப்புகள்:

மாணவர்களின் செயல்திறனை மேம்படுத்துவதில் நவீன முறைகள் மிகவும் பயனுள்ளதாக இருந்தன.

தாக்கங்கள்:

நவீன கற்பித்தல் நடைமுறைகளை நோக்கி ஒரு மாற்றத்தை பரிந்துரைக்கிறது.

2.2.18. என். ராமன், எஸ். கவிதா, ஆண்டு 2023.

தலைப்பு: “தமிழ் இலக்கண கற்பித்தலில் கலாச்சார சூழலின் தாக்கம்”

நோக்கம்: தமிழ் இலக்கண போதனையில் கலாச்சார சூழலின் தாக்கத்தை ஆராய்வது.

ஆய்வின் முறை: ஒரு இனவியல் ஆய்வு நடத்தப்பட்டது.

தரவு சேகரிப்புக்கான கருவி:

கற்பித்தல் நடைமுறைகளின் கலாச்சார சூழல் குறித்த தரவுகளை சேகரிக்க அவதானிப்புகள், நேர்காணல்கள் மற்றும் ஆவண பகுப்பாய்வு பயன்படுத்தப்பட்டன.

தரவு பகுப்பாய்விற்கு ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட புள்ளிவிவர நடைமுறை:

தரமான தரவை பகுப்பாய்வு செய்ய கருப்பொருள் பகுப்பாய்வு பயன்படுத்தப்பட்டது, கலாச்சார காரணிகள் கற்பித்தல் செயல்திறனை எவ்வாறு பாதிக்கின்றன என்பதை அடையாளம் காணும்.

கண்டுபிடிப்புகள்:

கற்பித்தல் செயல்திறனில் கலாச்சார சூழல் குறிப்பிடத்தக்க பங்கைக் கொண்டிருந்தது.

தாக்கங்கள்: கலாச்சார ரீதியாக பதிலளிக்கக்கூடிய கற்பித்தலை ஊக்குவிக்கிறது.

2.2.19. எம். கணேஷ், எஸ். ரேவதி, ஆண்டு 2022.

தலைப்பு: “தமிழ் இலக்கண கற்பித்தலில் கேமிஃபிகேஷனின் பயன்பாடு”

நோக்கம்:

தமிழ் இலக்கண கற்பித்தலில் கேமிஃபிகேஷனின் பயன்பாட்டை மதிப்பீடு செய்தல்.

ஆய்வின் முறை : ஒரு சோதனை ஆய்வு நடத்தப்பட்டது.

தரவு சேகரிப்புக்கான கருவி:

முன் சோதனைகள் மற்றும் பிந்தைய சோதனைகள், மாணவர்களின் பின்னூட்ட ஆய்வுகளுடன், தரவு சேகரிக்க பயன்படுத்தப்பட்டன.

தரவு பகுப்பாய்விற்கு ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட புள்ளிவிவர நடைமுறை:

கற்றல் விளைவுகளில் கேமிஃபிகேஷனின் தாக்கத்தை மதிப்பிடுவதற்கு இணை t - சோதனைகள் மற்றும் அன்கோவா (ANCOVA) பயன்படுத்தப்பட்டன.

கண்டுபிடிப்புகள்:

கேமிஃபிகேஷன் மாணவர்களின் ஈடுபாட்டையும் கற்றலையும் கணிசமாக மேம்படுத்தியது.

தாக்கங்கள்: கற்பித்தலில் கேமிஃபிகேஷனை ஒருங்கிணைக்க பரிந்துரைக்கிறது.

2.2.20. எஸ். பாலா, வி. சிவா, ஆண்டு 2023.

தலைப்பு: “தமிழ் இலக்கணக் கற்றலில் பெற்றோரின் பங்களிப்பு”

நோக்கம்: தமிழ் இலக்கணக் கற்றலில் பெற்றோரின் ஈடுபாட்டின் பங்கை மதிப்பிடுவது.

ஆய்வின் முறை: பெற்றோர்கள் மற்றும் மாணவர்களின் கணக்கெடுப்பு நடத்தப்பட்டது.

தரவு சேகரிப்புக்கான கருவி:

பெற்றோரின் ஈடுபாட்டின் அளவு மற்றும் தாக்கம் குறித்த தரவுகளை சேகரிக்க ஆய்வுகள் பயன்படுத்தப்பட்டன.

தரவு பகுப்பாய்விற்காக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட புள்ளிவிவர நடைமுறை:

பெற்றோரின் ஈடுபாடு மற்றும் மாணவர் கற்றல் விளைவுகளுக்கு இடையிலான உறவை ஆராய விளக்க புள்ளி விவரங்கள் மற்றும் தொடர்பு பகுப்பாய்வு பயன்படுத்தப்பட்டன.

கண்டுபிடிப்புகள்:

பெற்றோரின் ஈடுபாடு மாணவர்களின் கற்றலில் சாதகமான தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியது.

தாக்கங்கள்: கற்றல் செயல்பாட்டில் பெற்றோரை ஈடுபடுத்த பள்ளிகளை ஊக்குவிக்கிறது.

முடிவுரை:

ஆசிரியர்களிடேயே தமிழ் மொழி இலக்கணக் கற்றல் விளைவுகளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைத்தல், அதனூடான கற்பித்தல் திறன்களை மேம்படுத்துவதில் கவனம் செலுத்திய 20 ஆய்வுகளை இந்த ஆய்வு ஆராய்கிறது. பொருத்தமான கற்பித்தல் முறைகள், பயனுள்ள கற்பித்தல் உத்திகள் மற்றும் இலக்கண கற்றல் விளைவுகள் சார் செயல்பாடுகள் வடிவமைப்பு உள்ளிட்ட இலக்கணப் பாடப்பொருள்கள் அறிவுறுத்தலை மேம்படுத்துவதும் அவற்றின் தாக்கங்களை ஒருங்கிணைப்பதுமே இந்த இயலின் முக்கிய நோக்கம். ஏற்கனவே மதிப்பாய்வு செய்யப்பட்ட ஆய்வுகள் பல்வேறு கற்பித்தல் நடைமுறைகளின் செயல்திறனை ஆராய்வதற்காக தர பகுப்பாய்வு, ஆய்வுகள் மற்றும் சோதனை வடிவமைப்புகள் உள்ளிட்ட பல்வேறு ஆராய்ச்சி முறைகளைப் பயன்படுத்துகின்றன.

புதுமையான கண்டுபிடிப்புகள் மற்றும் ஊடாடும் கற்பித்தல் நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தும்போது மாணவர்களின் கற்றலில் விளைவுகளில் குறிப்பிடத்தக்க முன்னேற்றத்தைக் காண முடிகிறது. பயிற்சிக்கான தாக்கங்கள் தொடர்ச்சியான கற்றல் கற்பித்தல் நடைமுறை வளர்ச்சியின் அவசியத்தையும், இலக்கண அறிவுறுத்தலை எளிதாக்க தொழில்நுட்பத்தை இணைப்பதன் அவசியத்தையும் முந்தைய ஆய்வுகள் பரிந்துரைக்கின்றன. இவற்றுள் குறிப்பிடத்தக்க அளவிலான எந்த ஆய்வும் கிருஷ்ணகிரி மாவட்டத்தில் தொடக்க பள்ளி ஆசிரியர்களிடம்

இலக்கணப் பாடப்பொருள் கற்றல் விளைவுகள் சார்ந்த கற்பித்தல் மேம்பட இதுவரை மேற்கொள்ளப்படவில்லை. எனவே ஆராய்ச்சியாளர் “தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை மேம்படுத்துதல்” என்ற தலைப்பில் நடப்பு ஆராய்சியினை மேற்கொண்டுள்ளார்.

.....

அத்தியாயம் - 3

ஆராய்ச்சி முறைகள்
(*RESEARCH METHODOLOGY*)

அத்தியாயம் - 3

ஆராய்ச்சி முறைகள்

(RESEARCH METHODOLOGY)

3.1 முன்னுரை:

ஆராய்ச்சிகள் எதுவாயினும் ஆராய்ச்சித் துறைகள் என்பது ஒரு முக்கிய அத்தியாயமாகும். அறிவியல் முறைகளில் மேற்கொள்ளும் ஆராய்ச்சிகளில் பல்வேறு முறைகள் பின்பற்றப்படுகின்றன. ஆராய்ச்சித்துறையில் ஆய்வு முறைகள் என்பது ஒரு தனித்துவம் வாய்ந்த முறைமைப்படுத்தப்பட்ட செயல்முறையாகும். ஓர் ஆய்வை நடைமுறைப்படுத்தும்போது, பொதுவாகப் பின்பற்றக்கூடிய படிநிலைகளான பொருத்தமான ஆய்வு முறைகள், நுணுக்கங்கள், உத்திகள், ஆய்வு வடிவமைப்பு, ஆய்வுத்திட்டம், தொடர்புடைய அணுகுமுறைகள் ஆகியவற்றை வடிவமைக்க வேண்டும். ஒரு சிறந்த ஆய்வுக்கான முன் திட்டமிட்ட வடிவமைப்பு என்பது அந்த ஆய்வை சரியான பாதையில் சிறப்பாக செய்ய உதவும். அந்த வகையில் இந்த இயலானது ஆய்வின் நோக்கங்கள், ஆய்வின் தேவை மற்றும் முக்கியத்துவம், ஆய்வுக்கான காரணங்கள், ஆய்வு மாதிரிகளின் தெரிவு முறை, முன்னோட்ட ஆய்வு, ஆய்வுக்கூறுகளின் எண்ணிக்கை, மாறிலிகளின் தெரிவு, ஆய்வுக்கருவியின் ஏற்புடைமை, உண்மைத்தன்மை, நம்பகத்தன்மையைச் சோதித்தல், ஆய்வுக்கருவியைச் செயல்படுத்துதல், ஆசிரியர்களுக்கான ஒரு நாள் பணிமனை உடனான பயிற்சி, செயல்பாடுகளை வடிவமைத்தல் நடைமுறை, முன்-பின் தேர்வுகள் வழி தகவல்களைச் சேகரித்தல், பரிசோதனை முறை ஆய்வு வடிவமைப்பு, ஆய்வுக்கு பயன்படுத்தப்பட்ட தகவல் பகுப்பாய்வு நடைமுறை ஆகியவற்றை மிக விரிவாக விவரிக்கிறது.

3.2 ஆய்வுக்கான காரணங்கள் (Rationale):

தொடக்க நிலையில் இன்றைய கற்றல் - கற்பித்தல் செயல்முறைகள் அனைத்தும் கற்றல் விளைவுகள் என்ற வாகனத்தைக் கொண்டே நகர்த்தப்படுகிறது. கற்றல் செயலில் வழிகாட்டியாகவும் ஊக்கியாகவும் இருப்பது இந்தக் கற்றல் விளைவுகளே. இத்தகைய கற்றல் விளைவுகள் தன்பால் கொண்டுள்ள பொருண்மைகளை, அந்தந்த தர நிலைக்கு ஏற்ப வழங்கிடும்போது நாம் எதிர்பார்க்கும் அடைவைப் பெற முடியும். ஒரு வகுப்பிற்கென வடிவமைக்கப்பட்டுள்ள கற்றல் விளைவுகளை குழந்தைகள் வெளிப்படுத்தும்போது, அந்த நிலைக்கான கற்றல் நிறைவு செய்யப்பட்டதாக கருதப்படுகிறது. இத்தகு

முக்கியத்துவம் வாய்ந்த கற்றல் விளைவுகளை மாணவர்களிடம் வளர்ப்பது என்பது அந்தந்த வகுப்பு ஆசிரியர்களாலேயே சாத்தியப்படும். ஆகவே, ஆசிரியர்களிடம் அதற்கான ஆளுமைகளை வளர்க்க வேண்டும் என்ற காரணத்தை அடிப்படையாகக்கொண்டு இந்த ஆய்வு செயல்படுத்தப்படுகிறது.

3.3 ஆய்வு நோக்கங்கள் (Objectives):

- ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருள் கற்றல் விளைவுகள் சார்ந்த புரிதலை மேம்படுத்துதல்.
- ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருள் சார்ந்த கற்பித்தல் முறைகளை வளப்படுத்துதல்.
- இலக்கண பாடப்பொருளுக்குப் பொருத்தமான செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை வளர்த்தல்.
- இலக்கண பாடப்பொருளுக்குப் படிநிலைப்படுத்தப்பட்ட அமைப்பிலான செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் நுணுக்கத்தை வளர்த்தல்.
- செயல்பாடுகளுக்கும் கற்றல் விளைவுகளுக்கும் இடையே உள்ள புரிதலை மேம்படுத்துதல்.
- வகுப்பு நிலைக்கேற்ற பொருத்தமான செயல்பாடுகள் மூலம் கற்பித்தல் முறைகளை மாற்றியமைக்கும் நுட்பத்தை மேம்படுத்துதல்.
- ஒலி வடிவம், வரி வடிவம், தொடர் (வாக்கியம்) ஆகியவற்றுக்கு இடையேயுள்ள தொடர்பைப் புரிந்து செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை மேம்படுத்துதல்.
- இலக்கண பாடப்பொருளைப் பகுப்பாய்வு செய்யும் திறனை வளர்த்தல்
- எளிமை - கடினம் சார்ந்த செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் நுணுக்கத்தை வளர்த்தல்.
- வகுப்பு நிலைக்கேற்ற கற்பித்தல் முறைகளை மாற்றியமைக்கும் நுட்பத்தை அறியச் செய்தல்.
- செயல்பாடுகளுக்கும் கற்றல் விளைவுகளுக்கும் உள்ள மறைமுக தொடர்பை விளக்குதல்.

3.4 கருதுகோள்கள் (Hypothesis):

- க1: இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற கற்றல் விளைவுகளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைப்பதில் கிருஷ்ணகிரி கல்வி மாவட்டம் மற்றும் ஓசூர் கல்வி மாவட்ட ஆசிரியர்களிடையே வேறுபாடு இல்லை.
- க2: இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற கற்றல் விளைவுகளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைப்பதில் நகர்புற மற்றும் கிராமப்புற ஆசிரியர்களிடையே வேறுபாடு இல்லை.
- க3: இலக்கணப் பாடப்பொருள் கற்றல் விளைவுகளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைப்பதில் இளங்கலைப் பட்டப் படிப்பு அடிப்படையில் ஆசிரியர்களிடையே வேறுபாடு இல்லை.

க4: இலக்கணப் பாடப்பொருள் கற்றல் விளைவுகளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைப்பதில் கல்வித்தகுதி அடிப்படையில் ஆசிரியர்களிடையே வேறுபாடு இல்லை.

க5: இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற கற்றல் விளைவுகளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைப்பதில் பணி அனுபவ அடிப்படையில் ஆசிரியர்களிடையே வேறுபாடு இல்லை.

3.5 ஆய்வுப் படிநிலைகள்:



3.6 முன்னோட்ட ஆய்வு (Pilot Study):

முன்னோட்ட ஆய்வு என்பது பின்னர் செய்யப்போகும் ஆய்வுக்கான ஒரு வெள்ளோட்டமாகும். ஒரு பரந்துபட்ட ஆய்வில் முன்னோட்ட ஆய்வே முதல் படி. ஆய்வுக்கருவி தயாரிக்கப்பட்டவுடன் அதனை முன்னோட்ட ஆய்வுக்கு அல்லது வெள்ளோட்ட ஆய்வுக்கு உட்படுத்து மிகவும் சாலச் சிறந்தது. இந்த ஒரு சிறு வெள்ளோட்டமானது ஒட்டுமொத்த பரந்துபட்ட ஆய்வுக்கு உதவி புரிவதாக அமையும். அதனைத் தொடர்ந்து செய்யக்கூடிய ஆய்வுக்கு அது அடிப்படையானதாக அமையும். இந்த முன்னோட்ட ஆய்வு தான் ஆய்வுக்கான கருவியை வடிவமைப்பதும், அந்த கருவியின் நம்பகத்தன்மை, உண்மைத்தன்மை, ஏற்புடைமை ஆகிவற்றை உறுதி செய்வதற்கும் இந்த முன்னோட்ட ஆய்வே அடிப்படையாக அமைகிறது. இந்த ஒரு சிறு அமைப்பிலான முன்னோட்டாய்வு தான் மிகப்பெரிய ஆய்வு படிப்பினைக்கு தகவல் சேகரிக்கும் ஒரு மாதிரியாகவும் அமைகிறது. ஒட்டுமொத்த ஆய்வினுடைய தரத்தை நிர்மானிப்பதும் இந்த முன்னோட்டாய்வு தான். ஒரு சிறந்த ஆய்வு நடைபெறுவதற்கு இந்த அடிப்படை ஆய்வே காரணமாக அமைகிறது. ஆய்வுக்குத் தேவையான அனைத்து வளங்களையும் தீர்மானிக்க இந்த முன்னோட்ட ஆய்வு உதவுகிறது. மாதிரிகளின் அளவை தீர்மானிப்பதற்கும் ஆய்வுக்கான உத்திகள், அணுகுமுறைகள், வழிமுறைகளை சிறப்பான முறையில் வடிவமைத்துக் கொள்வதற்கும் இந்த முன்னோட்டாய்வு உதவுகிறது.

3.7 ஆய்வுமுறை (Research Methodology):

ஆராய்ச்சியாளர் தான் மேற்கொண்டிருக்கிற நடப்பியல் ஆய்வில் (Single Group Pre-Test and Post Test Experimental Group). ஒற்றைக்குழு முன்னறி சோதனை மற்றும் பின்னறி சோதனை மூலம் மேற்கொள்ளும் பரிசோதனை ஆராய்ச்சியைப் பயன்படுத்தியுள்ளார். (Single Group Pre-Test, Post Test Experimental Group).

3.8 ஆய்வு வடிவமைப்பு:

ஒற்றைக் குழு பரிசோதனை முறை ஆய்வு (Single Group Experimental Design)

அட்டவணை - 1

ஆய்வு வடிவமைப்பு நிலைகள்

வ.எண்	வகைகள்	மூலங்கள்
01	ஆய்வின் வகை	பரிசோதனை முறை ஆய்வு (சோதனைக் குழு - முன், பின் தேர்வு)
02	மாறிலிகள்	அ.தனித்த மாறிலி - தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்கள் ஆ.சார்பு மாறிலி - இலக்கண கற்றல் விளைவுகள் சார் செயல்பாடுகள்

03	ஆய்வுக்கருவி	அ. இலக்கண கற்றல் விளைவுகள் சார் செயல்பாடுகள் வடிவமைப்பதற்கான திறன் சார் வினாக்களின் தொகுப்பு (வினா நிரல்) (செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை கண்டறியும் அடிப்படையிலானவை)
04	மாதிரி நடைமுறை	சம வாய்ப்பு மாதிரிக் கூறு
05	மாதிரிகளின் எண்ணிக்கை	40
06	மாதிரிகளின் துணை வகைமை அ. ஒன்றியங்கள்	1. தளி - 04 2. கெலமங்கலம் - 04 3. ஓசூர் - 04 4. சூளகிரி - 04 5. வேப்பனபள்ளி - 04 6. கிருஷ்ணகிரி - 04 7. காவேரிபட்டினம் - 04 8. பர்கூர் - 04 9. மத்தூர் - 04 10. ஊத்தங்கரை - 04
07	ஆசிரியர்களின் எண்ணிக்கை	தொடக்கப் பள்ளிகள் - 40
08	தகவல் பகுப்பாய்வு பயன்பாடு	சதவீதம் (Percentage), சராசரி (Mean), இடைநிலை (Median), முகடு (Mode), சராசரி விலக்கம் (Standard Deviation), t - தேர்வு, (Co - Efficient).
09	ஆய்வுசார் கற்பித்தல் முறைகள்	விதிவருமுறை (Induction Method) விதிவிளக்கு முறை (Deduction Method)
10	ஒன்றியங்கள்	கிருஷ்ணகிரி, ஓசூர்

மேலே கொடுக்கப்பட்டுள்ள அட்டவணை-1 ஆனது, ஆய்வின் வகையான பரிசோதனை முறை, இலக்கண கற்றல் விளைவுகளுக்கான செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் என்கிற மாறிலி பயன்பாடு, இந்த ஆய்வுக்கு வினா நிரல் (வினாக்களின் தொகுப்பு), செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை சோதிக்கும் வகையிலான வினாக்களின் பயன்பாடு, மாவட்டத்திலுள்ள ஒவ்வொரு ஒன்றியங்களிலும் ஆய்வுக்கு பயன்படுத்தப்பட்ட ஆசிரியர்களின் எண்ணிக்கை, ஆய்வுக்கு பயன்பட்ட பள்ளிகளின் எண்ணிக்கை, ஒன்றியங்களின் பட்டியல், ஆய்வுக்கு பயன்பட்ட புள்ளியியல் விவரணங்களின் வகைகள் மற்றும் ஆய்வுசார் கற்பித்தல் முறைகள் ஆகியவற்றை விளக்குகிறது.

அட்டவணை - 2

09

வ.எண்	ஒன்றியங்களின் பெயர்	மாதிரிகளின் எண்ணிக்கை
01	தளி	04
02	கெலமங்கலம்	04
03	ஓசூர்	04
04	சூளகிரி	04
05	வேப்பனபள்ளி	04
06	கிருஷ்ணகிரி	04
07	காவேரிபட்டினம்	04
08	பர்கூர்	04
09	மத்தூர்	04
10	ஊத்தங்கரை	04

மேலே கொடுக்கப்பட்டுள்ள அட்டவணை - 2 ஆனது, ஒவ்வொரு ஒன்றியங்களில் இருந்தும் தெரிவு செய்யப்பட மாதிரிகளின் பரவலை விளக்குகிறது.

அட்டவணை 3.1

மாதிரிகளின் வகைப்பாடு

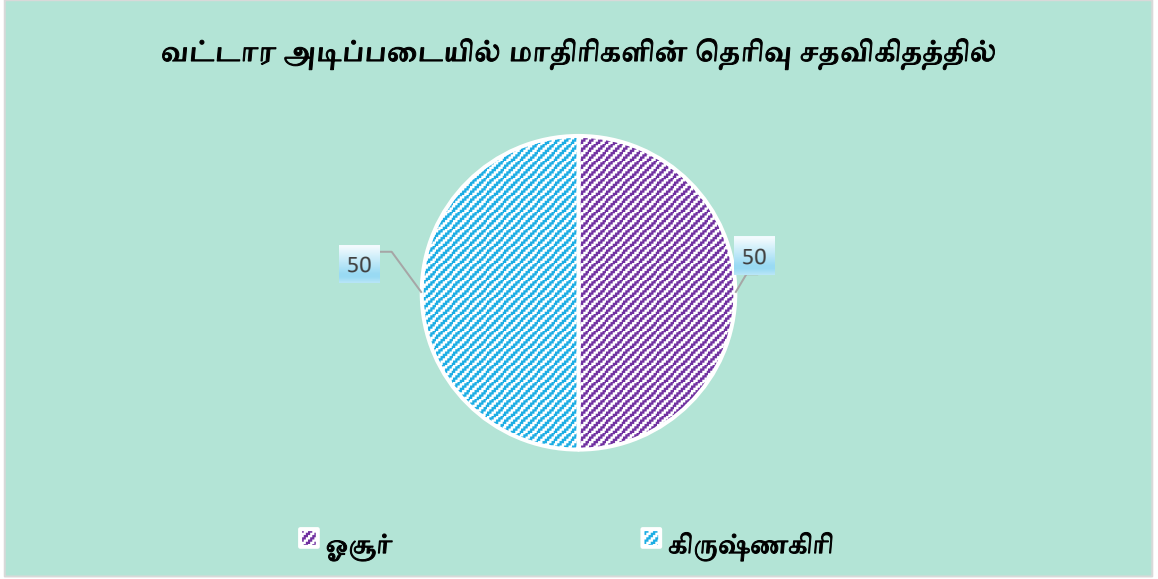
வ.எண்	மாறி (Variable)	துணை மாறி (Sub - Variable)	தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்கள் எண்ணிக்கை
1	வட்டாரம்	கிருஷ்ணகிரி	20
		ஓசூர்	20
2	கல்வி படிப்பு	இளங்கலை தமிழ்	20
		பிற பாடங்கள்	20
3	பணி அனுபவம்	10 - 15 ஆண்டுகள்	13
		15 ஆண்டுகளுக்கும் அதிகமாக	27
4	இருப்பிடம்	நகர்புறம்	20
		கிராமம்	20

5	கல்வித்தகுதி	ஆசிரியர் பட்டயப் பயிற்சி + இளங்கலை	15
		முதுகலை கல்வியியல்	25

வரைபடம்

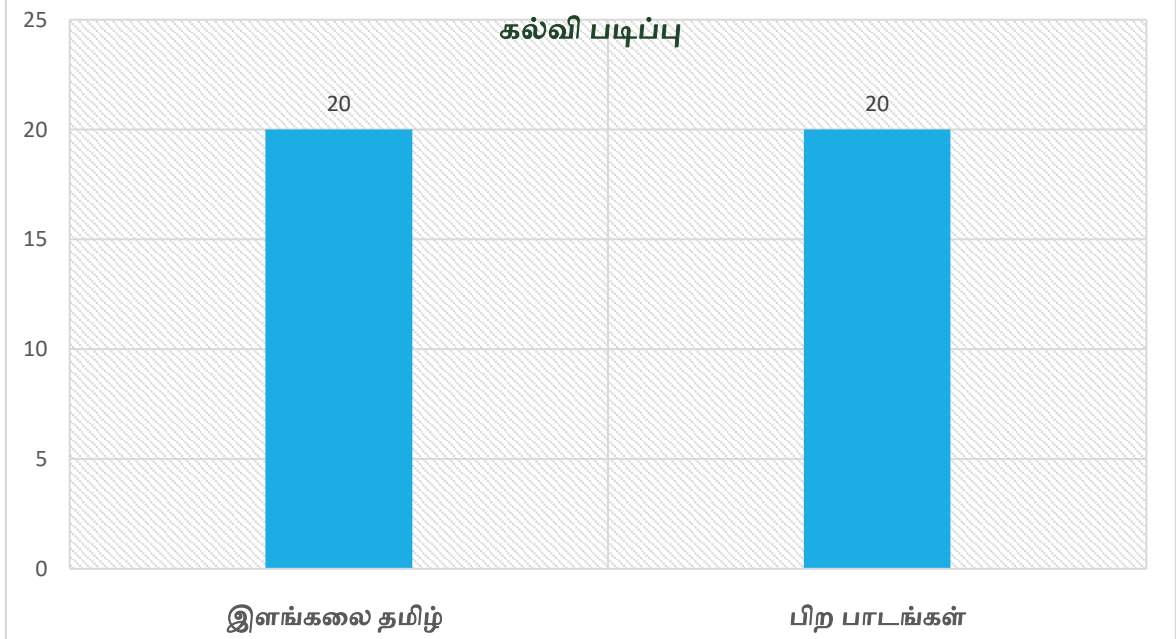
வட்டார அடிப்படையில் மாதிரிகளின் வகைப்பாடு

வட்டார அடிப்படையில் மாதிரிகளின் தெரிவு சதவிகிதத்தில்



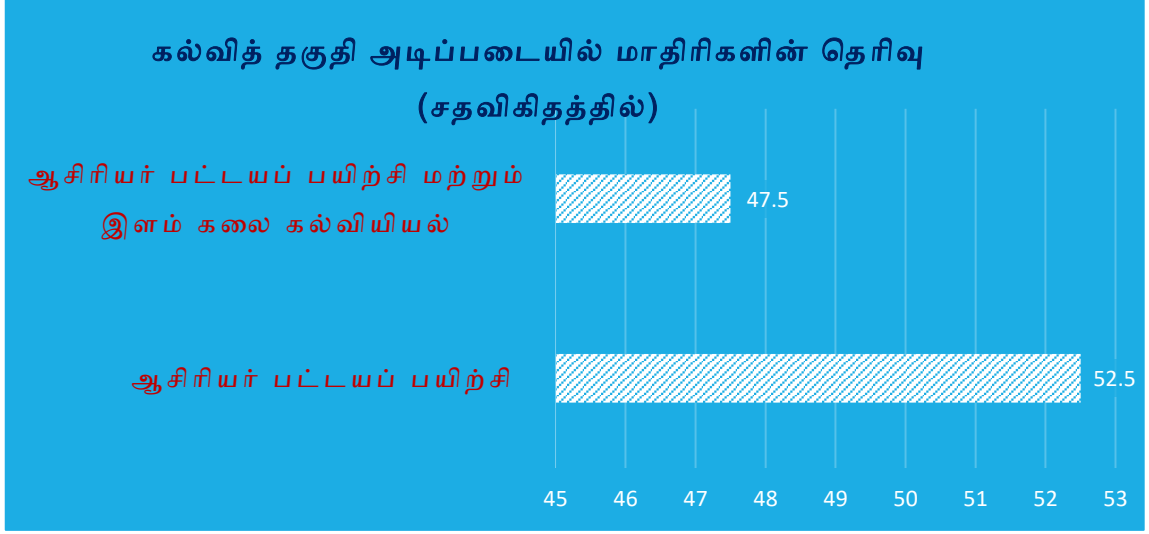
வரைபடம்

கல்வி படிப்பு



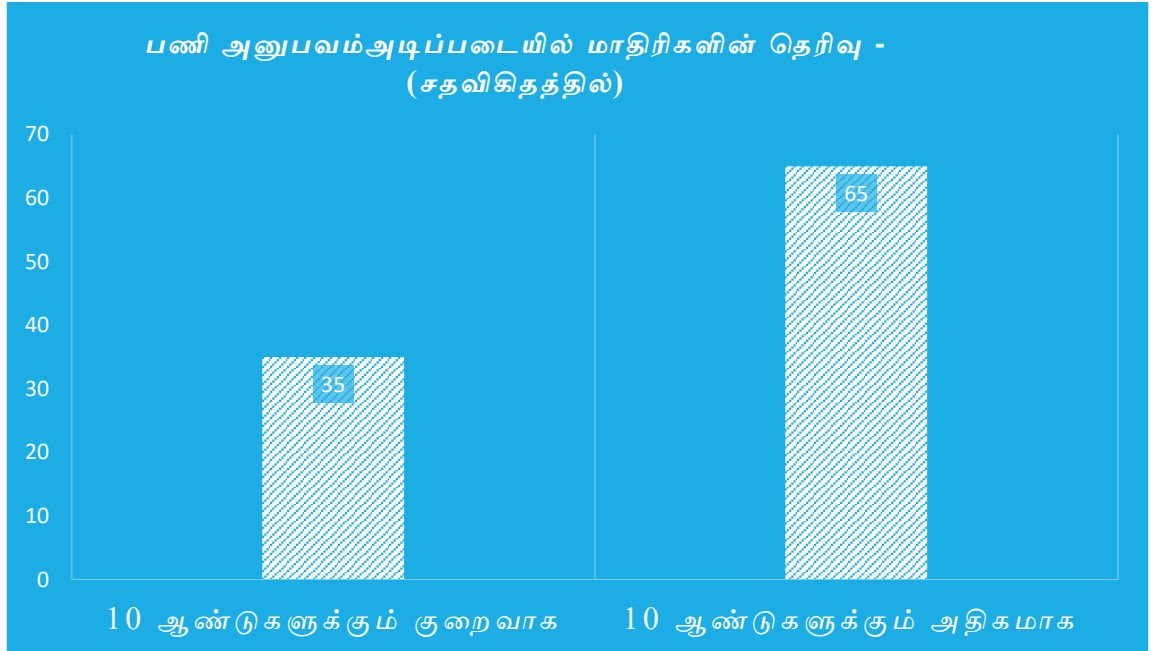
வரைபடம்

கல்வித் தகுதி அடிப்படையில் மாதிரிகளின் வகைப்பாடு



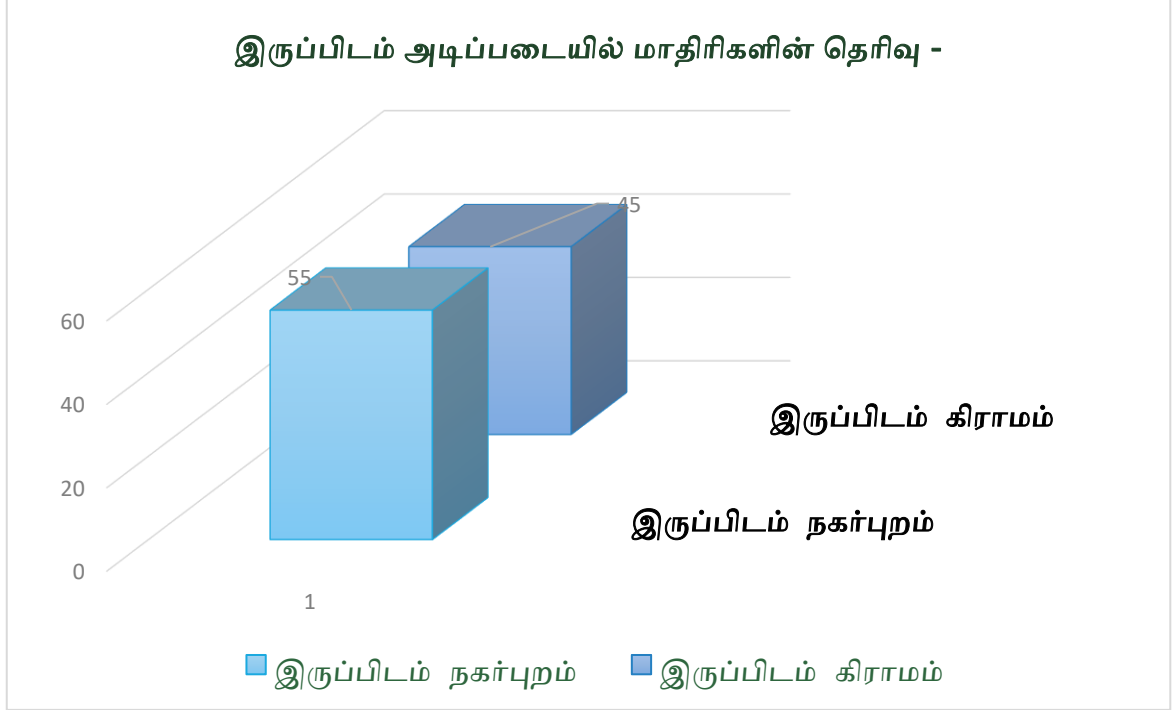
வரைபடம்

பணி அனுபவம் அடிப்படையில் மாதிரிகளின் வகைப்பாடு



வரைபடம்

இருப்பிடம் அடிப்படையில் மாதிரிகளின் வகைப்பாடு



ஆராய்ச்சியின் மாறிகள்: (Variables Used in The Study)

தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை மேம்படுத்த பயன்படுத்தப்பட்ட உத்திகளின் விளைவினைக் கண்டறிய கீழ்க்காணும் மாறிகள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன.

ஆசிரியர்கள்:

ஆராய்ச்சியின் மாறிகள் இரண்டு வகையாகப் பிரிக்கப்படுகின்றன. அவை,

1.ஆராய்ச்சியின் பின்புல மாறிகள் (Demographic Variable):

2.சார்பு மாறிகள் (Dependent Variable):

1.ஆராய்ச்சியின் பின்புல மாறிகள் (Demographic Variable)

- இருப்பிடம்
- கல்வித்தகுதி
- பணி அனுபவம்
- வட்டாரம்

2.சார்பு மாறி: (Dependent Variable)

இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை மேம்படுத்த பயன்படுத்தப்பட்ட உத்திகள்.

3.4. ஆராய்ச்சியின் படிநிலைகள் (Phases of Experiment)

இந்தப் பரிசோதனை ஆராய்ச்சியானது கீழ்க்காணும் ஆறு படிநிலைகளில் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

நிலை:1

ஆசிரியர்களின் இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை கண்டறிவதற்கான வினா நிரல் உருவாக்கப்பட்டு தரப்படுத்தப்படல் (Standatization of Tool).

நிலை:2

தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களின் இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை வினா நிரல் மூலம் கண்டறிதல்.

நிலை:3

இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை வளர்க்க கட்டகம் தயாரித்தல்.

நிலை:4

உருவாக்கப்பட்ட இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை வளர்க்க பயிற்சி வழங்குதல்.

நிலை:5

தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் வழங்கப்பட்ட பயிற்சியின் தாக்கத்தையும் இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனையும் பின்னறி சோதனையின் மூலம் கண்டறிதல்.

நிலை:6

புள்ளியியல் பகுப்பாய்வு செய்து முடிவுகளைக் கண்டறிதல்.

இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனைக் கண்டறிவதற்கான வினா நிரல் உருவாக்கப்பட்டு தரப்படுத்தப்படல்.

ஆய்வுக்கருவி:

வினா நிரல்:

ஆராய்ச்சியாளர் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கண கற்றல் விளைவுகளுக்கான கற்பிப்பதற்கான செயல்பாடுகளை உருவாக்குவதற்கான திறனை ஆய்ந்தறியும் வினா நிரலை உருவாக்கினார். இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை கண்டறிய வினாநிரல் உருவாக்கப்பட்டது. இந்த வினா நிரலிலுள்ள உருப்படிகளை உருவாக்க ஏற்கெனவே மேற்கொண்ட ஆராய்ச்சிகளின் அடிப்படையிலும் சார்பு இலக்கியங்களின் அடிப்படையிலும் பாட வல்லுநர்களின் கருத்துகளின் அடிப்படையிலும் இந்த உருப்படிகள் உருவாக்கப்பட்டன. இதில் முதல் நிலையில் 30 வினாக்களை உருவாக்கி அந்த உருப்படிகள் அனைத்தும் இலக்கணம் கற்பிப்பதற்கான செயல்பாடுகளை மதிப்பீடு செய்வதற்கான தன்மையில் அமைந்திருக்கிறதா? என பாட வல்லுநர்கள் குழுவின் மூலம் ஏற்புடைமை ஏற்படுத்தப்படவும் வடிவமைக்கப்பட்டது. மேலும் வினா நிரலின் ஏற்புடைமையைக் கண்டறிய வினாநிரல் இரண்டு பகுதிகளாகப் (Split-Half முறையில்) பிரிக்கப்பட்டு ஒட்டுறவுக்கெழு சோதனை மூலம் கண்டறியவும் உறுதி செய்யப்பட்டது.

இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை மேம்படுத்தும் கட்டகம்

பயிற்சி கட்டகத்தின் வடிவமைப்பு:

பயிற்சி கட்டகம் கீழ்காணும் படிநிலைகளில் வடிவமைக்கப்பட்டது.

அவை முறையே:

1. தொடக்கப்பள்ளி தமிழ் பாடப்புத்தகத்தில் அமைந்துள்ள அனைத்து இலக்கணப் பகுதிகளின் கற்றல் விளைவுகளைக் கண்டறிதல்.
2. இலக்கணப் பகுதிகளையும் கற்றல் விளைவுகளையும் வகைப்படுத்துதல்.
3. வகைப்படுத்தப்பட்ட அனைத்து கற்றல் விளைவுகளுக்கான இலக்கணப் பகுதிகளுக்கும் புதுமையான செயல்பாடுகளை உருவாக்குதல்.
4. ஆயத்தப்படுத்தப்படும் நிகழ்வில் இலக்கணம் கற்பிப்பதற்கான செயல்பாடுகளை உருவாக்குதல்.
5. இலக்கண கூறுகளின் வகைமைகளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைத்தல்.
6. ஒரு கற்றல் விளைவுகளுக்கு பல்வேறு செயல்பாடுகளை வடிவமைத்தல்.

7. இலக்கணப்பாடப்பொருளுக்கு உரிய கற்றல் விளைவுகளை பகுத்து ஆராயந்து செயல்பாடுகளை உருவாக்குதல்.
8. கற்றல் விளைவுகளிலுள்ள திறன்கள், நுண் திறன்களுக்கு பொருத்தமான செயல்பாடுகளை உருவாக்குதல்.
9. கற்றல் விளைவுகளின் பொருண்மையைக் கண்டறிவதற்கான செயல்பாடுகளை உருவாக்குதல்.
10. ஒலிகள், சொற்கள், தொடர்கள் சார்ந்த இலக்கணப்பகுதியை வேறுபடுத்தும் வகையிலான செயல்பாடுகளை உருவாக்குதல்.
11. இலக்கணக் கூறுகளின் படிநிலைப்படுத்தப்பட்ட வளர்ச்சி நிலைக்கு ஏற்ற செயல்பாடுகளை உருவாக்குதல்.
12. எழுத்துகளை மாற்றியமைத்து பொருளுணரும் வகையிலான செயல்பாடுகளை உருவாக்குதல்.
13. படைப்பாற்றல் திறனை அளவிடுவதற்கான செயல்பாடுகளை உருவாக்குதல்.
14. மாணவர்களின் முந்தைய அறிவு (அனுபவத்தை) வெளிக்கொணரும் வகையிலான செயல்பாடுகளை வடிவமைத்தல்.
15. சுய கற்றலுக்கு வழி வகுக்கும் செயல்பாடுகளை உருவாக்குதல்.

ஆய்வுசார் கற்பித்தல் முறைகள்:

- விதிவருமுறை (Induction Method)
- விதிவிளக்கு முறை (Deduction Method)

ஆராய்ச்சிக்கு உட்படுத்தப்படும் முழுக்குழு (Population):

ஆராய்ச்சியின் மொத்தக்குழு என்பது (Population) குறிப்பிட்ட பண்புகளின் சாத்தியமான அனைத்து மதிப்புகளின் (அளவீடுகள் மற்றும் எண்ணிக்கைகள் போன்றவை) மொத்தமாகும். ஆய்வு மாதிரி என்பது ஒரு நோக்கம் அல்லது திட்டத்தின்படி ஆராய்ச்சிக்காகத் தேர்ந்தெடுக்கப்படும் ஒட்டுமொத்த தொகுதியின் உள்ளடங்கப்பட்டவைகளிலிருந்து தேர்ந்தெடுக்கப்படும் ஒரு பகுதியாகும். கல்வியியல் ஆராய்ச்சியில் வழக்கமாக ஒட்டுமொத்த தொகுதியிலிருந்து ஒரு சிறு குழுவை மாதிரி கூறு எடுத்தல் முறையில் குறிப்பாக, சமவாய்ப்பு முறையில் மாதிரிகளைத் தெரிவு செய்து, ஆராய்ச்சிக்கு உட்படுத்துதலாகும். சம வாய்ப்பு முறையில் மாதிரிகளைத் தெரிவு செய்வதால், இந்த மாதிரிகள் ஒட்டுமொத்த ஆராய்ச்சி அலகின் பண்புகள், அளவுகள் மற்றும் விழுமியங்களை வெளிப்படுத்தும். நடப்பு ஆராய்ச்சியில் ஆராய்ச்சியின் ஒட்டுமொத்த குழு என்பது கிருஷ்ணகிரி

மாவட்டத்திலுள்ள தெரிவு செய்யப்பட்ட ஊராட்சி ஒன்றியத் தொடக்கப் பள்ளிகளில் பணிபுரியும் அனைத்து இடைநிலை ஆசிரியர்களும் ஆவர்.

ஆய்வு மாதிரிகள் தெரிவு முறை (Selection of Samples):

மாதிரி (Sample for The Study):

மாதிரி என்பது ஆராய்ச்சிக்குத் தெரிவு செய்யப்பட்ட மொத்த தொகையின் ஒரு சிறிய விகிதமாகும். மாதிரியை உற்றுநோக்குவதன் மூலம் ஆராய்ச்சியைப் பற்றி சில அனுமானங்கள் செய்ய முடியும். அந்த அனுமானங்கள் உகந்த புள்ளியியல் பகுப்பாய்வு நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தி சோதித்து அறியப்படுகின்றன. கிருஷ்ணகிரி மாவட்டத்திலுள்ள 10 (அனைத்து) ஒன்றியங்களிலும் உள்ள தொடக்கப் பள்ளிகளில் பணிபுரியும் இடைநிலை ஆசிரியர்கள் 40 பேர் இந்த ஆய்வுக்கு மாதிரிகளாக தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளனர். ஆய்வாளர் எளிய சமவாய்ப்பு மாதிரி கூறு (Simple Random Sampling) அடிப்படையில் மாதிரிகளைத் தெரிவு செய்துள்ளார்.

ஆராய்ச்சி மாதிரிகளைத் தெரிவு செய்வதற்கான படிநிலைகள்:

1. ஆராய்ச்சியின் ஒட்டுமொத்த தொகை அல்லது அலகை வரையறுத்தல்.
(Define The Population)
2. ஒட்டுமொத்த தொகை மற்றும் அலகுகளில் உள்ள முழுமையான, துல்லியமான பட்டியலை உருவாக்குதல்.
3. வடிவமைக்கப்பட்ட பட்டியலிலிருந்து பிரதிநிதி அலகுகளை நிர்ணயித்தல்.
4. ஒட்டுமொத்த அலகுகளின் சிறப்பியல்புகளைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்த போதுமான அளவில் அல்லது அதிக அளவில் மாதிரிகளைத் தேர்ந்தெடுத்தல்.

மாதிரி குறித்து அறிஞர் கருத்து:

“ஒரு மாதிரி என்பது உற்றுநோக்குதல் மற்றும் பகுப்பாய்விற்காகத் தேர்ந்தெடுக்கப்படும் ஒட்டுமொத்த தொகையின் ஒரு சிறிய விகிதமாகும். மாதிரியின் குணாதிசயங்களை உற்றுநோக்குவதன் மூலம் ஒட்டுமொத்த மாதிரி அலகுகளின் தாக்கங்களைக் கண்டறியலாம்.” - ஜான் டபுள்யூ பெஸ்ட் & ஜேம்ஸ் வி.கான் 2006. கிருஷ்ணகிரி மாவட்டத்தில் ஓசூர் மற்றும் கிருஷ்ணகிரி கல்வி மாவட்டத்தில் 10 வட்டாரங்கள் உள்ளன. இவற்றுள் ஓசூர் மற்றும் கிருஷ்ணகிரி கல்வி மாவட்டங்களில் உள்ள ஊராட்சி ஒன்றியத் தொடக்கப்பள்ளிகளில் பணிபுரியும் 20 ஆசிரியர்களையும், ஓசூர் கல்வி மாவட்டத்தில் 20 ஆசிரியர்களையும் சேர்த்து மொத்தம் 40 ஆசிரியர்களை சமவாய்ப்பு மாதிரி தெரிவு செய்தல் முறையில் (Simple Random Sampling) தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளனர்.

ஆய்வுக்கு உதவிய கருவிகள் (Tools Used for The Study):

- கட்டகம் (Module)
- முன் - பின் தேர்வு வினா நிரல் (Pre - Post Test Questionnaire)

ஆய்வுக் கருவி வடிவமைப்பு (Construct Research Tool):

“தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருள் கற்றல் விளைவுகளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை மேம்படுத்துதல்” என்கிற இந்த ஆய்விற்கு பரிசோதனை முறையை பின்பற்றி ஆய்வாளரால் உருவாக்கப்பட்ட கருத்தறி முன் தேர்வு மற்றும் பின் தேர்வு வினா நிரல், ஆய்வு கருவியின் சோதனை உருப்படிகளுக்கு வரைவுகள் தயாரித்து பாட வல்லுநர்களிடம் தனித்தனியே ஆய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டு, வினாக்கள் சரியான முறையில் தரப்படுத்தப்பட்டு தேவையான மாற்றங்கள் செய்து ஏற்பும் நீக்கமும் செய்யப்பட்டு உருப்படிகள் தயாரிக்கப்பட்டு ஆய்வுக்கு பயன்படுத்தப்பட்டன

ஆய்வுக் கருவி சரிபார்த்தல் (Validation of Tool):

ஏற்புடைமை (Validity):

இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை மேம்படுத்த பயன்படுத்தப்பட்ட உத்திகள், ஆசிரியர்களின் இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனைக் கண்டறிய உருவாக்கப்பட்ட வினா நிரல் பட்டியலிலுள்ள உருப்படிகள் உகந்தவைகள்தானா எனவும், அவை உண்மையாகவே இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை மதிப்பிடும் உருப்படிகளா? என ஐந்து பேர் கொண்ட குழுவில் மூன்று பேர் தமிழ்த்துறைப் பேராசிரியர்களும் இரண்டு பேர் மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவன விரிவுரையாளர்களையும் கொண்டு வினா நிரலின் ஏற்புடைமை உறுதிசெய்யப்பட்டது. இதில் தொடக்க நிலையில் 40 வினாக்கள் உருவாக்கப்பட்டதில் 10 வினாக்கள் பொருத்தமற்றதாகவும் குழப்பமான பதிலைத் தருவதாகவும் அமைந்ததினால் அந்த 10 வினாக்களும் நீக்கப்பட்டன. இறுதியில் 30 உருப்படிகளை உள்ளடக்கி வினா நிரல் உருவாக்கப்பட்டது.

நம்பகத்தன்மை (Reliability):

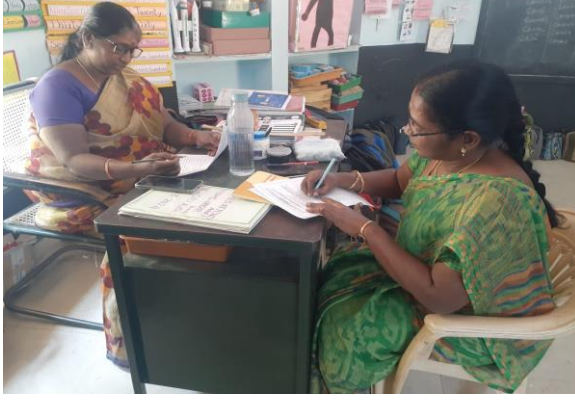
வினாநிரலின் நம்பகத்தன்மையை உருவாக்க ஆராய்ச்சிக்கு உட்படுத்தப்படாத 20 ஆசிரியர்களிடம் வழங்கப்பட்டு அந்த வினா நிரல் இரண்டு பகுதிகளாகப் (Split-Half Method) முறையில் பிரிக்கப்பட்டு ஒட்டுறவுக்கெழு

சோதித்தலில் ஒட்டுறவுக்கெழு மதிப்பானது 0.84. இந்த மதிப்பின் அடிப்படையில் ஆராய்ச்சிக் கருவியின் நம்பகத்தன்மை உறுதிபடுத்தப்பட்டுள்ளது.

நடைமுறைப்படுத்த பரிசோதனை செயல் திட்டங்கள்:

முன் தேர்வு நடத்துதல் (Administering Pre-Test):

கிருஷ்ணகிரி மாவட்டத்தில் உள்ள 10 ஒன்றியங்களில் உள்ள தொடக்கப் பள்ளிகளில் பணிபுரியும் 40 ஆசிரியர்களுக்கு தனித்தனியாக அவர்களின் ஆளுமையை சோதிக்க முன் தேர்வு நடத்தப்பட்டது. ஆய்வுக்கு உட்பட்ட ஆசிரியர்களிடம் இந்த ஆய்வுக்களம் சார்ந்த முந்தைய அறிவையும், அனுபவத்தையும், திறன்களையும் சோதிக்கும் வகையில் நடத்தப்படுவது தான் முன் தேர்வு. இந்த முன் தேர்வின் முக்கிய நோக்கமானது குறிப்பிட்ட பாடப்பொருள் சார்ந்து, ஆசிரியர்களின் அறிதலும், புரிதலையும், திறமையும், ஆளுமையும் அளவிடுவதற்கான ஒரு அறிதிறன் சோதனையாகும். இந்த முன் அறிதிறன் சோதனையின் மூலம் ஆசிரியர்கள் எந்த களத்தில் குறைவான புரிதல்களை கொண்டுள்ளனர், எத்தகைய பாடப்பொருள் அறிவை அவர்களுக்கு வழங்க வேண்டும். எந்த இடங்களில் அவர்கள் இடர்படுகின்றனர். எத்தகைய செயல்முறைகள் சார்ந்த உதவிகளை வழங்க வேண்டும். ஒரு குறிப்பிட்ட பாடப்பொருள் ஆழத்தை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதற்கு, எத்தகைய வழிமுறைகளை கையாள வேண்டும். எத்தகைய நடவடிக்கைகளை முன்னெடுக்க வேண்டும் என்பதை ஒட்டுமொத்தமாக அறிவதற்கு இந்த முன் தேர்வு வழி வகுக்கிறது. ஆராய்ச்சியின் மாதிரிகளாகத் தெரிவு செய்யப்பட்ட 40 தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் நேரடியாக பள்ளிக்கே சென்று இந்த ஆராய்ச்சின் நோக்கம், ஆராய்ச்சிக்கான காரணங்கள், ஆராய்ச்சின் முக்கியத்துவம், செயல்படுத்தப்படும் விதம், ஆசிரியர்களின் பங்கு, அவர்கள் மேற்கொள்ளும் பயிற்சி முறைகள் போன்றவற்றில் புரிதலை ஏற்படுத்தி ஆராய்ச்சியாளருக்கும் ஆசிரியருக்கும் இடையேயுள்ள இறுக்கத்தை நீக்கி அவர்கள் வழங்கும் ஆராய்ச்சி விவரங்கள் அனைத்தும் மந்தணம் காக்கப்படும் என்னும் உறுதியை ஏற்படுத்தி அவர்களிடம் தனித்தனியே முன் தேர்வு வினா நிரல் வழங்கப்பட்டது. இந்த வினா நிரல் மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களின் இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை கண்டறிவதற்காக முன்னறி சோதனை வழங்கப்பட்டு அடைவு அளவிடப்பட்டது.



ஆய்வு நடைமுறைப்படுத்துதல்:

ஒரு நாள் செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் பயிற்சி:

(One Day Orientation Training & workshop):

நேரடி பயிற்சி வழங்குதல்:

ஆராய்ச்சிக்குத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட 40 ஆசிரியர்களையும் மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனத்திற்கு (DIET) வருகைபுரிய வைத்து, ஒரு நாள் நேரடி பயிற்சிகள் நடத்தப்பட்டன. (கால அட்டவணை இணைக்கப்பட்டுள்ளது) பயிற்சி அட்டவணைப்படி பயிற்சிகள் நடைபெற்றன. பாட வல்லுநர்கள் வகுப்புகளை நடத்தினர்.

செயல்பாடுகள் உருவாக்கச் செயல்முறை

செயல்பாடு:1

மொழியில் உள்ள ஒலிகள், சொற்களைக் கொண்டு விளையாடி மகிழ்தல்.

(தனி நபர் / குழு செயல்பாடு)

நோக்கம்:

- சொற்களின் ஒலி, வரி வடிவ அமைப்பை புரிந்துகொள்ளுதல்.
- சொற்களை உச்சரிக்கும் முறைகளை அறிந்து கொள்ளுதல்.
- சொற்களுக்கு இடையேயுள்ள தொடர்பைக் கண்டறிதல்.
- சொற்களஞ்சியத்தைப் பெருக்குதல்.

துணைக்கருவிகள்:

மாங்காய், கடிகாரம், எறும்பு, மிட்டாய், இளநீர், விண்மீன்

பாடப்பொருள் விளக்கம்:

1.

மாங்காய்		எறும்பு
டியஊடியா	டியஊடியா	ஈடியா
	இளநீர்	
டியஊடியா	டியஊடியா	டியஊடியா

(தனி நபர் / குழு செயல்பாடு)

2. 'கீ'எழுத்தில் தொடங்கும் உயிரினத்தைச் சுட்டிக்காட்டு.



அ. கீ கீ... கீ கீ... என்றுதான் ஒலியை நானும் எழுப்பிடுவேன்.

ஆ. கா கா...என்று தான் ஒலியை நானும் எழுப்பிடுவேன்.

3.



கால்	வால்	கழுத்து	கண்மை	கொம்பு
------	------	---------	-------	--------

மதிப்பீடு:

- உனக்கு பிடித்த சொற்களை எடுத்து எழுதுக.
- நான்கு எழுத்துகள் உள்ள சொற்கள் எத்தனை?
- இனிப்பு சுவை தரும் சொல் எது?
- புளிப்பு சுவை தரும் சொல் எது?
- நம்மைக் கடிக்கும் சொல் எது?

குறைதீர் கற்பித்தல்:

எழுத, படிக்க அல்லது எழுத்துகளை அடையாளம் காண சிரமப்படும் குழந்தைகளுக்கு மேலும், பொருத்தமான மற்றும் எளிமையான செயல்பாடுகளை உருவாக்கியும், சில புலன்காட்சி சார் நுணுக்க உத்திகளைப் பயன்படுத்தியும் வலுவூட்டலாம்.

கற்றல் விளைவுகள்:

- சிந்திக்கும் திறன் வளர்கிறது.
- தொடர்புபடுத்தி, வேறுபடுத்தி கற்கும் திறன் வளர்கிறது.
- எழுத்து, சொற்களை கட்டமைக்கும் திறன் வளர்கிறது.
- அடிப்படைத் திறன்கள் வளர்ச்சி பெறுகிறது.
- நிறம் சார்ந்த புரிதல் வளர்கிறது.
- குறிப்பிட்ட உயிரியின் பண்பினை அறிந்துகொள்ள முடிகிறது.
- முன்னறிவோடு தொடர்புபடுத்தும் திறன் வளர்கிறது.

செயல்பாடு:2

ஒரு கதையில் / சூழலில் / தொடர்ச்சியான படங்களில் உள்ள நிகழ்வுகள், செயல்பாடுகள் மற்றும் கதை மாந்தர்களின் இயல்புகள் ஆகியவற்றைப் புரிந்துகொண்டு நயம் பாராட்டுதல்.

(தனி நபர் / குழு செயல்பாடு)

நோக்கம்:

- கதாப்பாத்திரங்களை அறிந்து கொள்ளுதல்.
- கதையின் பொருண்மையைப் புரிந்து கொள்ளுதல்.
- கதை மாந்தர்களின் பண்புகளைப் புரிந்து கொள்ளுதல்.
- சொற்களஞ்சியத்தைப் பெருக்குதல்.

துணைக்கருவிகள்:

- குரங்கு முகமூடி, தொப்பிகள், அட்டைப்பெட்டி

பாடப்பொருள் விளக்கம்:



மதிப்பீடு:

- தொப்பி வியாபாரி அணிந்துள்ள தொப்பியின் நிறம் என்ன?
- படத்தில் எத்தனைக் குரங்குகள் உள்ளன?
- குரங்கு ஏன் தொப்பியை எடுத்தது?
- தொப்பி வியாபாரி தொப்பியைப் வாங்க என்ன செய்தார்?
- குரங்கு செய்தது பற்றி உனது கருத்து யாது?

குறைதீர் கற்பித்தல்:

படக்காட்சிகளை உற்றுநோக்க சிரமப்படும் அல்லது படங்களை அடையாளம் காண சிரமப்படும் இயல்பான மற்றும் மாற்றுத்திறன் குழந்தைகளுக்கு மேலும், பொருத்தமான மற்றும் எளிமையான செயல்பாடுகளை காணொளி வடிவில் உருவாக்கியும், சில புலன்காட்சி சார்ந்த பிற நுணுக்க உத்திகளைப் பயன்படுத்தியும் பாடப்பொருளை வலுவூட்டலாம்.

கற்றல் விளைவுகள்:

- கதையின் பொருண்மையை நடப்பியல் வாழ்க்கைக்கு பயன்படுத்துதல்.
- சொல் வளம் பெருகுதல்.
- மனிதப் பண்புகளை வளரும்.
- சூழலைக் கையாளும் திறன் வளரும்.

செயல்பாடு:3

கதை அல்லது பாடலில் எழுதப்பட்ட அல்லது சொல்லப்பட்ட எழுத்துகள் / சொற்கள் / தொடர்களைப் படித்தும் கேட்டும் புரிந்துகொள்ளல்.

(தனி நபர் / குழு செயல்பாடு)

நோக்கம்:

- பாடலின் பொருண்மையைப் புரிந்து கொள்ளுதல்.
- பாடலின் ஓசை நயத்தை அறிதல்.
- சொற்களஞ்சியத்தைப் பெருக்குதல்.
- படைப்பாற்றல் திறனை வளர்த்தல்.
- ஒலி இயைபு சொற்களின் பொருண்மையைப் புரிந்துகொள்ளல்.
- உடல் மொழியின் உன்னதத்தை உணர்த்தல்.
- கற்பனைத் திறனை வளர்த்தல்.

துணைக்கருவிகள்:

பலூன், பந்து, பாணை, எலி, பணியாரம் – உருவங்கள் (காகிதம், நெகிழி)

பாடப்பொருள் விளக்கம்:

பத்துப் பைசா பலூன்

1



பத்துப் பைசா விலையிலே

பலூன் ஒன்று வாங்கினேன்.

பலூன் ஒன்று வாங்கினேன்.

பையப் பைய ஊதினேன்.

பையப் பைய ஊதவே

பந்து போல ஆனது.

பந்து போல ஆன பின்

பலமாய் நானும் ஊதினேன்.

பலமாய் ஊத ஊதவே

பாணைப் போல ஆனது.

பாணைப் போல ஆனதைக்

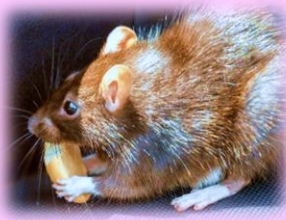
காண ஓடி வாருங்கள்!

விரைவில் வந்தால் பார்க்கலாம்

வெடிக்கும் சத்தம் கேட்கலாம்!

2

$$7 + 7 = 14$$



ஏழும் ஏழும் பதினாலாம்.

எலியாருக்கு முழும் வாலாம்.

அறைக்குள் எலியார் புகுந்தாராம்.

அங்கும் இங்கும் பார்த்தாராம்.

இரண்டு தட்டில் பணியாரம்

இருந்தது கண்டு மகிந்தாராம்.

கடித்து கடித்து தின்றாராம்.

கணக்கைக் கூட்டி பார்த்தாராம்.

ஏழும் ஏழும் பதினாலாம்.

எலியார் ஏப்பம் விட்டாராம்!

மதிப்பீடு:

- பலூன் விலை எவ்வளவு?
- பலூன் பலமாய் ஊதும் போது எந்த வடிவத்தில் இருந்தது?
- பலூன் ஏன் வெடிக்கிறது?

- எலிக்கு எவ்வளவு நீளமான வால் இருந்தது?
- எத்தனை தட்டில் பணியாரம் இருந்தது?
- எலி அத்தனை பணியாரத்தை தின்றது?
- ஒரு தட்டில் பணியாரம் இருந்தது?

குறைதீர் கற்பித்தல்:

படக்காட்சிகளை பாடலோடு தொடர்புபடுத்த சிரமப்படும் இயல்பான மற்றும் மாற்றுத்திறன் குழந்தைகளுக்கு மேலும், பொருத்தமான மற்றும் எளிமையான பாடல்களை காணொளி வடிவில் உருவாக்கியும், இயங்கு படங்கள் வாயிலாக சில புலன்காட்சி சார்ந்த நுணுக்க உத்திகளைப் பயன்படுத்தியும் பாடப்பொருளை வலுவூட்டலாம்.

கற்றல் விளைவுகள்:

- கதையின் பொருண்மையை நடப்பியல் வாழ்க்கைக்கு பயன்படுத்துதல்.
- சொல் வளம் பெருகுதல்.
- மனிதப் பண்புகளை வளரும்.
- சூழலைக் கையாளும் திறன் வளரும்.

செயல்பாடு:4

அச்சடிக்கப்பட்டவற்றில் சொற்கள், தொடர்களின் அலகுகளை இனம் காணுதல்.

நோக்கம்:

- சொற்களின் வரி வடிவை அடியாளம் காணும் திறனை வளர்த்தல்.
- சொற்களை படத்தோடு பொருத்தி பார்க்கும் திறனை வளர்த்தல்.
- தொடர்களின் வகைகளைப் புரிந்துகொள்ளல்.
- தொடர்களின் பொருண்மையைப் புரிந்துகொள்ளல்

துணைக்கருவிகள்:

குதிரைவண்டி பொம்மை, குள்ளாய்க்காரன் பொம்மை, சாட்டை

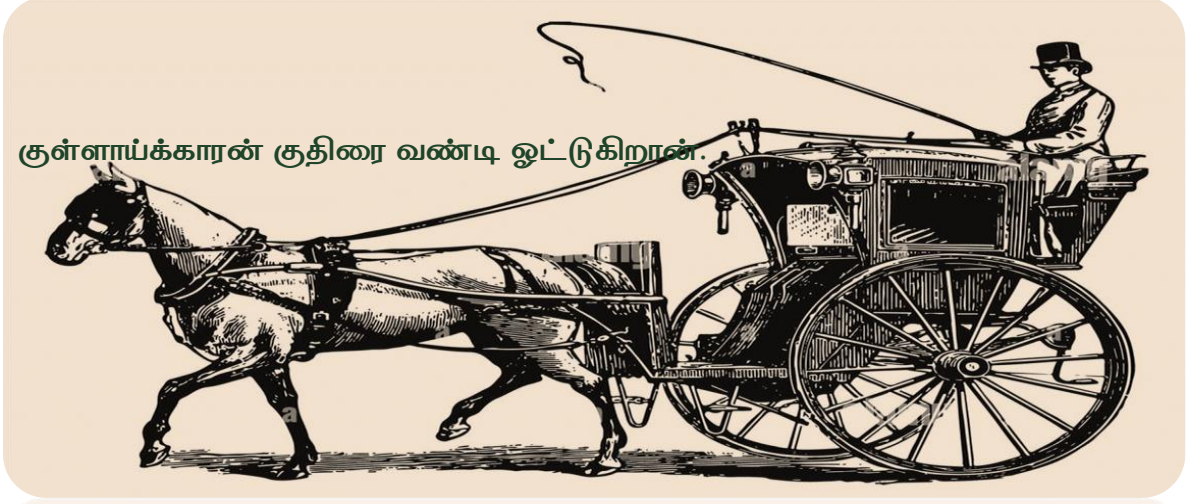
பாடப்பொருள் விளக்கம்:



ஒரு நாய் வேகமாக ஓடுகிறது. அது வாயைத் திறந்து, பல்லைக் காட்டி, நாக்கை நீட்டி ஓடுகிறது. வாலை நீட்டி, காலை மடக்கி காற்று போல வேகமாக ஓடுகிறது.

நாயின் உறுப்புகளை அடையாளம் கண்டு கூறு.

படத்தில் உள்ள விலங்கின் பெயரை அடிக்கோடு இடு.



குள்ளாய்க்காரன் குதிரை வண்டி ஓட்டுகிறான்.

குள்ளாய்க்காரன் குதிரை வண்டி ஓட்டுகிறான்.

மதிப்பீடு:

- படத்தில் உள்ள விலங்கு எது?
- குதிரை வண்டியில் எத்தனை சக்கரங்கள் உள்ளன?
- குதிரை வண்டியை ஓட்டுபவன் கையில் என்ன வைத்துள்ளான்?
- குதிரை என்ன செய்கிறது?
- குதிரை வண்டியை ஓட்டுபவன் கையில் ஏன் சாட்டையை வைத்துள்ளான்?

குறைதீர் கற்பித்தல்:

படக்காட்சியை சொற்களோடு தொடர்புபடுத்த சிரமப்படும் குழந்தைகளுக்கு மேலும், எளிமையான தொடர்களை வழங்கியும், இயங்கு படங்கள் வாயிலாகவும் பாடப்பொருளை வலுவூட்டலாம்.

கற்றல் விளைவுகள்:

- சொற்களை அடையாளம் காணும் திறன் வளரும்.
- தொடர்களின் பொருண்மை புரிதல் வளரும்.
- சொல் - படம் ஒருங்கிணைப்பு ஏற்பட்டு புரிதல் வளம் பெரும்.

செயல்பாடு:5

ஓவியம், அச்சடித்த பகுதிகள், எழுத்துகளின் வரி வடிவம், ஒலி வடிவம் ஆகியவற்றின் துணையுடன் முந்தைய அறிவின் / அனுபவத்தின் துணைகொண்டு சொற்களை இனம் காணல், ஊகித்து அறிதல்.

(தனி நபர் / குழு செயல்பாடு)

நோக்கம்:

- சொற்களின் ஒலி, வரி வடிவ அமைப்பை புரிந்துகொள்ளல்.
- எழுத்து, சொற்களின் உச்சரிப்பு முறைகளை புரிந்துகொள்ளல்.
- எழுத்து, சொற்களுக்கு இடையேயுள்ள தொடர்பைக் கண்டறிதல்.
- எழுத்துகளை எழுதும் முறைகளை அறிதல்.
- எழுத்துகளின் தொடக்க, முடிவு அமைப்பைப் புரிந்துகொள்ளல்.

துணைக்கருவிகள்:

- இராணுவ வீரர், மருத்துவர், ஓட்டுநர், காவலர் பொம்மைகள்

பாடப்பொருள் விளக்கம்:



கட்டத்தில் உள்ள சொற்களை எடுத்து மேலே சரியான கட்டத்தில் எழுதுக.

இராணுவ வீரர்	மருத்துவர்	ஓட்டுநர்	காவலர்
--------------	------------	----------	--------

கட்டத்தில் உள்ள எழுத்துகளை எடுத்து சரியான இடத்தில் எழுதுக.

1. மயில் நடன_ ஆடுகிறது.

2. பாப்பா பா _ டு பாடுகிறாள்.

ன்	ட்	ல்	ம்
----	----	----	----

3. பசு பா _ கறக்கும்.

4. நாய் ந _ றி உள்ளது.

மதிப்பீடு:

- இராணுவ வீரர் கையில் என்ன வைத்துள்ளார்?
- மருத்துவர் கழுத்தில் உள்ள பொருள் எது?
- ஓட்டுனர் என்ன நிற சட்டை அணிந்துள்ளார்?

கற்றல் விளைவுகள்:

- எழுத்துகளை அடையாளம் காணும் திறன் வளரும்.
- ஒலி, வரி வடிவங்கள் மனதில் நிலைத்திருக்கும்.
- வாழ்வியல் பயன்பாட்டிற்கு உதவும்.
- தொடர் உருவாக்கத்திற்கு வழி வகுக்கும்.

(தனி நபர் / குழு செயல்பாடு)

செயல்பாடு:6

ஒரு மொழியின் ஒலி மற்றும் சொற்களின் அடிப்படையில் ஒலி இயைபு பாடல்களை உருவாக்குதல்.

எ.கா: அம்மா இங்கே வா வா,
ஆசை முத்தம் தா! தா!

நோக்கம்:

- பாடலின் பொருண்மையைப் புரிந்துகொள்ளல்
- பாடலின் ஓசை நயத்தை அறிதல்
- சொற்களஞ்சியத்தைப் பெருக்குதல்
- படைப்பாற்றல் திறனை வளர்த்தல்
- ஒலி இயைபு சொற்களின் பொருண்மையைப் புரிந்துகொள்ளல்
- உடல் மொழியின் உன்னதத்தை உணர்த்தல்
- கற்பனைத் திறனை வளர்த்தல்

துணைக்கருவிகள்:

பலூன், பந்து, பாணை, எலி, பனியாரம் – உருவங்கள் (காகிதம், நெகிழி)

பத்துப் பைசா பலூன்

1



பத்துப் பைசா விலையிலே
பலூன் ஒன்று வாங்கினேன்.
பலூன் ஒன்று வாங்கினேன்.
பையப் பைய ஊதினேன்.
பையப் பைய ஊதவே
பந்து போல ஆனது.
பந்து போல ஆன பின்
பலமாய் நானும் ஊதினேன்.
பலமாய் ஊத ஊதவே
பாணைப் போல ஆனது.
பாணைப் போல ஆனதைக்
காண ஓடி வாருங்கள்!
விரைவில் வந்தால் பார்க்கலாம்
வெடிக்கும் சத்தம் கேட்கலாம்!

2

$$7 + 7 = 14$$



ஏழும் ஏழும் பதினாலாம்.
எலியாருக்கு முழும் வாலாம்.
அறைக்குள் எலியார் புகுந்தாராம்.
அங்கும் இங்கும் பார்த்தாராம்.
இரண்டு தட்டில் பணியாரம்
இருந்தது கண்டு மகிந்தாராம்.
கடித்து கடித்து தின்றாராம்.
கணக்கைக் கூட்டி பார்த்தாராம்.
ஏழும் ஏழும் பதினாலாம்.
எலியார் ஏப்பம் விட்டாராம்!

மதிப்பீடு:

- பலூன் விலை எவ்வளவு?
- பலூன் பலமாய் ஊதும் போது எந்த வடிவத்தில் இருந்தது?
- பலூன் ஏன் வெடிக்கிறது?
- எலிக்கு எவ்வளவு நீளமான வால் இருந்தது?
- எத்தனை தட்டில் பணியாரம் இருந்தது?
- எலி அத்தனை பணியாரத்தை தின்றது?
- ஒரு தட்டில் பணியாரம் இருந்தது?

குறைதீர் கற்பித்தல்:

படக்காட்சிகளை பாடலோடு தொடர்புபடுத்த சிரமப்படும் இயல்பான மற்றும் மாற்றுத்திறன் குழந்தைகளுக்கு மேலும், பொருத்தமான மற்றும் எளிமையான பாடல்களை காணொளி வடிவில் உருவாக்கியும், இயங்கு படங்கள் வாயிலாக சில புலன்காட்சி சார்ந்த நுணுக்க உத்திகளைப் பயன்படுத்தியும் பாடப்பொருளை வலுவூட்டலாம்.

கற்றல் விளைவுகள்:

- கதையின் பொருண்மையை நடப்பியல் வாழ்க்கைக்கு பயன்படுத்துதல்.
- சொல் வளம் பெருகுதல்.
- மனிதப் பண்புகளை வளரும்.
- சூழலைக் கையாளும் திறன் வளரும்.

செயல்பாடு:7

ஒரு சூழல் அல்லது கதையை விளக்கும் தொடர் சித்திரங்கள், இத்தொடர்களில் உள்ள பாத்திரங்கள், செயல்பாடுகள், நிகழ்வுகள் ஆகியவற்றைப் புரிந்துகொண்டு நயம் பாராட்டுதல்.

நோக்கம்:

- கதையின் பொருண்மையைப் புரிந்துகொள்ளல்.
- கதாப்பாத்திரங்களின் பண்புகளை அறிதல்.
- சொற்களஞ்சியத்தைப் பெருக்குதல்.
- படைப்பாற்றல் திறனை வளர்த்தல்.
- கற்பனைத் திறனை வளர்த்தல்.

துணைக்கருவிகள்:

ஆமை, கொக்கு, குச்சி - உருவங்கள் (களிமண், காகிதம், நெகிழி உருவில்)



மதிப்பீடு:

- ஆமை செய்தது சரியா?
- கொக்குகளின் குணங்களைக் கூறுக.
- கொக்குகளும் ஆமையும் ஏன் வேறு இடத்திற்கு சென்றன?
- கொக்குகள், ஆமை இவற்றில் எதை உங்களுக்கு பிடிக்கும்? ஏன்?

குறைதீர் கற்பித்தல்:

படக்காட்சிகளை கருத்தோடு தொடர்புபடுத்த சிரமப்படும் குழந்தைகளுக்கு மேலும், சில பொருத்தமான கதைகளை காணொளி வடிவிலும், இயங்கு படங்கள் வாயிலாகவும் தந்து பாடப்பொருளை வலுவூட்டலாம்.

கற்றல் விளைவுகள்:

- கதையின் பொருண்மையை நடப்பியல் வாழ்க்கைக்கு பயன்படுத்துதல்.
- சொல் வளம் பெருகுதல்.
- மனிதப் பண்புகளை வளரும்.
- சூழலைக் கையாளும் திறன் வளரும்.
- வாழ்வியல் திறன்கள் பெருகும்.

செயல்பாடு:8

அறிமுகமான அல்லது அறிமுகம் இல்லாத பற்றி எழுதப்பட்ட பொருட்களின் மீது ஆர்வம் கொண்டு அவற்றின் பொருண்மையைத் தேடிக்கண்டறிதல்.

எ.கா: அச்சிடப்பட்ட ஓவியங்கள் உதவியுடன் அவை உணர்த்தும் பொருளை உகித்தல், வரி வடிவ, ஒலி வடிவ தொடர்புகளின் அடிப்படையில் சொற்களை இணம் காணல். தங்களின் முந்தைய அறிவு மற்றும் அனுபவத்தின் அடிப்படையில் பொருத்திப் பார்த்தல்.

நோக்கம்:

- கதையின் பொருண்மையைப் புரிந்துகொள்ளல்.
- கதாப்பாத்திரங்களின் பண்புகளை அறிதல்.
- சொற்களஞ்சியத்தைப் பெருக்குதல்.
- படைப்பாற்றல் திறனை வளர்த்தல்.
- கற்பனைத் திறனை வளர்த்தல் .

துணைக்கருவிகள்:

சிங்கம், எலி - உருவங்கள் (களிமண், காகிதம், நெகிழி உருவில்)



ஒரு நாள் சிங்கம் அதன் குகைக்குள் தூங்கி கொண்டிருந்தது. அப்பொழுது வந்த சிறிய எலி ஒன்று சிங்கத்தின் மீது குதித்து விளையாடியது. நன்கு தூங்கிக்கொண்டிருந்த சிங்கம் விழித்து எழுந்து கடும் கோபமாக கர்ஜித்து எலியை பிடித்தது. இன்று மதிய உணவு நீ தான் என்று சிங்கம் எலியிடம் கூறியது. எலியோ சிங்கத்திடம் என்னை மன்னித்து விடுங்கள் நான் தெரியாமல் தவறு செய்து விட்டேன். என்னை கொண்டு விடாதீர்கள். இன்று நீங்கள் என்னை கொல்லாமல் இருந்தால் என்றாவது ஒரு நாள் நென் நன்றியை உங்களுக்கு காணிக்கையாக்குகிறேன் என்று கூறியது. இவ்வளவு சிறிய உடம்பை வைத்து நீ எனக்கு உதவி செய்ய போகிறாயா என்று எலியை பார்த்து ஏளனம் செய்தது. அதே போல் ஒரு நாள் காலம் நேர்ந்தது. சிங்கம் வேட்டையாளர்களின் கூண்டில் மாட்டிக் கொண்டது. சிங்கத்தின் கர்ஜனையின் சத்தம் கேட்ட எலி சிங்கம் மாட்டிக் கொண்டிருந்த வலையை தன் பல்லினால் கடித்து துப்பியது. இதனால் சிங்கம் தப்பித்து ஓட சற்று நேரம் கழித்து ஒரு இடத்தில் சேர்ந்து அமர்ந்தது. அங்கே வந்த எலியை பார்த்து சிறிய உயிரினம் என்னை காப்பாற்றி விட்டதே தன்னை காப்பாற்றியதற்கு நன்றி சொல்லி தலைக்குணிந்து குகையை நோக்கி நடக்க தொடங்கியது

நீதி : உருவத்தை வைத்து யாரையும் பார்த்து ஏளனம் செய்ய கூடாது.

மதிப்பீடு:

- சிங்கம், எலி இவற்றில் எதை உங்களுக்கு பிடிக்கும்? ஏன்?
- இந்த கதையின் கருத்து என்ன?
- சிங்கம் பேசியது சரியா?
- சிங்கமாக நீ இருந்திருந்தால் எலியை என்ன செய்திருப்பாய்?

குறைதீர் கற்பித்தல்:

படக்காட்சிகளை கருத்தோடு தொடர்புபடுத்த சிரமப்படும் குழந்தைகளுக்கு மேலும், சில பொருத்தமான கதைகளை காணொளி வடிவிலும், இயங்கு படங்கள் வாயிலாகவும் தந்து பாடப்பொருளை வலுவூட்டலாம்.

கற்றல் விளைவுகள்:

- கதையின் பொருண்மையை நடப்பியல் வாழ்க்கைக்கு பயன்படுத்துதல்.
- சொல் வளம் பெருகுதல்.
- விலங்குகளின் பண்புகள் வழி மனிதப் பண்புகளை வளரும்.
- வாழ்வியல் திறன்கள் பெருகும்.
- சூழலைக் கையாளும் திறன் வளரும்.

செயல்பாடு: 9

பலவகைப் பட்ட கதைகள் செய்யுள்களில் உள்ள மொழியின் நுட்பங்களை புரிந்துகொண்டு அதன் அடிப்படையில் சொற்களையும், பெயர்ச்சொல் போன்றவற்றையும் இனம் கண்டு மாற்றி அமைத்தல்.

நோக்கம்:

- கதையின் பொருண்மையைப் புரிந்துகொள்ளல்.
- கதாப்பாத்திரங்களின் பண்புகளை அறிதல்.
- சொற்களஞ்சியத்தைப் பெருக்குதல்.
- படைப்பாற்றல் திறனை வளர்த்தல்.
- கற்பனைத் திறனை வளர்த்தல் .
- கதையின் போக்கை மாற்றியமைக்கும் திறனை வளர்த்தல்.

துணைக்கருவிகள்:

மாடு, கன்றுகுட்டி, புலி - உருவங்கள் (களிமண், காகிதம், நெகிழி உருவில்)



முன்பொரு காலத்தில் ஒரு கிராமத்துல ஒரு மாடு ஒண்ணு இருந்தது. அந்த மாடு எல்லோரோடும் ரொம்ப நட்பாகவும், ரொம்ப உதவி செய்யும் குணத்துடனும் பழகி வந்தது. அது தன் முதலாளி பேச்சைக் கேட்டு ரொம்ப சந்தோஷமாக இருந்தது. ஒரு நாள் அந்த மாடு காட்டுக்கு சென்று புற்களை சாப்பிட்டு கொண்டு இருந்தது. அப்போது ஒரு புலி அந்த மாடை பார்த்து அதை வேட்டையாட நினைத்தது. புலி தன்னை தாக்க வருவதைக் கவனித்த மாடு ரொம்ப அமைதியாக பயத்தை விட்டு புலியிடம் பேச துவங்கியது.

"புலியாரே! எனக்கு ஒரு கண்ணு குட்டி இருக்கு. அது இரண்டு வாரங்களுக்கு முன்பு தான் பிறந்தது. அதுக்கு புல்லை எப்படி சாப்பிட வேண்டும் என்று கூட தெரியாது. நான் திரும்பி போகவில்லை என்றால், அவனால் பால் குடிக்க முடியாது. அதனால் நீங்க அனுமதி கொடுத்தால் அவனுக்கு நான் போய் பால் குடுத்துட்டு திரும்பி இங்கே வந்துடுவேன். அப்புறம் நீங்க என்னை சாப்பிடலாம்" என்றது. மான் சொன்னதைக் கேட்டு புலி சத்தமாக சிரித்துவிட்டு சொன்னது "என்னிடம் இருந்து தப்பித்து செல்ல நீ பொய் சொல்கிறாய். நான் முட்டாள் என்று நீ நினைக்கிறாயா!" என்றது மூர்க்கமான புலி.

அதற்கு மாடு புலி கிட்ட ரொம்ப கெஞ்சி சொன்னது "இல்லை, இல்லை நான் பொய் சொல்லவில்லை பொய் சொல்வதைவிட செத்தே போயிவிடலாம். எல்லோரும் ஒரு நாள் செத்துத் தான் போக வேண்டும். இன்றைக்கு உங்க பசிக்கு கண்டிப்பாக நான் சாப்பாடாக இருப்பேன் தயவுசெய்து என்னை ஒரு முறை போக விடுங்கள் நான் என் குழந்தைக்கு பால் கொடுத்துவிட்டு உடனே திரும்பி வந்துடுவேன். இது தான் என் கடைசி ஆசை" என்றது.

அதற்கு புலி கொஞ்ச நேரம் விட்டு அந்த காட்டுல் இருக்கின்ற விலங்குகள் எல்லாம் எவ்வளவு உண்மையாக இருக்கிறது என்று தெரிந்து கொள்ள நினைத்தது. அதனால் மாடு தன் குட்டிக்கு பால் கொடுக்க அனுமதித்தது புலி. உடனே பசு மாடு தன்னுடைய கிராமத்திற்கு சென்று தன் குட்டிக்கு பால் கொடுத்துவிட்டு அதனிடம் சொன்னது "என்னோட செல்ல குட்டியே! நீ நல்லா இருந்து எல்லாருக்கும் உதவி செய்யணும், யாரிடமும் பொய் சொல்லக்கூடாது. நீ எல்லோரிடமும் நல்ல பெயர் எடுக்க வேண்டும்" என்றது.

பின்னர் தன் வார்த்தையைக் காப்பாற்ற காட்டுக்கு திரும்ப சென்று புலியின் முன்னாடி நின்றது. மாடை பார்த்ததில் புலிக்கு ஒரே ஆச்சரியம். அந்நேரம் புலி யோசித்தது இந்த மாடு தன் வாழ்க்கையை விட அது சொன்ன வார்த்தைகளுக்கு ரொம்ப மதிப்பு கொடுக்கிறது.

இந்த மாடுக்கு தீங்கு கொடுப்பது ரொம்ப தவறு என்று யோசித்தது. "நீ உன்னுடைய நேர்மையை நிரூபித்து விட்டாய். நீ சந்தோஷமாக சென்று உன் குழந்தை கூட வாழ் இனிமேல் என்னால் உனக்கு எந்த தீங்கும் வராது" என்று சொல்லி அங்கிருந்து சென்று விட்டது. உடனே அந்த மாடும் தன்னுடைய கிராமத்திற்கு சென்று தன் குட்டியுடன் மகிழ்ச்சியாக வாழ்ந்து.

நீதி:

என்னவென்றால் நீங்க உண்மையாகவும், நேர்மையாகவும் இருந்தால் வாழ்க்கையில் மகிழ்ச்சியாகவும், நல்ல நிலைமைக்கும் செல்ல முடியும்.

மதிப்பீடு:

- மாடு, புலி இவற்றில் எதை உங்களுக்கு பிடிக்கும்? ஏன்?
- இந்த கதையின் கருத்து என்ன?
- புலி பேசியது சரியா?
- நீ புலியாக இருந்திருந்தால் மாட்டை என்ன செய்திருப்பாய்?

குறைதீர் கற்பித்தல்:

சிந்திக்கும் திறன் குறைந்த மாணவர்களுக்கும், நிகழ்வுகளை கருத்தோடு தொடர்புபடுத்த சிரமப்படும் குழந்தைகளுக்கு மேலும், சில பொருத்தமான கதைகளை காணொளி வடிவிலும், இயங்கு படங்கள் வாயிலாகவும் தந்து பாடப்பொருளை வலுவூட்டலாம்.

கற்றல் விளைவுகள்:

- கதையின் பொருண்மையை நடப்பியல் வாழ்க்கைக்கு பயன்படுத்துதல்.
- சொல் வளம் பெருகுதல்.
- விலங்குகளின் பண்புகள் வழி மனிதப் பண்புகளை வளரும்.
- வாழ்வியல் திறன்கள் பெருகும்.
- சூழலைக் கையாளும் திறன் வளரும்.

செயல்பாடு:10

மாணவர்கள் ஒரு தொடரில் பொருத்தமான நிறுத்த குறியீடுகளைப் பயன்படுத்தி சரியான முறையில் எழுத இயலுதல்.

தவளை கோழிக்குஞ்சு எலி எறும்பு வண்டு ஆகிய ஐந்தும் நீண்ட நாள் நண்பர்கள் இவைகள் வாழ்ந்த பகுதி மனிதன் நடமாட்டம் அதிகம் உள்ள பகுதி எனவே இந்த ஐந்து நண்பர்களுக்கும் நண்பர்களும் சுதந்திரமாக விளையாட முடியவில்லை ஒரு நாள் இவர்கள் ஆற்றங்கரை ஓரம் விளையாட சென்றனர் ஆற்றின் அக்கரையில் பறந்த புல்வலியை கண்டு மகிழ்ச்சியில் ஆழ்ந்தனர் ஆற்றில் மிதமான நீரோட்டம் இருந்தது தவளையைத் தவிர மற்றவர்களால் ஆற்றைக் கடக்க இயலவில்லை எனவே தவளை ஓர் ஆலோசனை கூறியது அனைவரும் சேர்ந்து படகு ஒன்றை உருவாக்க திட்டமிட்டனர் இதில் எலிபாதியாக உடைந்த தேங்காய் ஓட்டையும் எறும்பு குச்சியையும் வண்டு கயிற்றையும் கோழிக்குஞ்சு இலையையும் அவரவர்களால் முடிந்ததை எடுத்து வர திட்டமிட்டனர் அப்பொருள்களை கொண்டு வந்து தவளையிடம் வழங்கி அவற்றை பயன்படுத்தி தவளை படகை தயாரித்தது பின் அவர்கள் அனைவரும் மகிழ்ச்சியாக ஆற்றைக் கடந்தனர்

குறைதீர் கற்பித்தல்:

எழுத, படிக்க அல்லது எழுத்துகளை அடையாளம் காண சிரமப்படும் குழந்தைகளுக்கு மேலும், பொருத்தமான மற்றும் எளிமையான செயல்பாடுகளை உருவாக்கியும், சில புலன்காட்சி சார் நுணுக்க உத்திகளைப் பயன்படுத்தியும் வலுவூட்டலாம்.

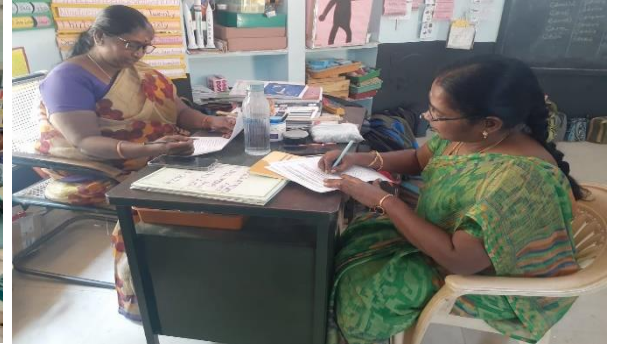
கற்றல் விளைவுகள்:

- சிந்திக்கும் திறன் வளர்கிறது.
- தொடர்புபடுத்தி, வேறுபடுத்தி கற்கும் திறன் வளர்கிறது.
- எழுத்து, சொற்களை கட்டமைக்கும் திறன் வளர்கிறது.
- அடிப்படைத் திறன்கள் வளர்ச்சி பெறுகிறது.
- நிறம் சார்ந்த புரிதல் வளர்கிறது.
- குறிப்பிட்ட உயிரியின் பண்பிணை அறிந்துகொள்ள முடிகிறது.
- முன்னறிவோடு தொடர்புபடுத்தும் திறன் வளர்கிறது.

பின் தேர்வு நடத்துதல் (Administering Post-Test):

பின் தேர்வு என்பது குறிப்பிட்ட ஒரு செயல், பயிற்சி, நடவடிக்கை, வழிகாட்டுதல் ஆகியவற்றில் பெற்ற தாக்கத்தை அளவிடுவதற்கான ஒரு அளவீட்டுச் சோதனை செயல்முறையாகும். இந்த ஆய்வில் ஆசிரியர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட செயல்பாடுகள் உருவாக்கும் பயிற்சியின் தாக்கத்தை அறிந்து கொள்வதற்காகவும் ஆசிரியர்களிடம் மேம்பட்டுள்ள திறனை அளவிடுவதற்காகவும் ஒட்டுமொத்த இலக்கணப் பாடப்பொருள் சார்ந்த திறன்களை சோதிப்பதற்காகவும், இந்த பின் தேர்வு நடத்தப்பட்டது. தொடக்கப் பள்ளி ஆசிரியர்கள் செயல்பாடுகளை வடிவமைப்பதற்கான வழிமுறைகளை முழுமையாக புரிந்துகொண்ட பின்பு,

இலக்கண பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் பயிற்சியை நிறைவு செய்த பின்பு, இலக்கண கற்றல் விளைவுகளுக்கு ஏற்ற பாடப்பொருள்களுக்கான செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் முழு ஆளுமையை வளர்த்துக் கொண்ட பின்பு ஆய்வாளரால் ஆசிரியர்களின் ஆளுமை மேம்பாட்டை அளவிடுவதற்காக பின் தேர்வு நடத்தப்பட்டது. இதில் பயிற்சி வழங்குவதற்கு முன்பு ஆசிரியர்களின் கற்பித்தல் திறனைக் கண்டறிய பயன்படுத்திய அதே வினா நிரல் பட்டியல் மீண்டும் அதை 40 ஆசிரியர்களுக்கு வழங்கப்பட்டு பின்னறி சோதனையின் மூலம் ஆசிரியர்களின் இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் சார் மேம்பாடு கண்டறியப்பட்டது.



தகவல் சேகரித்தல் (Data Collection):

ஆய்வாளர் கல்வித்துறையில் உள்ள தொடக்கக் கல்வி அலுவலர்களிடமும் சார்ந்த பள்ளியின் தலைமை ஆசிரியர்களிடம் அனுமதி பெற்ற பின்பே, கிருஷ்ணகிரி மாவட்டத்தில் உள்ள 10 ஒன்றியங்களில் உள்ள தொடக்கப் பள்ளிகளில் பணிபுரியும் 40 ஆசிரியர்களிடம் தகவல் சேகரிப்பில் ஈடுபட்டார். சார்ந்த பள்ளிகளில் தகவல் சேகரிப்பதற்கு முன்பு, ஆய்வாளரால் அந்தப் பள்ளிகள் பார்வையிடப்பட்டு, அந்த ஆசிரியர்களிடம் இந்த ஆய்வை மேற்கொண்டதற்கான காரணங்கள், நோக்கம், குறிக்கோள், முக்கியத்துவம், ஆகியவற்றை மிகத் தெளிவாக எடுத்துக் கூறினார். பின்பு, ஆசிரியர்களிடம் வினா நிரல் கொடுக்கப்பட்டு தகவல் சேகரிக்கப்பட்டது. சேகரிக்கப்பட்ட தகவல்கள் அனைத்தும் முறையாக அட்டவணையில் பதிவு செய்யப்பட்டு, ஏற்கனவே நிர்மானித்த ஆய்வு நோக்கங்களின் அடிப்படையில் வகைப்படுத்தப்பட்டது. பின்பு பெறப்பட்ட அனைத்து தகவல்களும் புள்ளியல் பகுப்பாய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டது.

தகவல் பகுப்பாய்வு செய்தல் (Data Analysis):

ஆராய்ச்சிக்குப் பயன்படுத்தப்பட்ட புள்ளியியல் நுட்பம்: (Statistics Technics Used for The Study)

தகவல் பகுப்பாய்வு செய்வதற்கு (Data Analysis) கீழ்க்காணும் புள்ளியியல் உத்திகள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

அவை:

1. சராசரி மற்றும் திட்ட விலக்கம்
2. 't' சோதனை (இரண்டு மாறிகளுக்கு இடையேயுள்ள வேறுபாட்டைக் கண்டறிவதற்கு)
3. இணை மாதிரி 't' சோதனை (முன்னறி மற்றும் பின்னறி சோதனையின் வேறுபாட்டைக் கண்டறிய இணைமாதிரி 't' சோதனை பயன்படுத்தப்பட்டது.)

ஆய்வு எல்லை (Limitations):

இந்த ஆய்வானது கீழ்க்காணும் வழிமுறைக் கூறுகளை எல்லையாகக் கொண்டுள்ளது.

- இந்த ஆய்வானது தொடக்க நிலை இலக்கண கற்றல் விளைவுகளுக்கான செயல்பாடுகளை வடிவமைத்தல் என்பதை மட்டுமே மையமாகக் கொண்டு பயணிக்கிறது.
- கிருஷ்ணகிரி மாவட்டத்திலுள்ள அனைத்து ஒன்றியங்களிலும் உள்ள தொடக்கப் பள்ளிகளில் பணிபுரியும் இடைநிலை ஆசிரியர்கள் மட்டுமே இந்த ஆய்வுக்கு தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளனர்.
- மேலும், கிருஷ்ணகிரி மாவட்டத்திலுள்ள தொடக்கப் பள்ளிகளில் பணிபுரியும் இடைநிலை ஆசிரியர்கள் (ஆண், பெண்) இருபாலருமாகிய 40 பேர் மட்டுமே இந்த ஆய்வுக்கு தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளனர்.
- ஆய்வுக்கான தரவுகள் அனைத்தும் வினா நிரல் மூலம் மட்டுமே சேகரிக்கப்பட்டது.
- ஆய்வுக்கான தரவுகள் அனைத்தும் இலக்கணப் பாடப்பொருள், கற்றல் விளைவுகள், சார்ந்த செயல்பாடுகள் வடிவமைப்பு ஆகியவற்றை மட்டுமே அடிப்படையாக கொண்டுள்ளது.

Delimitation of the Study:

தரவுகளை பகுப்பாய்வு செய்து துல்லியமான முடிவுகளை வெளிக்கொணரும் வகையில் இந்த ஆய்வுக்கான De Limitations கீழ்க்காணும் வழிமுறைக் கூறுகளின் அடிப்படையில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

- கிருஷ்ணகிரி மாவட்டத்திலுள்ள தொடக்கப் பள்ளிகளில் பணிபுரியும் இடைநிலை ஆசிரியர்கள் (ஆண், பெண் இருபாலர்) 40 பேர் மட்டும் இந்த ஆய்வுக்கு தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளனர்.
- ஓசூர், தளி, கெலமங்கலம், சூளகிரி, வேப்பனபள்ளி ஆகிய ஐந்து ஒன்றியங்களைச் சார்ந்த மாதிரிகள் ஓசூர் கல்வி மாவட்டத்தை ஒட்டியும், கிருஷ்ணகிரி, கவேரிப்பட்டினம், பர்கூர், மத்தூர், ஊத்தங்கரை ஆகிய ஐந்து

ஒன்றியங்களைச் சார்ந்த மாதிரிகள் கிருஷ்ணகிரி கல்வி மாவட்டத்தை ஒட்டியும் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளன.

- இலக்கண கற்றல் விளைவுகள் சார்ந்த செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் செயல்முறைக்காக மட்டுமே இந்த மாதிரிகள் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளன.
- இலக்கண கற்றல் விளைவுகள் சார்ந்த செயல்பாடுகளை வடிவமைத்தல் என்ற சார்பு மாறிலி இந்த ஆய்வுக்கு பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

முடிவுரை:

இந்த இயலானது ஒட்டுமொத்த ஆய்வுச் செயல்முறைகளை விரிவாக கோட்டுக்காட்டுகிறது. இந்த இயலில் ஆய்வாளர் ஆய்வுக்கு பயன்படுத்திய ஆய்வு முறை, ஆய்வு எல்லை, ஆய்வு வடிவமைப்பு, ஆய்வுக்கு உதவிய கருவிகள், ஆய்வுப் படிநிலைகள், ஆய்வைச் செயல்முறைப்படுத்திய விதம், மாதிரிகளைத் தெரிவு செய்த முறை, வினா நிரல் வடிவமைப்பு முறைகள், வினா நிரல் ஏற்புடைமை, வினா நிரல் நம்பகத்தன்மை, ஆய்வுக்குப் பயன்படுத்திய புள்ளியியல் நுட்பங்கள், தகவல் சேகரிப்பு முறை, ஆய்வுக்கு பயன்பட்ட மாறிலிகளின் வகை ஆகியவற்றை மிகவும் தெளிவாக விளக்கியுள்ளது.

.....

அத்தியாயம் - 4

தரவுகளை பகுப்பாய்வு செய்தல்
(*DATA ANALYSIS*)

அத்தியாயம் - 4

தரவுகளை பகுப்பாய்வு செய்தல்

4.1 முன்னுரை:

தகவல் பகுப்பாய்வு என்பது ஆய்வு செயல்முறைகளில் மிக முக்கியமான நடைமுறையாகும். கல்வியியல் ஆராய்ச்சியில் தரவுகளை பகுப்பாய்வு செய்வது மிகவும் முக்கியமான பகுதியாகும். வரலாற்று ஆய்வில் போலவே, கல்வியியல் ஆராய்ச்சியாளர்களும் பல வகையான ஆதாரங்களை பயன்படுத்தி தரவுகளை சேகரிக்கின்றனர். இவை எழுதப்பட்டவை, சொல்லப்பட்டவை மற்றும் பாதுகாக்கப்பட்டவை என மூன்று வகைப்படுத்தப்படுகின்றன. இந்த இயலானது தரவுகளுக்கு இடையிலான விரும்பத்தக்க வேறுபாடுகளின் மூலம் சில ஆய்வு உண்மைகளை வெளிக்கொணர உதவுகின்றன. இந்த பகுதியானது ஆசிரியர்களின் உள்ளுணர்வுகளையும், திறமைகளையும் வெளிக்கொணரச் செய்து முக்கிய முடிவுகளை எடுத்துரைக்க உதவுகின்றன. இந்த இயலானது ஆய்வு முறைகள், நுணுக்கங்கள், அணுகுமுறைகள், ஆய்வுக்கருவிகள், தரவுகளை ஒப்பீட்டு அறிதல், முடிவுகளை காணல் உள்ளிட்ட ஒட்டுமொத்த புரிதலைப் பெற உதவுகிறது.

ஆராய்ச்சிக்குப் பயன்படுத்தப்பட்ட புள்ளியியல் நுட்பங்கள்:

(Statistics Technics Used for The Study)

கீழ்க்காணும் புள்ளியியல் நுட்பங்கள் ஆராய்ச்சிக்குப் பயன்படுத்தப்பட்டன.

அவை:

5. சராசரி (M) மற்றும் திட்ட விலக்கம் (SD)
6. 't' சோதனை (இரண்டு மாறிகளுக்கு இடையேயுள்ள வேறுபாட்டைக் கண்டறிவதற்கு)
7. இணை மாதிரி 't' சோதனை (முன்னறி மற்றும் பின்னறி சோதனையின் வேறுபாட்டைக் கண்டறிய இணை மாதிரி 't' சோதனை பயன்படுத்தப்பட்டது.)

விளக்க முறை ஆய்வு:

விளக்க முறை ஆய்வு என்பது தரவுகளின் மூலம் கண்டறியப்பட்ட உண்மை விவரங்களை விரிவாகவும் விளக்கமாகவும் எடுத்துரைக்க உதவுவதாகும். இந்த முறையிலான ஆய்வானது திட்ட விலக்கம், 't' சோதனை, இணை மாதிரி 't' சோதனை, மையப்போக்கு அளவைகளான (சராசரி, இடைநிலை, முகடு) ஆகியவைகள் மூலம் கண்டறியப்பட்ட முடிவுகளை வரைபடமாகவோ, விளக்கப் படங்கள் மூலமாகவோ ஆய்வு பற்றிய ஒரு தெளிவை நமக்கு அளிக்கின்றன.

ஒப்பீட்டு முறை ஆய்வு:

ஒப்பீட்டு முறை ஆய்வு என்பது அடிப்படையில் இது இரண்டு குழுக்களுக்கு இடையேயுள்ள வேறுபாட்டை அறிய உதவும் ஆய்வு செயல்முறையாகும். இந்த வகை ஆய்வானது இரண்டு குழுக்களுக்கு இடையேயுள்ள முக்கியத்துவம் வாய்ந்த வித்தியாசத்தையும் புரிதலையும் தெளிவையும் அறிய உதவுகின்றன. ஒப்பீட்டு ஆய்வு முறையின் மூலம் இரு தரவுகளுக்கு இடையேயான முழுமையான புரிதலை பெற வழியும்.

தரவுகளை பகுப்பாய்வு செய்வதற்கான முக்கிய நோக்கங்கள்:

- கல்வி சார்ந்த நிகழ்வுகளை புரிந்துகொள்ளுதல்.
- கல்வி சார்ந்த நிகழ்வுகளுக்கிடையேயான தொடர்புகளை கண்டறிதல்.
- கல்வியின் பொருளாதார, சமூக, அரசியல் மற்றும் கலாச்சார பின்னணிகளை ஆராய்தல்.
- கல்வி சார்ந்த பொதுவான போக்குகளை அடையாளம் காணுதல்.

தரவுகளை பகுப்பாய்வு செய்யும் போது கல்வியியல் ஆராய்ச்சியாளர்கள் பின்வரும் கட்டங்களைப் பின்பற்றுகின்றனர்:

- தரவுகளை சேகரித்தல்
- தரவுகளை வகைப்படுத்துதல்
- தரவுகளை பகுப்பாய்வு செய்தல்
- முடிவுகளை வரைவு செய்தல்

இறுதியாக, கல்வியியல் ஆராய்ச்சியாளர்கள் தரவுகளை பகுப்பாய்வு செய்வதன் மூலம் கல்வி சார்ந்த நிகழ்வுகளை புரிந்துகொண்டு, அவற்றின் பொருளாதார, சமூக, அரசியல் மற்றும் கலாச்சார பின்னணிகளை ஆராய்கின்றனர். இதன் மூலம் கல்வி சார்ந்த பொதுவான போக்குகளை அடையாளம் காண்கின்றனர்.

கல்வியியல் ஆராய்ச்சியில் தரவுகளை பகுப்பாய்வு செய்யும் போது, t - சோதனை (t-test) ஒரு பயனுள்ள புள்ளிவிவர நுட்பமாக பயன்படுத்தப்படுகிறது.

t - சோதனை இரு வகைப்படும்:

1. ஒற்றை மாதிரி t - சோதனை (One-Sample t-test):

இந்த சோதனை ஒரு குறிப்பிட்ட மாதிரியின் சராசரி மதிப்பை, ஒரு குறிப்பிட்ட மதிப்புடன் ஒப்பிடுவதற்கு பயன்படுத்தப்படுகிறது. எடுத்துக்காட்டாக, ஒரு பள்ளியின் மாணவர்களின் சராசரி வயது ஒரு குறிப்பிட்ட வயதுடன் வேறுபடுகிறதா? என்பதை ஆராய்வதற்கு இந்த சோதனை பயன்படுத்தப்படலாம்.

2. இரட்டை மாதிரி t - சோதனை (Two-Sample t-test):

இந்த சோதனை இரு மாதிரிகளின் சராசரி மதிப்புகளை ஒப்பிடுவதற்கு பயன்படுத்தப்படுகிறது. எடுத்துக்காட்டாக, ஒரு புதிய கல்வி முறையை பயன்படுத்திய மாணவர்களின் சராசரி மதிப்பு, பழைய முறையை பயன்படுத்திய

மாணவர்களின் சராசரி மதிப்புடன் வேறுபடுகிறதா என்பதை ஆராய்வதற்கு இந்த சோதனை பயன்படுத்தப்படலாம்.

t - சோதனையின் முடிவுரை வழங்கும் போது, பின்வரும் அம்சங்களை கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும்:

t-மதிப்பு:

இது சோதனையின் முடிவாக கிடைக்கும் புள்ளிவிவர மதிப்பாகும். இது இரு மாதிரிகளின் சராசரி மதிப்புகளுக்கிடையேயான வேறுபாட்டின் அளவைக் குறிக்கிறது.

P-value:

இது சோதனையின் புள்ளிவிவர பெறுமானம் ஆகும். இது வேறுபாடு சம்பந்தமாக எவ்வளவு நம்பகத்தன்மை உள்ளது என்பதைக் குறிக்கிறது.

முடிவு:

P - மதிப்பு குறைவாக இருந்தால், இரு மாதிரிகளின் சராசரி மதிப்புகள் வேறுபடுகின்றன என்று முடிவு செய்யலாம். அதாவது, ஆய்வில் கண்டறியப்பட்ட வேறுபாடு சிக்கனமாக இருக்கிறது.

இவ்வாறு கல்வியியல் ஆராய்ச்சியில் தரவுகளை பகுப்பாய்வு செய்யும் போது, t-சோதனை ஒரு பயனுள்ள புள்ளிவிவர நுட்பமாக பயன்படுத்தப்படுகிறது. இதன் மூலம் ஆராய்ச்சியாளர்கள் மாதிரிகளின் சராசரி மதிப்புகளுக்கிடையேயான வேறுபாடுகளை ஆராய்ந்து முடிவுகளை பெற முடியும்.

ஆய்வின் நோக்கம்:

1. தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை மேம்படுத்துதல்.
2. முன் சோதனையின் மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் பின்புல மாறிகளான இருப்பிடம், கல்வித்தகுதி, வயது, பணி அனுபவம் மற்றும் கல்வி வட்டாரங்களுக்கு இடையே ஏதேனும் வேறுபாடு உள்ளதா என கண்டறிதல்.
3. பின் சோதனையின் மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் பின்புல மாறிகளான இருப்பிடம், கல்வித்தகுதி, படிப்பு, பணி அனுபவம் மற்றும் கல்வி வட்டாரங்களுக்கு இடையே ஏதேனும் வேறுபாடு உள்ளதா என கண்டறிதல்.
4. முன் சோதனை மற்றும் பின் சோதனை ஒப்பிட்டின் மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியரிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும்

1. முன்னறி மற்றும் பின்னறி சோதனை சாராசரி ஒப்பீட்டில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.

அட்டவணை 1

முன் தேர்வு மதிப்பெண்கள்

வ.எண்	பெயர்	முன் தேர்வு மதிப்பெண்கள் (50)	முன் தேர்வு மதிப்பெண்கள் (100)
1.	A.பவளவள்ளி	31	62
2.	அனிதா பாத்திமா	27	54
3.	A.ஆண்ட்ரூ மரியா ஜூலி	33	66
4.	R.பரிமளா	30	60
5.	S.செலின் மேரி	31	62
6.	S.சாந்தி ஜோஷ்பின்	29	58
7.	R.மார்கரெட் ஜெயசீலி	25	50
8.	A.பாரதி	20	40
9.	S.பிரேமா	28	56
10.	S.ஹேமா பத்மாவதி	30	60
11.	S.லட்சுமி	29	58
12.	C.துர்கா தேவி	32	64
13.	M.ஆரோக்ய மேரி	25	50
14.	S.உமா மகேஸ்வரி	31	62
15.	M.செல்வி	30	60
16.	M.செந்தில்குமார்	33	66
17.	S.ரோஜா ரமணி	27	54
18.	K.பாரதி	30	60
19.	S.உமா	26	52
20.	R.சக்தி	22	44

21.	S.கிருத்திகா	28	56
22.	G.முருகன்	25	50
23.	A.மாதேஸ்வரி	24	48
24.	R.செல்வி	27	54
25.	M.ஜோதி	29	58
26.	V.விஜயா	30	60
27.	D.வனிதா	27	54
28.	S.சயத் ஜலால் அஹ்மத்	24	48
29.	A.C.சுருணா	28	56
30.	கண்மணி	23	46
31.	L.புவனேஸ்வரி	29	58
32.	வினோத்	20	40
33.	V.சசிகலா	25	50
34.	P.பொன்மலர்	29	58
35.	M.சுமதி	24	48
36.	D.சரளா	27	54
37.	K.மரிய செல்வம்	30	60
38.	P.அமலா ராணி	31	62
39.	A.ரோசலின்	26	52
40.	ஜெபமாலை மேரி	23	46

அட்டவணை 2

பின் தேர்வு மதிப்பெண்கள்

வ.எண்	பெயர்	பின் தேர்வு மதிப்பெண்கள் (50)	பின் தேர்வு மதிப்பெண்கள் (100)
1.	A.பவளவள்ளி	43	86
2.	அனிதா பாத்திமா	36	72
3.	A.ஆண்ட்ரூ மரியா ஜூலி	41	82
4.	R.பரிமளா	39	78
5.	S.செலின் மேரி	37	74
6.	S.சாந்தி ஜோஷ்பின்	33	66
7.	R.மார்கரெட் ஜெயசீலி	32	64
8.	A.பாரதி	34	68
9.	S.பிரேமா	37	74
10.	S.ஹேமா பத்மாவதி	39	78
11.	S.லட்சுமி	35	70
12.	C.துர்கா தேவி	41	82
13.	M.ஆரோக்ய மேரி	34	68
14.	S.உமா மகேஸ்வரி	42	84
15.	M.செல்வி	38	76
16.	M.செந்தில்குமார்	40	80
17.	S.ரோஜா ரமணி	37	74
18.	K.பாரதி	37	74
19.	S.உமா	35	70
20.	R.சக்தி	33	66
21.	S.கிருத்திகா	39	78
22.	G.முருகன்	36	72

23.	A.மாதேஸ்வரி	35	70
24.	R.செல்வி	39	78
25.	M.ஜோதி	40	80
26.	V.விஜயா	41	82
27.	D.வனிதா	40	80
28.	S.சயத் ஜலால் அஹ்மத்	36	72
29.	A.C.சுகுணா	38	76
30.	கண்மணி	35	70
31.	L.புவனேஸ்வரி	41	82
32.	வினோத்	36	72
33.	V.சசிகலா	40	80
34.	P.பொன்மலர்	42	84
35.	M.சுமதி	41	82
36.	D.சரளா	40	80
37.	K.மரிய செல்வம்	42	84
38.	P.அமலா ராணி	43	86
39.	A.ரோசலின்	39	78
40.	ஜெபமாலை மேரி	38	76

அட்டவணை 3

முன்,பின் தேர்வு மதிப்பெண்கள்

வ.எண்	பெயர்	முன் தேர்வு மதிப்பெண்கள் (100)	பின் தேர்வு மதிப்பெண்கள் (100)
1.	A.பவளவள்ளி	62	86
2.	அனிதா பாத்திமா	54	72
3.	A.ஆண்ட்ரூ மரியா ஜூலி	66	82
4.	R.பரிமளா	60	78
5.	S.செலின் மேரி	62	74
6.	S.சாந்தி ஜோஷ்பின்	58	66
7.	R.மார்கரெட் ஜெயசீலி	50	64
8.	A.பாரதி	40	68
9.	S.பிரேமா	56	74
10.	S.ஹேமா பத்மாவதி	60	78
11.	S.லட்சுமி	58	70
12.	C.துர்கா தேவி	64	82
13.	M.ஆரோக்ய மேரி	50	68
14.	S.உமா மகேஸ்வரி	62	84
15.	M.செல்வி	60	76
16.	M.செந்தில்குமார்	66	80
17.	S.ரோஜா ரமணி	54	74
18.	K.பாரதி	60	74
19.	S.உமா	52	70
20.	R.சக்தி	44	66
21.	S.கிருத்திகா	56	78
22.	G.முருகன்	50	72

23.	A.மாதேஸ்வரி	48	70
24.	R.செல்வி	54	78
25.	M.ஜோதி	58	80
26.	V.விஜயா	60	82
27.	D.வனிதா	54	80
28.	S.சயத் ஜலால் அஹ்மத்	48	72
29.	A.C.சுருணா	56	76
30.	கண்மணி	46	70
31.	L.புவனேஸ்வரி	58	82
32.	வினோத்	40	72
33.	V.சசிகலா	50	80
34.	P.பொன்மலர்	58	84
35.	M.சுமதி	48	82
36.	D.சரளா	54	80
37.	K.மரிய செல்வம்	60	84
38.	P.அமலா ராணி	62	86
39.	A.ரோசலின்	52	78
40.	ஜெபமாலை மேரி	46	76

மேலே உள்ள அட்டவணையானது ஒட்டுமொத்த ஆசிரியர்களின் முன் - பின் தேர்வு மதிப்பெண்களை விளக்குகிறது.

கருதுகோளைச் சோதித்தல்:

கருதுகோள் 1:

முன்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் இருப்பிடத்தின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.

அட்டவணை

இருப்பிடத்தின் அடிப்படையில் முன் தேர்வு சோதனை

முன் தேர்வு இருப்பிடம்	ஆசிரியர்களின் எண்ணிக்கை	சாராசரி	திட்ட விலக்கம்	t மதிப்பு	Level of Significance
கிராமம்	20	56.8	5.15	1.86	NS
நகரம்	20	53	7.22		

The t-value is 1.86. The p-value is .034.

The result is significant at $p < 0.05$

t சோதனை மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் இருப்பிடத்தின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு காணல்.

அட்டவணையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள t - சோதனை மதிப்பின் மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் இருப்பிடத்தின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு உள்ளதா என பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டது. இதில் பெறப்பட்ட t மதிப்பு 1.86, இது 0.05 நிலையில் அட்டவணையின் மதிப்பை விட குறைவாக உள்ளது. ஆகையால், கிராமம் மற்றும் நகர்புற ஆசிரியர்களிடையே இருப்பிட அடிப்படையில் முன் தேர்வு மதிப்பெண் மதிப்புகளுக்கு இடையே எந்த வேறுபாடும் இல்லை.

முடிவு:

முன்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் இருப்பிடத்தின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை. எனவே வடிவமைக்கப்பட்ட கருதுகோள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படுகிறது.

கருதுகோள் 2:

முன்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் கல்வித் தகுதியின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.

அட்டவணை

கல்வித்தகுதி அடிப்படையில் முன்னறி சோதனை

(1&2 with 3) முன் தேர்வு

கல்வித்தகுதி	ஆசிரியர்களின் எண்ணிக்கை	சராசரி	தரவிலக்கம் (SD)	t-மதிப்பு	Level of Significance
--------------	-------------------------	--------	-----------------	-----------	-----------------------

விவரம்		(Mean)			
1&2	15	53.47	7.42	1.05	NS
3	25	55.76	5.80		

The *t*-value is -1.05. The *p*-value is .14.

The result is *not* significant at $p < .05$.

t-சோதனை மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் கல்வித் தகுதியின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு காணல்.

அட்டவணையில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள *t* சோதனை மதிப்பின் மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணச் செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் கல்வித் தகுதியின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு உள்ளதா என பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டது. இதில் பெறப்பட்ட *t* மதிப்பு 1.05, இதன் *P* மதிப்பு 0.63. இந்த *P* மதிப்பானது 0.05 இக்கும் அதிகமாக இருப்பதால் இரண்டு சராசரிகளுக்கு இடையே எந்த வேறுபாடும் இல்லை.

எனவே, வடிவமைக்கப்பட்ட இன்மைக் கருதுகோளான “முன்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் கல்வித்தகுதியின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை” என்பது ஏற்றுக் கொள்ளப்படுகிறது.

முடிவு:

முன்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் கல்வித்தகுதியின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.

கருதுகோள் 3:

முன்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் இளங்கலைப் பட்டப் படிப்பு அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.

அட்டவணை -1

இளங்கலைப் பட்டப் படிப்பு (1&2 with 3) முன் தேர்வு

விவரம்	எண்ணிக்கை	சராசரி	தரவிலக்கம்	t-மதிப்பு	Level of Significance
--------	-----------	--------	------------	-----------	-----------------------

இளங்கலைப் பட்டப் படிப்பு (தமிழ்)	20	55.1	7.14	0.19	NS
இளங்கலைப் பட்டப் படிப்பு (பிற பாடம்)	20	54.7	5.90		

The t-value is 0.18. The p-value is 0.42.

The result is not significant at $p < .05$

t - சோதனை மதிப்பின் மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் இளங்கலைப் பட்டப் படிப்பு அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு காணல்.

அட்டவணையில் பதிவிட்டுள்ள **t** - சோதனை மதிப்பின் மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியரிடம் இளங்கலைப் பட்டப் படிப்பு அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு உள்ளதா என பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டது. இதில் பெறப்பட்ட **t** மதிப்பு **0.19**, **P** மதிப்பு **0.42**. இந்த **P** மதிப்பானது **0.05** இக்கும் அதிகமாக இருப்பதால் இரண்டு சராசரிகளுக்கு இடையே எந்த வேறுபாடும் இல்லை.

எனவே வடிவமைக்கப்பட்ட இன்மைக் கருதுகோளான “முன்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் இளங்கலைப் பட்டப் படிப்பு அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை” என்பது ஏற்றுக்கொள்ளப்படுகிறது.

முடிவு:

முன்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் இளங்கலைப் பட்டப் படிப்பு அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.

கருதுகோள் 4:

முன்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் பணி அனுபவம் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.

அட்டவணை

பணி அனுபவம் (1 & 2 with 3) முன் தேர்வு

பணி அனுபவம் விவரம்	எண்ணிக்கை	சராசரி	தரவிலக்கம் SD	t-மதிப்பு	Level of Significant
1 & 2	13	52.62	7.20	1.53	NS
3 & 4	27	56	5.91		

The *t*-value is -1.53. The *p*-value is 0.06.

The result is *not* significant at $p < .05$

t-சோதனை மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் பணி அனுபவம் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு காணல்.

அட்டவணையில் உள்ள t-சோதனை மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியரிடம் பணி அனுபவம் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு உள்ளதா என பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டது.

இதில் பெறப்பட்ட *t* மதிப்பு 1.53, *P* மதிப்பு 0.63. இந்த *P* மதிப்பானது 0.05 இக்கும் அதிகமாக இருப்பதால் இரண்டு சராசரிகளுக்கு இடையே எந்த வேறுபாடும் இல்லை.

எனவே வடிவமைக்கப்பட்ட இன்மைக் கருதுகோளான “முன்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் பணி அனுபவம் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை” என்பது ஏற்றுக் கொள்ளப்படுகிறது.

முடிவு:

முன்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் பணி அனுபவம் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.

கருதுகோள் 5:

முன்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்கள் பணிபுரியும் கல்வி வட்டாரங்களின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.

அட்டவணை

கல்வி வட்டாரம் - கிருஷ்ணகிரி & ஓசூர் முன் தேர்வு

விவரம்	ஆசிரியர்களின்	சராசரி	தரவிலக்கம்	t-மதிப்பு	Level of
--------	---------------	--------	------------	-----------	----------

முன் தேர்வு	எண்ணிக்கை				Significance
கிருஷ்ணகிரி	20	56.9	6.79	1.97	NS
ஓசூர்	20	52.9	5.63		

The *t*-value is 1.97. The *p*-value is .027.

The result is significant at $p < .05$.

t-சோதனை மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் ஆசிரியர்களின் பணி புரியும் கல்வி வட்டாரங்களின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு காணல்.

அட்டவணையில் காணும் t-சோதனை மதிப்பின் மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியரிடம் ஆசிரியர்களின் பணிபுரியும் கல்வி வட்டாரங்களின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு உள்ளதா என பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டது.

இதில் பெறப்பட்ட *t* மதிப்பு 1.97, இதன் *P* மதிப்பு 0.027. இந்த *P* மதிப்பானது 0.05 இக்கும் அதிகமாக இருப்பதால் இரண்டு சராசரி களுக்கு இடையே எந்த வேறுபாடும் இல்லை.

எனவே வடிவமைக்கப்பட்ட இன்மைக் கருதுகோளான “முன்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் ஆசிரியர்களின் பணிபுரியும் கல்வி வட்டாரங்களின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை” என்பது ஏற்றுக் கொள்ளப்படுகிறது.

முடிவு:

முன்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் ஆசிரியர்களின் பணிபுரியும் கல்வி வட்டாரங்களின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.

கருதுகோள்-1:

பின்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் இருப்பிடத்தின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.

t-சோதனை மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் இருப்பிடத்தின் அடிப்படையில் பின்னறி சோதனையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு காணல்.

அட்டவணை

இருப்பிடத்தின் அடிப்படையில் பின் தேர்வு

பின் தேர்வு இருப்பிடம்	ஆசிரியர்களின் எண்ணிக்கை	சராசரி	திட்ட விலக்கம்	t மதிப்பு	Level of Significant
கிராமம்	20	78.2	4.81	2.24	NS
நகரம்	20	74.2	6.09		

The t-value is 2.24. The p-value is .015.

The result is significant at $p < .05$

அட்டவணையில் உள்ள t சோதனை மதிப்பின் மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியரிடம் இருப்பிடத்தின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு உள்ளதா என பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டது.

இதில் பெறப்பட்ட t மதிப்பு 2.24 ஆனது 0.015 இக்கும் அதிகமாக இருப்பதால் இரண்டு சராசரிகளுக்கு இடையே வேறுபாடு உள்ளது. எனவே வடிவமைக்கப்பட்ட இன்மை கருத்துகோள் நிராகரிக்கப்படுகிறது.

முடிவு:

பின்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் இருப்பிடத்தின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு உள்ளது.

கருதுகோள் - 2:

பின்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் கல்வித் தகுதியின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.

அட்டவணை -1

கல்வித்தகுதி (1&2 with 3) பின் தேர்வு

கல்வித்தகுதி விவரம்	ஆசிரியர்களின் எண்ணிக்கை	சராசரி	தரவிலக்கம்	t-மதிப்பு	குறிப்பு
1 & 2	15	77.2	6.31	0.82	NS
3	25	75.6	5.45		

The t-value is 0.82. The p-value is 0.20

The result is *not* significant at $p < .05$

t சோதனை மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் கல்வித் தகுதியின் அடிப்படையில் பின்னறி சோதனையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு காணல்.

அட்டவணையில் உள்ள t சோதனை மதிப்பின் மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியரிடம் கல்வித் தகுதியின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு உள்ளதா என பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டது.

இதில் பெறப்பட்ட t மதிப்பு 0.82 இதன் P மதிப்பு 0.33. இந்த P மதிப்பானது 0.05 இக்கும் அதிகமாக இருப்பதால் இரண்டு சராசரிகளுக்கு இடையே எந்த வேறுபாடும் இல்லை.

எனவே வடிவமைக்கப்பட்ட இன்மைக் கருதுகோளான “பின்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் கல்வித்தகுதியின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை” என்பது ஏற்றுக்கொள்ளப்படுகிறது.

முடிவு:

பின்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் இருப்பிடத்தின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.

கருதுகோள் - 3:

பின்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் இளங்கலைப் பட்டப் படிப்பு அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.

அட்டவணை -1

இளங்கலைப் பட்டப் படிப்பு (1&2 with 3) பின் தேர்வு

விவரம்	ஆசிரியர்களின் எண்ணிக்கை	சராசரி	தரவிலக்கம்	t-மதிப்பு	Level of Significance
இளங்கலைப் பட்டப் படிப்பு (தமிழ்)	20	75.8	6.83	0.42	NS

இளங்கலைப் பட்டப் படிப்பு (பிற பாடம்)	20	76.6	4.60		
--------------------------------------	----	------	------	--	--

The t-value is -0.42. The p-value is 0.33

The result is *not* significant at $p < .05$

t சோதனை மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் இளங்கலைப் பட்டப் படிப்பு அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு காணல். அட்டவணையில் t சோதனை மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியரிடம் இளங்கலைப் பட்டப் படிப்பு அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு உள்ளதா என பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டது.

இதில் பெறப்பட்ட t மதிப்பு 0.42. இதன் P மதிப்பு 0.58. இந்த P மதிப்பானது 0.05 இக்கும் அதிகமாக இருப்பதால் இரண்டு சராசரிகளுக்கு இடையே எந்த வேறுபாடும் இல்லை.

எனவே வடிவமைக்கப்பட்ட இன்மைக் கருதுகோள் “பின்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் இளங்கலைப் பட்டப் படிப்பு அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை” என்பது ஏற்றுக்கொள்ளப்படுகிறது.

முடிவு:

பின்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் இளங்கலைப் பட்டப் படிப்பு அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.

கருதுகோள் - 4:

பின்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் பணி அனுபவம் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.

பணி அனுபவம் (1 & 2 with 3) பின் தேர்வு

பணி அனுபவம் விவரம்	எண்ணிக்கை	சராசரி	திட்ட விலக்கம்	t-மதிப்பு	குறிப்பு
--------------------	-----------	--------	----------------	-----------	----------

1 & 2	14	85.35	3.83	0.55	NS
3 & 4	26	86.03	3.61		

P மதிப்பு - 0.58 0.05 Level

அட்டவணையில் உள்ள t சோதனை மதிப்பின் மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் பணி அனுபவம் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு காணல்.

அட்டவணையில் t சோதனை மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியரிடம் பணி அனுபவம் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு உள்ளதா என பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டது.

இதில் பெறப்பட்ட t மதிப்பு 0.55 இதன் P மதிப்பு 0.58. இந்த P மதிப்பானது 0.05 இக்கும் அதிகமாக இருப்பதால் இரண்டு சராசரிகளுக்கு இடையே எந்த வேறுபாடும் இல்லை.

எனவே வடிவமைக்கப்பட்ட இன்மைக் கருதுகோள் “பின்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் பணி அனுபவம் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை” என்பது ஏற்றுக்கொள்ளப்படுகிறது.

முடிவு:

பின்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் பணி அனுபவம் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.

கருதுகோள் - 5:

பின்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்கள் பணிபுரியும் கல்வி வட்டாரங்களின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.

அட்டவணை

கல்வி வட்டாரங்களின் அடிப்படையில் பின் தேர்வு

விவரம் முன் தேர்வு	ஆசிரியர்களின் எண்ணிக்கை	சராசரி	தரவிலக்கம்	t-மதிப்பு	Level of Significant
--------------------	-------------------------	--------	------------	-----------	----------------------

கிருஷ்ணகிரி	20	74.3	6.23	2.21	NS
ஓசூர்	20	78.3	4.71		

The *t*-value is -2.11. The *p*-value is .020.

The result is significant at $p < .05$.

t சோதனை மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் ஆசிரியர்களின் பணி புரியும் கல்வி வட்டாரங்களின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு காணல்.

அட்டவணையில் உள்ள **t** சோதனை மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியரிடம் ஆசிரியர்களின் பணிபுரியும் கல்வி வட்டாரங்களின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு உள்ளதா என பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டது.

இதில் பெறப்பட்ட **t** மதிப்பு **2.21** இதன் **P** மதிப்பு **0.67**. இந்த **P** மதிப்பானது **0.05** இக்கும் அதிகமாக இருப்பதால் இரண்டு சராசரி களுக்கு இடையே எந்த வேறுபாடும் இல்லை

எனவே வடிவமைக்கப்பட்ட இன்மைக் கருதுகோள் "பின்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் ஆசிரியர்களின் பணி புரியும் கல்வி வட்டாரங்களின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை' என்பது ஏற்றுக்கொள்ளப்படுகிறது.

முடிவு:

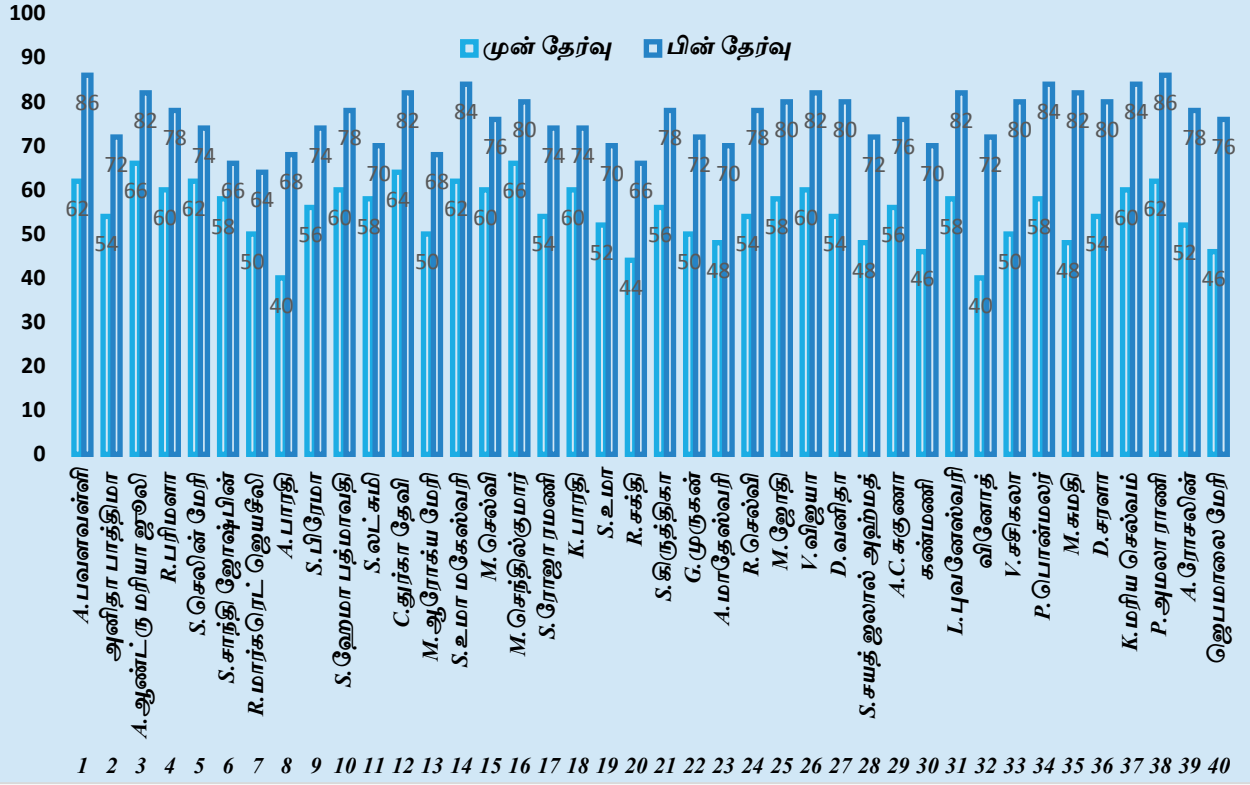
பின்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் ஆசிரியர்களின் பணி புரியும் கல்வி வட்டாரங்களின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.

கருதுகோள்:

முன்னறி மற்றும் பின்னறி சோதனை சராசரி ஒப்பீட்டில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.

வரைபடம் -1

முன் - பின் தேர்வு மதிப்பெண்கள்



அட்டவணை 4

முன், பின் தேர்வு மதிப்பெண்கள் - ஒப்பீடு

S.No	தேர்வு	MEAN	SD	t மதிப்பு	(S.E.D)	Level of Significance
1	முன் தேர்வு	54.90	6.64	15.14	1.40	Significant
2	பின் தேர்வு	76.20	5.91			

The result is significant at $p < .05$

The t-value is -15.14

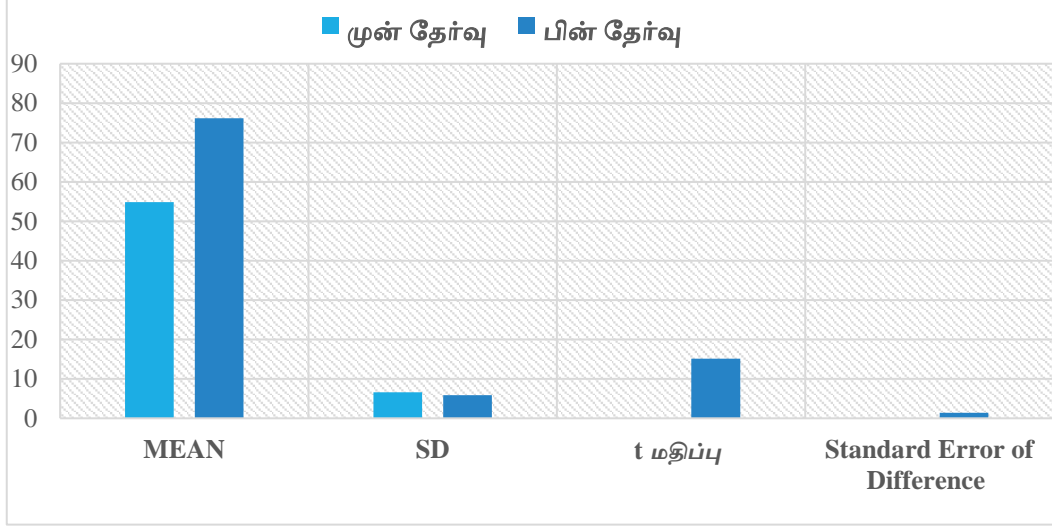
The p-value is $< .00001$.

அட்டவணை மூலமாக முன் தேர்வுகளில் ஆசிரியர்கள் பெற்றுள்ள சராசரி மதிப்பான 54.90 - ஆனது, பின் தேர்வுகளில் ஆசிரியர்கள் பெற்றுள்ள சராசரி மதிப்பான 76.20 - ஐ விட குறைவாக உள்ளது. முன் தேர்வு திட்ட விலக்க மதிப்பு 6.64 - ஐ விட பின் தேர்வு திட்ட விலக்க மதிப்பு 5.91 குறைவாக உள்ளது. ஆகவே இரண்டு

தேர்வுகளுக்கும் இடையே விரும்பத்தக்க வேறுபாடு உள்ளது என்பதை இந்த அட்டவணைக் காட்டுகிறது.

வரைபடம் -2

முன், பின் தேர்வு மதிப்பெண்கள் - ஒப்பீடு



இந்த படமானது தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருள் கற்றல் விளைவுகளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை மேம்படுத்துதலுக்கான முன் மற்றும் பின் தேர்வுகளில் பெற்ற மதிப்பெண்களின் சராசரி, திட்ட விலக்கம், t மதிப்புகளை விளக்குகிறது.

இணை மாதிரி t சோதனை முன்னறி மற்றும் பின்னறி சோதனை சாராசரி ஒப்பீட்டில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு காணல்.

அட்டவணையில் உள்ள t சோதனை மூலம் முன்னறி மற்றும் பின்னறி சோதனை சாராசரி ஒப்பீட்டில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு உள்ளதா என பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டது.

இதில் பெறப்பட்ட t மதிப்பு 15.14 இதன் P மதிப்பு 0.00. இந்த P மதிப்பானது 0.01 - க்கும் குறைவாக இருப்பதால் இரண்டு சராசரிகளுக்கு இடையே குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு உள்ளது.

எனவே வடிவமைக்கப்பட்ட இன்மைக் கருத்துகோள் “முன்னறி மற்றும் பின்னறி சோதனை சாராசரி ஒப்பீட்டில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை” என்பது ஏற்றுக்கொள்ளப்படவில்லை.

முடிவு:

முன்னறி மற்றும் பின்னறி சோதனை சாராசரி ஒப்பீட்டில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு உள்ளது.

முடிவுரை:

இந்த தரவுகளின் பகுப்பாய்வு மற்றும் விளக்க முறை ஆய்வில் உள்ள மாறிகளுக்கு இடையிலான உறவு குறிப்பிடத்தக்க மதிப்புமிக்க முடிவுகளை வழங்கியுள்ளது. t- சோதனையின் முடிவுகள் இரண்டு குழுக்களின் வழிமுறைகளுக்கு இடையே புள்ளிவிவர ரீதியாக குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இருப்பதைக் குறிக்கின்றன. இது இன்றைய காலத்திய புதிய கல்வி முறை மாணவர்களின் அடைவுச் செயல்திறனில் சாதகமான தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகிறது என்பதைக் குறிக்கிறது.

0.01 இன் p - மதிப்பு தற்செயலாக வழிமுறைகளுக்கு இடையிலான வேறுபாட்டைக் கவனிப்பதற்கான நிகழ்தகவு 1% க்கும் குறைவாக உள்ளது என்பதைக் குறிக்கிறது. இது வேறுபாடு தற்செயல் காரணமாக இல்லை என்றும் புள்ளிவிவர ரீதியாக குறிப்பிடத்தக்கது என்று அறிய முடிகிறது..

0.5 - இன் விளைவு அளவு வழிமுறைகளுக்கு இடையிலான வேறுபாடு மிதமானது முதல் பெரியது என்பதைக் குறிக்கிறது. இது இன்றைய காலத்திய புதிய கல்வி முறை மாணவர்களின் அடைவுச் செயல்திறனில் சாதகமான தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகிறது என்பதைக் குறிக்கிறது.

மாணவர்களின் அடைவுச் செயல்திறனை மேம்படுத்துவதில் புதிய செயல்பாடுகள் அடிப்படையிலான கல்வி முறை பயனுள்ளதாக இருக்கும் என்று பகுப்பாய்வின் முடிவுகள் தெரிவிக்கின்றன. இந்த ஆய்வின் வழி பெறப்பட்ட கண்டுபிடிப்புகள் கல்விக் கொள்கை வகுப்பாளர்கள், கல்வியாளர்கள், ஆய்வாளர்கள், ஆசிரியர்கள் மற்றும் கல்வித்துறை பயிற்சியாளர்களிடம் குறிப்பிடத்தக்க தாக்கங்களை ஏற்படுத்தியுள்ளன. ஏனெனில் ஒரு புதுமையான விரும்பத்தக்க விளைவுகளை மேம்படுத்துவதற்கான ஒரு சாத்தியமான வழிமுறை விரும்பமுடையதாக விரும்பத்தக்கதாக, ஏற்ககூடியதாக, வாழ்வியல் பயனைக் கொண்டிருப்பதாக இருக்க வேண்டும் என்பதை அனைவரும் எதிர்பார்க்கின்றனர்.

.....

அத்தியாயம் - 5

ஆய்வு உண்மைகள், பரிந்துரைகள், மற்றும் ஆலோசனைகள்
(*FINDINGS, RECOMMENDATIONS AND CONCLUSIONS*)

ஆய்வு உண்மைகள், பரிந்துரைகள், மற்றும் ஆலோசனைகள்
(FINDINGS, RECOMMENDATIONS AND CONCLUSIONS)

5.1 முன்னுரை:

இந்த இயலானது ஆய்வு மூலமாக பெறப்பட்ட விளைவுகள் அதாவது ஆய்வில் கண்டறிந்த உண்மைகள், ஆலோசனைகள், ஆய்வு உண்மைகளின் கல்வியியல் பங்களிப்பு, பரிந்துரைகள், மீளாய்வுக்கான மேலான கருத்துகள் மற்றும் முடிவுரைகள் ஆகியவற்றை விவரிப்பதில் கவனம் செலுத்துகிறது.

5.2 ஆய்வில் கண்டறிந்த உண்மைகள்:

ஆய்வின் முடிவுகள் (Results):

- முன்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் இருப்பிடத்தின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.
- முன்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் கல்வித் தகுதியின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.
- முன்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் பணி அனுபவம் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.
- முன்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் பணிபுரியும் கல்வி மாவட்டங்களின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.
- பின்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் இருப்பிடத்தின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.
- பின்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் கல்வித் தகுதியின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.
- பின்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணம் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன்

ஆசிரியர்களின் பணி அனுபவம் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.

- பின்னறி சோதனையில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப் பொருளுக்கு ஏற்ப செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் ஆசிரியர்களின் பணிபுரியும் கல்வி மாவட்டங்களின் அடிப்படையில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடு இல்லை.
- முன்னறி (54.90) மற்றும் பின்னறி (76.20) சோதனைகளின் சாராசரி ஒப்பீட்டில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனில் குறிப்பிடத்தக்க வேறுபாடுகள் உள்ளன.

5.3 ஆய்வு முடிவுகளின் படி கல்வியின் விளைவுகள் (Educational Implications):

- இந்த ஆய்வின்படி, முன் மற்றும் பின் தேர்வுகளின் மதிப்புகளுக்கு இடையே உள்ள குறிப்பிடத்தக்க இந்த வேறுபாடானது தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனில் மேம்பட்டிருப்பதைக் காட்டுகிறது.
- இலக்கண ஆய்வாளர்களும், கல்வியாளர்களும், இலக்கணிகளும் இத்தகைய பொருத்தமான புதுமையான செயல்பாடுகளை வடிவமைத்து இலக்கண பாடப்பொருளைக் கற்பிப்பதன் மூலம், இலக்கணப் பாடப்பொருள் சார்ந்த கற்றல் அடைவுகளும் சாத்தியம் என்பதை ஏற்கின்றனர்.
- ஒரு புதுமையான வழியிலான பல்வேறு விதமான செயல்பாடுகள், பாடப்பொருளுக்குப் பொருத்தமான அணுகுமுறைகள், கற்பித்தல் முறைகள் உள்ளிட்ட ஒவ்வொன்றும் மாணவரிடம் பாடப்பொருள் சார்ந்த புரிதலை அவரவர் நிலைக்கு ஏற்ப கொண்டு சேர்க்கும் என்பது கல்வியாளர்கள் அனைவராலும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டிருக்கிறது. இத்தகைய உண்மையை இந்த ஆய்வு வெளிக்கொணர்ந்துள்ளது.
- இந்த ஆய்வில் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்ட பன்முக செயல்பாடுகள் ஆசிரியர்களிடம் குறிப்பிடத்தக்க பாடப்பொருள் புரிதலை மேம்படுத்தி, புதுமையான செயல்பாடுகளைக் கொண்ட கற்பித்தல் முறைக்கு வித்திடுவதொடு, மாணவர்களின் பாடப்பொருள் அடைவுக்கும் உறுதுணையாக இருக்கும் என்ற கருத்துக்கு இந்த முடிவுகள் வலுசேர்கின்றன.

5.4 ஆராய்ச்சி எல்லையை அதிகரிப்பதற்கான பரிந்துரைகள் (Recommendations):

- உயர் தொடக்க நிலை வகுப்புகளைக் கையாளும் தமிழாசிரியர்களிடமும் இந்த ஆய்வை விரிவுப்படுத்தும் போது, இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் அடைவு மேம்படும்.

- உயர்நிலை வகுப்புகளைக் கையாளும் தமிழாசிரியர்களிடமும் இந்த ஆய்வை விரிவுப்படுத்தும் போது, இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் ஆளுமை மேம்படும்.
- மேல்நிலை வகுப்புகளைக் கையாளும் தமிழாசிரியர்களிடமும் இந்த ஆய்வை விரிவுப்படுத்தும் போது இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் செயல் திறன் அடைவு மேம்படும்.
- உயர் தொடக்க நிலை, உயர்நிலை, மேல்நிலை வகுப்புகளைக் கையாளும் ஆங்கில ஆசிரியர்களிடமும் இந்த ஆய்வை ஆங்கில இலக்கணப் பாடப்பொருள்களுக்கு விரிவுப்படுத்தும்போது இலக்கணப் பாடப்பொருளுக்கு ஏற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் மேம்படும்.
- தொடக்க நிலை, உயர் தொடக்க நிலை, உயர்நிலை, மேல்நிலை வகுப்புகளைப் பார்வையிடும் அனைத்து மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனத்தைச் சார்ந்த தமிழ், ஆங்கிலப் பாட கல்வியாளர்கள் மற்றும் ஆசிரியர் பயிற்றுநர்களிடமும் இந்த ஆய்வை விரிவுப்படுத்தும்போது இலக்கணப் பாடப்பொருள் சார்ந்த புரிதல், பாடப்பொருள் ஆழம், கற்பித்தல் முறைகளை ஆசிரியர்களுக்கு எடுத்துரைக்கும் திறன் மேம்படுவதோடு பள்ளிப் பார்வை சார் நுணுக்கமும் மேம்படும்.

5.1.1 ஆசிரியர்களுக்கானவை:

- இந்த ஆய்வின் செயல்முறையில் வழங்கப்பட்ட ஒரு நாள் பயிற்சியின் நடவடிக்கைகள், ஆசிரியர்கள் தங்கள் கற்பித்தலுக்கு தயார் செய்யும் பாடத்திட்டம் வகுத்தலுக்கு துணை புரியும்.
- ஒரு நாள் பயிற்சியின் ஒருங்கிணைப்பானது ஆசிரியர்களிடையே புதுமையான செயல்பாடுகள் உருவாக்களுக்கான ஒரு கலந்துரையாடல் களத்தை அமைத்து தந்துள்ளது.
- இந்த பயிற்சியானது ஆசிரியர்கள் தங்கள் ஏற்கனவே உருவாக்கிய செயல்பாடுகளை பரிசோதனை செய்துகொள்ள வழிவகை செய்துள்ளது.
- இந்த ஆய்வின் செயல்முறைகள் ஆசிரியர்களை புதுமையான முறையில் சிந்தித்து, எதிர்வரும் ஆய்வுச் செயல்முறைகளை அணுக வழிகோலுகிறது.
- இது போன்ற ஆய்வு செயல்முறைகளுக்கு கல்வியாளர்கள், சமூக ஆர்வலர்கள் ஆகியோர்களையும் ஈடுபடுத்திக் கொள்ளலாம்.
- இது போன்ற ஆய்வு செயல்முறைகளை பிற பாடம் சார்ந்த ஆசிரியர்களுக்கும் கடத்தும்போது கற்றல் கற்பித்தல் செயல்முறை சிறப்பாக அமையும்.
- பல்வேறு வடிவ செயல்பாடுகளை உருவாக்குதல் என்பது மகிழ்ச்சியான கற்பித்தலுக்கு வழிவகுக்கும்.

5.1.2 மாணவர்களுக்கானவை:

- மாணவர்கள் தாங்களாகவே செயல்பாடுகளை உருவாக்க முயலும்போது புதுமையான சிந்தனை மலரும். தானே கற்றல் என்பது சாத்தியப்படும்.
- அனைத்து பாடப்பொருளையும் காணொளிகள், விளக்கப் படங்கள், மாதிரிகள் மூலம் கற்பிக்கப்படும்போது கற்றலில் புரிதல் மேம்பட்டு நிலைப்புத்தன்மை ஏற்படும்.
- பல்வேறு வடிவிலான செயல்பாடுகள் உருவாக்கத்தில் மாணவர்கள் ஈடுபட வேண்டும். ஏனெனில், பல்வகை செயல்முறை வழியிலான கற்றலானது படைப்பாற்றல் மனப்பான்மையை வளர்க்கிறது.
- 'Learning By Doing' என்ற ஜான் டூயி கருத்தானது கற்றலை தரமானதாக மாற்றும். ஆகவே, குழந்தைகள் எந்த ஒரு பாடப்பொருளையும் செய்து கற்றுக்கொள்ள முனைய வேண்டும். ஆசிரியர்கள் வழிவகை செய்ய வேண்டும்.

5.5 ஆய்வுக்கான ஆலோசனைகள்:

- இந்த ஆய்வுப்பொருள், ஆய்வுக்களம் சார்ந்து தொடர்ச்சியாக ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளும்போது மட்டுமே பல்வேறு விதமான உண்மைகள் வெளிவரும், வெளிக்கொணரவும் முடியும்.
- ஒரு தரமான ஆய்வு நடைமுறைகளால் தரமான முடிவுகள் வெளிவரும். அந்த வகையில் சரியான ஆராய்ச்சி முறைகளை முன்னெடுக்கும் போது ஒவ்வொரு ஆய்வின் நோக்கமும் நிறைவுறும்.
- சரியான கற்பித்தல் முறைகள், பொருத்தமான செயல்பாடுகள், அணுகுமுறைகள், உத்திகள், மாதிரிகள், விளக்கப்படங்கள் ஆகியவை ஒருங்கிணைந்து விரும்பத்தக்க கற்றல் விளைவுகளை வெளிக்கொணருகின்றன.

5.6 முடிவுரை (Conclusions):

இந்த ஆய்வின் முன் தேர்வு மற்றும் பின் தேர்வுகளுக்கு இடையிலான செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் செயல் திறன் முனேற்ற வேறுபாடுகள் மூலம் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருள் கற்றல் விளைவுகளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறன் சிறப்பான நிலையில் மேம்பட்டுள்ளது என்பது நிரூபனமாகியுள்ளது. ஆய்வின் செயல்முறைக்கு கையாண்ட இத்தகைய புதுமையான செயல்பாடுகள் தொடக்க நிலை வகுப்பிலுள்ள அனைத்து மாணவர்களும் தமிழ் இலக்கணப் பாடப்பொருள்களை முழுமையாக புரிந்துகொள்ள வழிவகை செய்துள்ளன.

தொடக்க நிலையிலுள்ள ஆசிரியர்கள் பல்வேறு இடம் சார்ந்த பின்புலங்களையும், வட்டார வகைமைகளையும், வயது, பல்வகை கல்வி

தகுதிகளையும், பணி அனுபவத்தையும், இளங்கலைக் கல்வி பட்டங்களையும், கொண்டிருப்பினும், இவைகளால் கல்வியில் விரும்பத்தகுந்த விளைவுகளையும், தாக்கத்தையும் ஏற்படுத்தாது என்பதையும், கற்றல் கற்பித்தல் துணைக்கருவிகள், கற்பித்தல் உத்திகள், கற்பித்தல் முறைகள், அணுகுமுறைகள், புதுமையான படிநிலைப்படுத்தப்பட்ட செயல்பாடுகள், புதுமையான செயல்பாடுகளுக்கான மாதிரிகள், கற்றலுக்கு வலு சேர்க்கும் கட்டகங்கள் ஆகிவற்றால் மட்டுமே விரும்பத்தக்க விளைவை ஏற்படுத்த முடியும் என்பதையும் இந்த ஆய்வு முடிவுகள் நமக்குக் காட்டுகின்றன.

.....

பின்னிணைப்பு...

APPENDIX

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம், கிருஷ்ணகிரி



தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருள் கற்றல் விளைவுகளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை மேம்படுத்துதல்

தொடக்க நிலை இலக்கணக் கற்றல் விளைவுகளுக்கான செயல்பாடுகள்
கட்டகம்



சமர்ப்பித்தல்

மாநிலக் கல்வியியல் ஆராய்ச்சி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்
சென்னை-6

2023-2024

ஆராய்ச்சிக் கட்டகம் - 2024

ஆராய்ச்சிக் கட்டகம் வடிவமைப்புக் குழு தலைவர்

Dr V. ஹேமலதா PhD.,

முதல்வர்

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம், கிருஷ்ணகிரி

ஆராய்ச்சிக் கட்டகம் வடிவமைப்புக் குழு உறுப்பினர்கள்

திரு துரை.மோகன்

துணை முதல்வர்

Dr G.அன்புமணி

முதுநிலை விரிவுரையாளர்

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம், கிருஷ்ணகிரி

ஆராய்ச்சி ஒருங்கிணைப்பாளர்

Dr R.பார்வதி

முதுநிலை விரிவுரையாளர்

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம், கிருஷ்ணகிரி

ஆய்வாளர்கள்

திரு சி.முனியப்பன்

ஆய்வாளர்

திருமதி சி.ஜானகி

உதவி ஆய்வாளர்

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம், கிருஷ்ணகிரி

முதல்வர்
மா.ஆ.க.(ம) ப.நிறுவனம்
கிருஷ்ணகிரி.



நாள்: 30.06.2024

வாழ்த்துரை

வாழ்வு தந்த மொழியின் பெருமையை பேசுகையில்...

“இருந்தமிழே உன்னால் இருந்தேன் இமையோர்

விருந்தமிழ்தம் என்றாலும் வேண்டேன்” என்று சொல்லேர் உழவர்கள் போற்றுகின்ற பான்மையில், இலக்கிய வளம் பெற்ற உலக மொழிகள் பல இருப்பினும் அவற்றுள் சிறப்பு பெற்று திகழ்பவை சிலவே. அத்தகைய வளம் பொதிந்த மொழியில் முகிழ்ந்த ஓர் இலக்கிய வடிவம் தான் இலக்கணம். இத்தகு தகைமையுடைய மொழியின் சீரும் சிறப்பும் குன்றாமல், வளம் கெடாமல் கட்டிக்காத்தும் பாதுகாத்து வரும் இலக்கண களத்தில் பல்வேறு வடிவிலான வாழ்வியல் களங்கள் பாடங்களாக வடிவமைக்கப்படுகின்றன. அத்தகு பாடப்பொருளின் கருத்துகள் குழந்தைகளுக்கு எவ்வித இடர்பாடும் இன்றி எளிமையான முறையில் கொண்டு செல்ல வேண்டும் என்ற நோக்கில், சார்ந்த பாடப்பொருளுக்கான கருத்துகளை செயல்பாடுகளினூடே நகர்த்தும் போது கற்றல் எனும் செயல்முறை எளிமையுடையதாகிறது. அத்தகைய செயல்பாடுகளை அனைத்து கற்றல் விளைவுகளுக்கும் பொருந்தும் பான்மையில் பாட வாரியான இலக்கண பாடப்பொருளுக்குப் பொருத்தமான புதுமையான செயல்பாடுகளை வடிவமைத்துள்ளார். இத்தகைய பணி எதிர்கால இளம் தலைமுறையினரை நடப்பியல் வாழ்க்கைக்கு தயார் செய்வதோடு, பன்முக சிந்தனைக்கு இட்டுச்செல்லும் என்று கூறுவது பொருத்தமானதாக இருக்கும் என்று நம்புகிறேன். இத்தகைய செம்மாந்த பணியினை நமது கல்வியாளர் மிகவும் செழுமையுற திறம்பட மேற்கொண்டுள்ளார். இவருடைய இந்த முயற்சி ஆசிரியர்கள் வாயிலாக மாணவர்களுக்கு இலக்கண களத்தில் சரியான புரிதலை மேம்படுத்த உதவும் என்று நம்புகிறேன்.

பணி சிறக்க எனது வாழ்த்துகள்!!!.....

“கற்க கசடற கற்பவை” என்கிறார் தெய்வப்பலவர் திருவள்ளுவர். ஆம் கற்க வேண்டியவற்றை தெளிவாகவும் முழுமையாகவும் கற்றுக்கொள்ள வேண்டும் என்பது இதன் பொருள். கல்வி ஆசிரியரை மையமாகக் கொண்டதாக அமையாமல் குழந்தையை மையமாகக் கொண்டு விளங்க வேண்டும். வகுப்பறைகளில் புதிய கற்பித்தல் நுணுக்கங்கள் பயன்படுத்தப்பட்டு கற்பித்தல் கவர்ச்சி உடையதாக ஆக்கப்பட வேண்டும் என்ற நோக்கில் புதிய புதிய அணுகுமுறைகள், கற்பித்தல் நுணுக்கங்கள், கற்பித்தல் முறைகள், கற்பித்தல் மாதிரிகள், தனித்துவமான செயல்பாடுகள் ஆகியவை கற்பித்தலில் பயன்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன. ஆசிரியப் பெருமக்களின் சிறிய ஒத்துழைப்புடன் நம்முடைய மாணவர்கள் கல்வியில் சிறந்து விளங்குவதற்கு இந்த கட்டகம் பெரிது உதவும். மனித வாழ்வுக்கு கல்வி மிகவும் இன்றியமையாதது. “எண்ணும் எழுத்தும் கண்ணெனத் தகும்” என்கிறது தமிழ் பாடல். குழந்தைகள் கல்வியை சரிவர கற்காதற்கான காரணங்களில் கவர்ச்சியற்ற வகுப்பறை கற்பித்தலும் முதன்மைக் காரணமாக பார்க்கப்படுகிறது. பேராசிரியர் ஈஸ்வர்பாய் அவர்களின் தலைமையிலான குழுவின் ‘சுமையின்றி கற்றல்’ என்னும் பரிந்துரையின் படியும், தேசியக் கல்வி ஆராய்ச்சி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனத்தால் வெளியிடப்பட்ட ‘குறைந்தபட்ச கற்றல் அடைவுகள்’ என்ற கோட்பாட்டின் படியும் குழந்தைகள் குறைந்தபட்ச கற்றல் நிலையினை அடைய வேண்டும் என்ற நோக்கத்தில், குழந்தைகளின் ஈர்ப்பு திறனுக்கும் வயது நிலைக்கும் ஏற்றபடி பாட நூல்கள் அமைய வேண்டும். எனவே, பாடநூல்கள் திறன் அடிப்படையிலான கற்றலுக்கு வழி வகை செய்யும் விதத்தில், புதிய அணுகுமுறைகளில் உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது. தற்போது செயல்வழி கற்றல், தாமே கற்றல் ஆகிய புதிய அம்சங்கள் கல்வி நடைமுறையில் இடம் பெற்றுள்ளன. மேலும், குழந்தை மையக் கல்விக்கும் முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. வகுப்பறை கற்றல் கற்பித்தல் கவர்ச்சிகரமாக அமைய பாடல்கள், கதைகள், விடுகதைகள், நடிப்பு, போட்டி நிகழ்வுகள், வண்ண இயங்கும் படங்கள், புலப்பயிற்சி பொருள்கள், மாதிரிகள் போன்ற கருவிகள் பயன்படுத்தப்பட வேண்டும். அப்பொழுது தான் தலைமுறை முன்னெடுப்புக்கான முழுமையான கற்றல் என்பது சாத்தியப்படும்.

(ஒப்பம்)
சி.முனியப்பன்

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம், கிருஷ்ணகிரி
செயல்திட்ட ஆராய்ச்சி
தொடக்க நிலை கற்றல் விளைவுகள்

வகுப்பு-1

LO:1T03

மொழியில் உள்ள ஒலிகள், சொற்களைக் கொண்டு விளையாடி மகிழ்தல்.

எ.கா: படம், மடம், குடம்

LO:1T06

ஒரு கதையில் / சூழலில் / தொடர்ச்சியான படங்களில் உள்ள நிகழ்வுகள், செயல்பாடுகள் மற்றும் கதை மாந்தர்களின் இயல்புகள் ஆகியவற்றைப் புரிந்துகொண்டு நயம் பாராட்டுதல்.

LO:1T07

கதை அல்லது பாடலில் எழுதப்பட்ட அல்லது சொல்லப்பட்ட எழுத்துகள் / சொற்கள் / தொடர்களைப் படித்தும் கேட்டும் புரிந்துகொள்ளல்

LO:1T09

அச்சடிக்கப்பட்டவற்றில் சொற்கள், தொடர்களின் அலகுகளை இனம் காணுதல்.

எ.கா: என் பெயர் கந்தன் - இத்தொடரில் 'கந்தன்' என்ற சொல் உள்ள பகுதியில் விரல் வைத்து காட்டுக.

'தா' என்ற எழுத்து எங்குள்ளது? உன் ஆட்காட்டி விரலை அதன் மீது வைக்கவும்.

LO:1T10

பின்வருவனவற்றுள் ஆர்வத்துடன் ஈடுபடல் - மதிய உணவு வரைவு பட்டியல் வகுப்பின் பெயர், ஒருவர் விரும்பும் புத்தகத்தின் தலைப்பு, பல கருவிகளின் பயன்பாடுகள், பொருண்மையைத் தேடி காணல், தீர்மானித்தல் (ஓவியம், அச்சடித்த பகுதிகள், எழுத்துக்களின் வரி வடிவம், ஒலி வடிவம் ஆகியவற்றின் துணையுடன் முந்தைய அறிவின் / அனுபவத்தின் துணைகொண்டு சொற்களை இனம் காணல், ஊகித்து அறிதல்.

LO: 1T11

தமிழ் மொழி எழுத்துகளின் வரிவடிவம், ஒலி வடிவங்களை அடையாளம் காணல். பள்ளிக்கு உள்ளேயும் வெளியேயும் தான் விரும்பும் புத்தகங்களைத் தெரிவு செய்தல் (கற்றல் மூளை அல்லது நூலகத்திலிருந்து)

வகுப்பு-2

LO:2T05

ஒரு மொழியின் ஒலி மற்றும் சொற்களின் அடிப்படையில் ஒலி இயைபு பாடல்களை உருவாக்குதல்.

எ.கா: அம்மா இங்கே வா வா,
ஆசை முத்தம் தா! தா!

LO:2T09

ஒரு சூழல் அல்லது கதையை விளக்கும் தொடர் சித்திரங்கள், இத்தொடர்களில் உள்ள பாத்திரங்கள், செயல்பாடுகள், நிகழ்வுகள் ஆகியவற்றைப் புரிந்துகொண்டு நயம் பாராட்டுதல்.

LO:2T10

அறிமுகமான அல்லது அறிமுகம் இல்லாத பற்றி எழுதப்பட்ட பொருட்களின் மீது ஆர்வம் கொண்டு அவற்றின் பொருண்மையைத் தேடிக் கண்டறிதல்.
எ.கா: அச்சிடப்பட்ட ஒவியங்கள் உதவியுடன் அவை உணர்த்தும் பொருளை உகித்தல், வரி வடிவ, ஒலி வடிவ தொடர்புகளின் அடிப்படையில் சொற்களை இனம் காணல். தங்களின் முந்தைய அறிவு மற்றும் அனுபவத்தின் அடிப்படையில் பொருத்திப் பார்த்தல்.

LO:2T11

‘என் பெயர் தமிழ் மலர்’ போன்ற அச்சடிக்கப்பட்ட அல்லது எழுதப்பட்ட எழுத்துகள், சொற்கள், வாக்கிய அலகுகள் மற்றும் கருத்தமைவுகளை புரிந்துகொள்ளுதல். இத்தொடரில் எத்தனை எழுத்துகள் உள்ளன? அவற்றைக் கூறுக. ‘மலர்’ என்ற பகுதி எங்குள்ளது? என்றவாறு தமிழ் மொழியில் உள்ள எழுத்துகளின் வரி வடிவங்களையும் ஒலி வடிவங்களையும் இனம் காணல்.

வகுப்பு-3

LO:3T08

பலவகைப் பட்ட கதைகள் செய்யுள்களில் உள்ள மொழியின் நுட்பங்களை புரிந்து கொண்டு அதன் அடிப்படையில் சொற்களையும், பெயர்ச்சொல் போன்றவற்றையும் இனம் கண்டு மாற்றி அமைத்தல்.

LO:3T11

மாணவர்கள் பல்வேறு காரணங்களுக்காக எழுதும்போது சரியான சொற்களைத் தேர்ந்தெடுத்து தொடர் அமைப்பு, நடை போன்றவற்றை முற்றிலும் வேறுபட்ட தங்களுக்கு உரித்தான முறையில் எழுதுதல்.

LO:3T12

மாணவர்கள் ஒரு தொடரில் பொருத்தமான நிறுத்த குறியீடுகளைப் பயன்படுத்தி சரியான முறையில் எழுத இயலுதல்.

வகுப்பு-4

LO:4T08

எழுத்தில் பதிவு செய்யும்போது சொற்களின் பயன்பாட்டை மதிப்பிடல். பெயர்ச்சொல், பெயரடைகள். ஒருமை, பன்மை போன்றவற்றின் நுட்பமான வேறுபாடுகளை உணர்ந்து அவற்றை தம் மொழி நடையில் பயன்படுத்துதல்.

LO:4T13

நிறுத்தற்குறிகளைப் பொருத்தமான இடங்களில் பயன்படுத்துதல்.

வகுப்பு-5

LO:5T06

மொழியின் இலக்கணக் கூறுகளைப் புரிந்துகொண்டு அவற்றைத் தம் எழுத்துகளில் கவனமாக பயன்படுத்துதல்.

LO:5T07

பல்வேறு சூழல்களில் பல்வேறு நோக்கங்களுடன் எழுதும்போது நிறுத்தற்குறிகளைப் பயன்படுத்துவதில் கவனமுடன் இருத்தல்.

LO:5T10

பல்வேறு நோக்கங்கள் மற்றும் சூழ்நிலைகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு எழுதும் போது, அதற்கேற்றபடியான சொற்கள், தொடர்கள், நிறுத்தக்குறிகள் ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்துதல்.

.....

ஒரு கண்ணோட்டம்...

குழந்தைகளின் முழு ஆளுமை வளர்ச்சியே கல்வியின் தலையாய நோக்கமாகும். பள்ளிக்கு வரும் குழந்தைகள் பல்வேறு சொற்களின் பொருண்மையையும் விளைவுகளையும் அறிந்தே வருகின்றனர். அவர்களின் அனுபவங்கள், உலகைப் பார்ப்பதில் அவர்களுக்கே உரிய பார்வை ஆகியவற்றை சமுதாயத்திலிருந்து கற்றுக்கொண்டே வருகின்றனர். குழந்தைகள் தனது வீடு, சுற்றுப்புறம் ஆகியவற்றிலிருந்து பெறும் அனுபவங்கள் அளவில்லாதவை.

ஒரு மொழியில் நாம் பெரும் அறிவும் பட்டறிவும் அம்மொழியின் கூறுகளான ஒலி, வரி வடிவங்களின் வழியே சாத்தியமாகின்றன. மொழியின் வரி வடிவம் அறிமுகம் செய்யப்பட்ட பிறகு, குழந்தை தன்னை சுற்றியுள்ள அனைத்து வரி வடிவ கூறுகளை கற்றுக்கொள்ள முனைகிறது.

மொழி கற்பித்தல் என்பது பன்முக சூழலில் நிகழும் ஒன்று. குழந்தைகள் பல்வேறு பின்புலங்களில் இருந்து வருகின்றனர். தொடக்க நிலையைப் பொறுத்த வரையில் அவர்களின் மொழி என்பது கற்றல் - கற்பித்தலில் மகவும் இன்றியமையாத காரணியாகும். மாணவர்கள் தங்களின் முந்தைய அறிவின் அடிப்படையில் சொற்களின் உள்ளார்ந்த பொருண்மையைக் கேட்டல், பேசுதல், படித்தல், எழுதுதல் ஆகிய அடிப்படைத் திறன்கள் வாயிலாக புரிந்துகொள்ளும் பான்மையில் அமைய வேண்டும். ஒரு பத்தியின் பொருளை உணர, முன்னர் படித்த பகுதிக்கு திரும்ப வர வேண்டி இருக்கலாம். இவ்வாறு படித்தலை திரும்ப செய்தல் என்பது பொருண்மை தேடலுக்கு தக்கதொரு சான்றாகும்.

இத்தகைய பொருண்மைகளின் புரிதலுக்கு சாரமாக விளங்குவது பொருத்தமான செயல்பாடுகளே. படங்களைப் படித்து பயிற்சியில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடை எழுதுதல் மட்டும் நோக்கமல்ல. அதையும் தாண்டி ஒரு பரந்துபட்ட பார்வையை உருவாக்கி கற்றலை நீண்ட கால நினைவில் நிறுத்த ஒரு தரமான செயல்களை நாம் கையில் எடுக்க வேண்டி உள்ளது. அத்தகைய செயல்கள் தான், குறிப்பிட்ட பாடப்பொருளுக்கு பொருத்தமான செயல்பாடுகளைக் கொண்டு கற்பிப்பது. குறிப்பாக இலக்கண பாடங்களுக்குச் செயல்பாடுகளை வடிவமைப்பது என்பது சற்று சவாலானது தான்.

இலக்கணம் குழந்தைகளுக்குத் தெரியும் என்பதற்கு அவர்களின் மொழியே சான்றாகும். அறி நிலையில் இலக்கணத்தைப் புரிந்துகொள்ளச் செய்வதற்கு இலக்கணத்தின் பல்வேறு கூறுகளைப் பாடப்பகுதிகள், பயிற்சிகள், செயல்பாடுகள், மதிப்பீட்டு செயமுறைகள் ஆகியவற்றின் வாயிலாக சூழலோடு தொடர்புபடுத்தி கற்பிக்க வேண்டியதும் இன்றியமையாததாகும்.

ஒரு படிநிலையில் பின்பற்றப்படும் செயல்முறைகள் வேறொரு நிலையில் பயன்படுத்தக் கூடியதாக இருக்கலாம் என்பதை, மொழி கற்றல் - கற்பித்தல் செயல்பாடுகளில் ஈடுபடுவோர் கவனத்தில் கொள்ளுதல் வேண்டும்.

இக்கட்டகத்தின் நோக்கங்கள்:

இந்தக் கட்டக புரிதலின் விளைவாய்...

- மாணவர்கள் பெறவேண்டிய கற்றல் அனுபவங்களை ஏற்படுத்திக் கொடுக்க ஆசிரியர் தெரிந்து கொள்கிறார்.
- பெற்ற அறிவு தொடர்ந்து உள்ளத்தில் நிலைத்திருக்க கற்பிக்கும் வழிமுறைகளை அறிந்து கொள்கிறார்.
- இடம், காலம், சூழல் ஆகியவற்றுடன் நேரடி தொடர்பு இல்லாமல் போகும் நிலைமைகளில் மாற்றுத் தொடர்பு அளிக்க உதவுகிறது.
- புதிய நடத்தை முறைகள், புதிய சமூக மனப்பான்மைகள் அல்லது விரும்பும் மனப்பான்மை மாற்றங்கள் மாணவரிடையே அமையுமாறு செய்ய வழிவகை செய்யும்.
- சிக்கலான கருத்துப் பொருட்களை தெளிவாக விளக்கிக் கூற உதவுகிறது.
- கற்றலில் பல்வேறு திறன்களை ஒரு சேர பயன்படுத்தி கற்றலை ஊக்குவிக்க, ஆசிரியர் திறன் பெறுகிறார்.
- கற்பித்தலில் அடங்கியுள்ள வழக்கமான செய்திகளை எடுத்துச்சொல்லும் செயலினை சிக்கனமாகவும் திறமையாகவும் துணைக்கருவிகளும் அவற்றில் பயன்படுத்தப்படும் கற்பித்தலுக்கான பொருட்களும் செய்வதால், தனது காலத்தை மாணாக்கரைக் கற்றலில் ஊக்குவித்தல், உற்சாகப்படுத்துதல், கற்றலை திட்டமிடல், வழிகாட்டுதல், கற்றல் விளைவுகளை மதிப்பீடு செய்தல் போன்றவற்றில் செலவிட ஆசிரியரால் முடிகிறது.
- ஆசிரியர் ஒரு பாடப்பொருளுக்குப் பொருத்தமான கற்பித்தல் முறைகளை தேர்ந்தெடுக்கவும், பொருத்தமான செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கவும், அவற்றிற்கு ஏற்ற கற்பித்தல் பொருட்களை வகுப்பறையில் பயன்படுத்தவும் இந்த கட்டகம் வழிகாட்டுகிறது.
- பல்வேறு கற்பித்தல் வழிமுறைகள், கற்பித்தல் நுணுக்கங்கள், கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள், கற்பித்தல் உத்திகள், மிகப் பொருத்தமுடைய கற்றல் - கற்பித்தல் பொருள்கள் இத்துணை வகைகளில் ஆசிரியர் எதைத் தேர்ந்தெடுக்கிறார் என்பது கற்பித்தலின் நோக்கம், பாடக்கருத்துக்களின் தன்மை, தற்போது பின்னணி அறிவு, முதிர்ச்சி கற்பித்தலுக்கு ஒதுக்கப்பட்டுள்ள காலம், வகுப்பறை வசதிகள், பல்வேறு கருவிகளை பயன்படுத்துவதில் ஆசிரியரது திறமை போன்ற பலவற்றையும் பொறுத்து அமையும். இக்கட்டகம் இவற்றுள் சிலவற்றை கோடிட்டு காட்டுகிறது.

எடுத்துக்காட்டாக:

மாணவனுக்கு ஒரு கிளியின் படம் இருக்கக்கூடிய ஒரு அட்டையை கொடுத்து, மாணவனை அதை உற்றுநோக்கச் செய்து, படத்தில் இருப்பது ஒரு கிளி எனக் கூற

வைத்து, எழுத்துகளை படத்துடன் சேர்த்து அடையாளப்படுத்தி இணைத்துக் கற்பிக்கலாம். மாதிரி உருவங்களை கொண்டு வந்து முதல் வகுப்பிற்கு ஏற்கனவே மாணவன் அறிந்துள்ள முன்னறிவோடு தொடர்புபடுத்தி, ஒரு குறிப்பிட்ட பொருளின் கருத்தினை விளக்கலாம். இதுபோன்ற எளிமையான பல வழிமுறைகளையும் துணைக் கருவிகளையும் கொண்டு ஆசிரியர் கற்பித்தலில் திட்டமிட்ட பயிற்சிகளை தானே விரிவுபடுத்திக் கொள்ளலாம்.

செயல்பாடுகள் உருவாக்கத்திற்கான திட்டமிட்ட பயிற்சிகள் மற்றும் கற்பித்தல் உத்திகள் பல கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன:

விளையாட்டுகள்	புதுமைகள்
விடுகதைகள்	வகுப்பறையில் செய்து காட்டல்
விளக்கப்படங்கள்	ஆராய்ச்சி உணர்வை ஊட்டுதல்
சமாளிப்பு திறன்	விவாதம்
படக்காட்சிகள்	உற்றுநோக்கல்
கலந்துரையாடல்	மெய்ப்பொருள் காணுதல்
பழக்க அனுபவம்	மன வரைபடம்

ஆசிரியரின் திட்டமிட்ட பயிற்சிகளின் வாயிலாக கற்பித்தலில் மட்டுமின்றி, அவரது நடத்தையைப் பார்த்தும், ஒப்ப நடந்தும் மாணாக்கர் கற்கின்றனர்.

புதுமை செயல்பாடுகளுக்கான சில வழிகாட்டுதல் களங்கள்

ஒரு நாட்டின் எதிர்காலம் வகுப்பறைகளில் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. வகுப்பறைகளில் தரப்படும் தரமான கல்வி மாணவர்களின் எதிர்காலத்தை ஒளிமயமானதாக மாற்றுகிறது. வகுப்பறைகளில் அனைத்து கோட்பாடுகளையும் மாணவர்கள் தெளிவாக புரிந்துகொள்ள போதுமான துணைக்கருவிகளை ஆசிரியர்களால் கையாள இயலவில்லை. 'சிறு துரும்பும் பல் குத்த உதவும்' என்பது போல நாம் பயன்படுத்திய பொருட்களை திரும்பவும் கற்றல் சாதனமாக பயன்படுத்த முயற்சி செய்ய வேண்டும். குறைந்த செலவிலான மற்றும் செலவில்லா பொருட்களைப் பயன்படுத்தி மாணவர்களின் கற்றல் திறனை மேம்படுத்த முயலல் அவசியம். எடிசன், டால்டன் போன்ற மேதைகள் தங்கள் ஆய்வுகளுக்கு தேவையான கருவிகளை சுற்றுப்புறத்தில் கிடைக்கும் பொருட்களைக் கொண்டு உருவாக்கிக் கொண்டனர்.

மக்கள் தங்கள் கருத்துகளை ஒருவருக்கு ஒருவர் பரிமாற்றம் செய்து கொள்ள ஒலி வடிவிலான சொற்களைப் பயன்படுத்துகின்றனர். கடினமான

பாடக்கருத்துகளையும் மாணவர்கள் எளிதில் புரிந்துகொண்டு, மனதில் பதிய வைத்துக் கொள்ளவும், கற்றல் இலக்குகளை எளிதாக, விரைவாக, முழுமையாக அடையவும், பொருத்தமான செயல்பாடுகள் மற்றும் கற்பித்தல் முறைகள் மாணவர்களின் கற்றல் அடைவுக்கு உதவுகின்றன.

கற்பித்தலை கவர்ச்சி மிக்கதாக அமையச் செய்தலும் மாணாக்கரினுடைய கவனத்தை ஈர்த்து, கற்றலைக் கவர்ச்சி உடையதாக்குதலும் மாணவர்களின் உற்றுநோக்கும் திறனை வளர்க்கிறது. சிந்தனையைத் தூண்டச் செய்து தன்னார்வத்தை வளர்த்தலும் கற்போருக்கு நேரிடையான கற்றல் அனுபவத்தை ஏற்படுத்துதலும் மாணவர்களின் எழுத்தாற்றல், பேச்சுத்திறன், படைப்புத்திறன், புலன்களை ஈடுபடுத்தி கற்றல் முதலான திறன்களை வளர்த்தலும் ஆசிரியர்களின் கற்பித்தல் பணியை எளிதாக்கி அப்பணியை சிறப்புற செய்திட உதவுவதும் செயல்பாடுகளாகிய இதன் தலையாய நோக்கமாகும்

பல்வேறு நிலைகளில் பாட போதனையை ஆசிரியர் மேற்கொண்டாலும் துணைக்கருவிகளான கரும்பலகை போன்றவற்றை பயன்படுத்தினாலும் கடினமான பாடப்பொருளைக் குறுகிய காலத்தில் விரைவாக மாணாக்கரின் மனதில் ஆணித்தரமாய் பதிவு செய்கின்ற வகையில் செயல்பாடுகள் பங்கு சிறப்பு வாய்ந்தது என்பதை ஆசிரியர்கள் உணர வேண்டும்.

எடுத்துக்காட்டாக:

மாணவர்களை இரண்டு பகுதிகளாக பிரித்து ஒரு பகுதியில் தலைப்புகள் உள்ள அட்டைகளை கொடுக்க வேண்டும். மற்றொரு பகுதியில் தலைப்புக்கு தொடர்புடைய செய்திகள் அடங்கிய அட்டைகளை கொடுக்க வேண்டும். ஆசிரியர் 'தயார்' எனக் கூறியவுடன் தலைப்புகளும் செய்திகளும் உடைய மாணவர்கள் ஒன்று கூட வேண்டும்.

புதுமை எழுத்துகள் கற்பித்தல் எழுத்துகளை சீராக அழகாக ஒரு கடப்பை கல்லில் வெட்டி மாணவர்களை எழுத பழகி, மிக மிக குறுகிய காலத்தில் கற்றுக் கொள்ளச் செய்தல்.

படக்காட்சி: எழுத்துகளின் பிறப்பு முறைகளை பல காணொளி காட்சிகள் மூலம் விளக்கி கற்பிக்கலாம்.

சமாளிப்பு திறன்:

சமாளிப்பு திறனை அறிய 'இன்று முதல் தோசைக்கு சர்க்கரை இல்லை' விளக்கப்படங்கள்:

தமிழ் அறிஞர்களின் வாழ்க்கை முறை, பழக்க வழக்கங்கள், இயற்கை வளங்கள் ஆகியவற்றை விளக்கப்படங்கள் மூலம் எடுத்துரைத்தல்.

எடுத்துக்காட்டாக...

உங்கள் மாவட்டத்தில் அல்லது உங்கள் மாவட்டத்திற்கு அருகில் உள்ள தமிழ் அறிஞர்களின் விவரங்களை எடுத்துரைக்க செய்தல்.

ஆராய்ச்சி உணர்வை ஊட்டுதல்:

இரண்டு உயிர் எழுத்துக்கள் சேர்வதில்லை; இரண்டு மெய் எழுத்துகளும் சேர்வதில்லை ஏன்? காந்தவியல் முறையில் விளக்குதல்.

விவாதம்:

பிரச்சனைகளை விவாதிப்பதின் மூலம் தீர்வு காண செய்தல்.

பழக்க அனுபவம்: நாம் எப்படி வாழ வேண்டும்? என நம் அறநூல்கள் கூறியுள்ளன.

“ நல்லாரைக் காண்பதுவும் நன்றே;

நல்லார் மிக்க நலம் மிக்க நல்லார் சொல் கேட்பதும் நன்றே”

ஒரு குழந்தையின் முழு ஆளுமை வளர்ச்சி என்பது உடல் வளர்ச்சி, மன வளர்ச்சி, மனமுதிர்ச்சி வளர்ச்சி, சமூக வளர்ச்சி, ஒழுக்க வளர்ச்சி ஆகியவை ஒருமித்து பல அனுபவங்கள் வாயிலாக முழுமை பெறுகிறது. இம்முழுமையை அடைய வகுப்பறையில் கற்றல் உதவுகின்றது. ஒரே ஒரு கற்பித்தல் அணுகுமுறை, ஒரே வித கற்பித்தல் உத்திகள் மட்டும் மாணவனின் முழு ஆளுமை வளர்ச்சிக்கு உதவி புரியாது. பல்வேறு கற்றல் கற்பித்தல் வழிமுறைகள், பல்வேறு கற்பித்தல் நுணுக்கங்கள், பல்வேறு கற்பித்தல் துணைக்கருவிகள், பல்வேறு செயல்பாடுகள் ஆகியவற்றை பயன்படுத்தும்போது மாணவர்களிடம் குறிப்பிடத்தக்க நடத்தை மாற்றங்கள் ஏற்பட்டு, அறிவு நிலைப்புத்தன்மை குறுகிய காலத்தில் நிகழ்கின்றன

ஆசிரியரே மாணவருக்கு கற்பிக்கின்றார் என்ற நிலை மாறி, பல்வேறு கற்பித்தல் முறைகள் மூலம் ஆசிரியர் வழியே மாணாக்கர் கற்கின்றனர் என்கின்ற நிலை உருவாகியுள்ளது. எனவே, ஆசிரியர் பல்வேறு வகை இலக்கண பாடப்பொருள்கள், அதற்கு பொருத்தமான கற்பித்தல் முறைகள், செயல்பாடுகள் ஆகியவற்றின் வாயிலாக நுட்பமாக அறிவு பெறுவதும், பொருத்தமான கற்றல் கற்பித்தல் பொருள்கள் ஆகியவற்றைத் தேர்ந்தெடுத்து, பயனுள்ள முறையில் வகுப்பறையில் செயல்படுத்தும் திறன் பெறுவதும் அவசியமாகின்றன.

இலக்கணப் பாடம் கடினமான பாடம் என்ற எண்ணம் பரவலாக மாணவர்களிடையே பரவி உள்ளது. அந்த நிலையில் மாணவர்களிடையே காணப்படும் எண்ணத்தைப் போக்கவும், கற்றலில் ஆர்வம் ஏற்படுத்தவும் கற்பித்தலின் புதிய உத்திகளும், எளிய விளக்க கருவிகளும் பயன்படுத்தப்பட வேண்டியது மிகவும் அவசியமாகிறது. அதன் அடிப்படையில் செலவற்ற மற்றும்

குறைந்த செலவிலான கற்பித்தல் உபகரணங்களை ஆசிரியர்கள் தயாரித்து கற்றலில் எளிமையாகவும் ஆர்வத்தின் அடிப்படையில் அவர்களின் சீரிய சிந்தனைக்கு உரமிடும்போது, தமிழ் இலக்கண வகுப்பு மகிழ்ச்சிகரமாக மாற்ற முடியும்.

பல்வேறு செயல்பாடுகளின் அடிப்படையில் கல்வி செயல்முறைகளில் புதிய உத்வேகத்தையும் மாற்றத்தையும் ஏற்படுத்த இயலும்.

உதாரணமாக...

தமிழ் பாடத்தில் ல், ள், ழ் போன்ற எழுத்துகளின் ஒலியையும், வரி வடிவங்களையும் கற்பிக்க, மாணவர்கள் மனதில் பதிய செய்ய மிகவும் சிரமப்படுகின்ற நிலை உள்ளது. இத்தகைய எழுத்துகளை பல்வேறு செயல்பாடுகளின் வழி கற்பிக்கும்பொழுது மாணவர்களுக்கு எளிதாகவும் கவர்ச்சிகரமாகவும் கற்றல் அமையும். கற்றல் இலக்குகளை விரைவாக அடையவும் முடியும். பொருத்தமான செயல்பாடுகளைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் மாணவர்களின் கவனத்தை ஈர்த்து, ஆர்வத்தை ஊட்டி, பாடப்பொருள் கருத்துகளை ஒருநிலைப்படுத்தி தெளிவான நிலைத்த அறிவை மாணவர்கள் பெற உதவும். இத்தகைய செயல்பாடுகளை கையாள்வதன் மூலம் மாணவர்களிடையே உற்றுநோக்கும் திறன்களை வளர்ப்பதுடன் நேரடியான அனுபவங்களுக்கு இணையான கற்றல் செயல்பாடுகளில் அவர்களை ஈடுபடுத்த முடியும்.

விளக்கப்படங்கள் கற்றல் பொருள்களை மாணவர்களுக்கு எளிதாக விளக்கி விளங்க வைக்கவும், கற்றலில் கவர்ச்சியூட்டி ஆர்வமுடன் ஈடுபடவும் உதவும் படங்களே விளக்க படங்களாகும். விளக்க படங்களின் இலக்குகள் மாணவர்களுக்கு கற்றலில் ஆர்வத்தினை உருவாக்குதல், மாணவர்களின் கவனத்தினை ஈர்த்து ஒருநிலைப்படுத்துதல், கடினமான பாடக்கருத்துகளை ஆசிரியர் வாய்மொழியாக கூறுவதை தவிர்த்து விளக்கப்படங்கள் மூலம் தெளிவாகுதல்.

பாடப்பொருளை விளக்கி கூறிய பின்பு, இறுதியில் அதன் திரண்ட கருத்தை காட்டுவதற்காக இவற்றைப் பயன்படுத்தலாம். விளக்கப்படங்கள் மூலம் மாணாக்கரின் உற்றுநோக்கும் திறனை வளர்த்து பாடக்கருத்தினை எளிதாக புரிந்திடச் செய்யலாம்.

உதாரணமாக...

தமிழ் பாடத்தில் எழுத்துகளின் பிறப்பு மற்றும் ஒலிப்பு முறைகளை விளக்கிட விளக்கப் படங்களைப் பயன்படுத்தி எளிதாக புரிந்துகொள்ளச் செய்யலாம். இயங்கும் படச்சுருள் பாட கருத்தினை விளக்க இயக்கம் அவசியம் என்று உணரும்பொழுது இந்த இயங்கு படங்களை உபயோகிக்கலாம். எழுத்துகளின் பிறப்பு முறையை, குறைந்த மற்றும் வேகமான அசைவுகளுடன் கூடிய காட்சியை விளக்கும்பொழுது

எழுத்துகளின் பிறப்பு, பிறக்கும் இடம், ஒலிப்பு முறை, ஒலிப்பதற்கான கால அளவு ஆகியவற்றை தெளிவாக புரிந்து கொள்வார்கள்.

ஒவ்வொரு மாணவனின் ஆளுமையையும் அறிவாற்றலையும் முழுமையாக வளர்ச்சி பெற செய்வதை கல்வியின் குறிக்கோளாகும். மாணவர்களின் கற்றல் அடைவுகளையும் பல்வேறு படைப்பாற்றல் திறன்களையும் பாடம் சாராத இதர செயல்பாடுகளையும் ஆளுமை வளர்ச்சியையும் ஆசிரியர் உற்றுநோக்குதல் அவசியமாகிறது. ஒவ்வொரு குழந்தையும் தனது சுய வேகத்தில் படித்து புரிந்து கொள்ளும்படி வகுப்பறை சூழலை ஆசிரியர் அமைத்து தர வேண்டும். எனவே, இன்றைய வகுப்பறை மாணவர்கள் தங்களுடைய கருத்துக்களை கலந்துரையாடி புரிந்து கொள்ளும் உயிரோட்டமுள்ள வகுப்பறையாக மாறி உள்ளது. இதற்கு அடித்தளமாக படைப்பாற்றல் கல்வி முறை உதவி புரிகிறது. ஒரு சிறந்த கற்றல் என்பது கற்றலின் நோக்கத்தை முழுமை அடைய செய்தல் வேண்டும்.

மன வரைபடம் என்பது தன் நினைவில் நின்ற கூற்றுக்களை வெளிப்படுத்தும் ஒரு முறை. நினைவாற்றலை பிரதிபலிக்கக் கூடியது. செரிமான கருத்துக்களை ஒன்றுக்குள் ஒன்று இணைக்கும் பாலம். மனித மூளையின் ஒருங்கிணைந்த முழு செயல்பாட்டின் விளைவு. புதிய எண்ணங்களை சிந்தனைகளை ஒருங்கமைப்பும் அமைப்பு. தன் கற்பனை திறனுக்கு ஏற்ப மையக்கருத்தையும் துணைக்கருத்துக்களையும் வரைபடமாக விளக்கும் தெளிவான மிகச்சிறந்த நுணுக்கம். புரிதலின் விளக்க அமைப்பு. அறிவுத்திறனுக்கு ஏற்ற சொற்களை கருத்துக்களை இணைக்கும் ஒரு வலை பின்னல். அதிகப்படியான கருத்துக்களை குறைந்த நேரத்தில் ஒருங்கமைக்கு உதவும் மனதில் தோன்றும் கேள்விகளையும் கருத்துகளையும் பாடத்துடன் தொடர்புபடுத்த ஏதுவாக அமையும் ஒரு ஏது.

கட்டமைப்பு அணுகுமுறை ஒவ்வொரு பாடமும் ஒரு அடிப்படையான கட்டமைப்பை கொண்டு விளங்குகிறது. அந்த பாடப்பொருளை அமைக்கும் போது அது வெளிப்படுகிறது என்பதை வலியுறுத்துகிறது. ஒரு பாடத்தின் உள்ளார்ந்த கட்டமைப்பை மாணவர்கள் புரிந்துகொண்டுவிட்டால் மாணவர்கள் அப்பாடத்தில் உள்ள பாடப்பொருளையும் அவற்றுக்குள்ள தொடர்புகளையும் எளிதில் புரிந்து கொண்டுவிடுவர்.

ஒலிப்பதிவு நாடாக்கருவி ஒலி வேறுபாடுகளை உணர்ந்து சரியான முறையில் உச்சரிப்பதற்குப் பயன்படுத்தலாம். பாடல்களை இசையுடன் பாடச்செய்து மாணவர்களுக்கு ஆர்வமூட்டி கற்பிக்கும்போது கேட்கும் திறன், உச்சரிப்பு திறன், நினைவாற்றல் போன்ற திறன்களில் தங்களுக்குள் இருக்கும் குறைபாடுகளை மாணவர்களாகவே சரி செய்து கொள்ளலாம். மாணவர்களிடம் உச்சரிப்பு திறன், கேட்கும் திறன் போன்ற தனித்திறன்களை வளர்க்க முடியும். இதன் மூலம் மாணவர்களிடம் பாடப்பொருளில் நிலையான தெளிவான அறிவைப் பெற இவை உதவுகிறது.

தொடக்கக் கல்வியில் குழந்தைகளிடம் எதிர்பார்க்கப்படும் விளைவுகள் பாடப்புத்தகத்தில் உள்ள பகுதியை புரிந்துகொள்ளவும், செய்திகளை வரிசைப்படுத்தவும், தன்னுள் பதிந்துள்ள திறன்களை அறியவும், சமூக நிகழ்வுகளில் பங்கேற்கவும் தெரிந்து கொள்ளுதல் ஆகியவற்றுக்கு அடிநாதமாக விளங்குவது செயல்பாடுகளே. செயல்பாடுகள் கற்பித்தலை எளிதாக்கவும் கற்றல் அடைவுகளை விரைவாக்கவும் துணை நிற்கிறது. ஒரு பாடப்பொருளைக் கற்பிக்க பல்வேறு கற்பித்தல் முறைகள் இருப்பினும், அப்பாடக்கருத்தை மிக திறம்படவும் சிறப்பாகவும் கற்பிக்க பொருத்தமான கற்பித்தல் முறைகளையும், பொருத்தமான செயல்பாடுகளையும் பொருத்தமான துணைக்கருவிகளையும் தேர்வு செய்து கற்பிப்பதன் மூலம் கற்றல் பணியைச் சிறப்புடையதாக்கலாம்.

தொடக்க நிலை இலக்கண கற்றல் விளைவுகள்

செயல்பாடு:1

மொழியில் உள்ள ஒலிகள், சொற்களைக் கொண்டு விளையாடி மகிழ்தல்.

(தனி நபர் / குழு செயல்பாடு)

நோக்கம்:

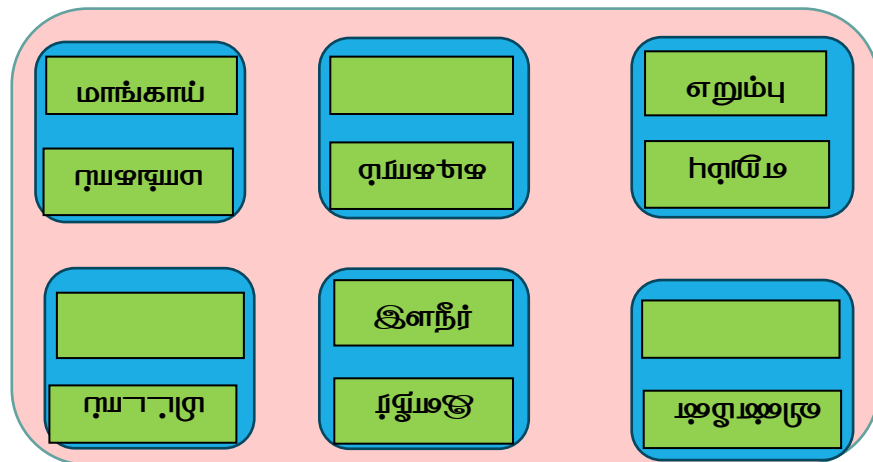
- சொற்களின் ஒலி, வரி வடிவ அமைப்பை புரிந்துகொள்ளுதல்.
- சொற்களை உச்சரிக்கும் முறைகளை அறிந்து கொள்ளுதல்.
- சொற்களுக்கு இடையேயுள்ள தொடர்பைக் கண்டறிதல்.
- சொற்களஞ்சியத்தைப் பெருக்குதல்.

துணைக்கருவிகள்:

மாங்காய், கடிகாரம், எறும்பு, மிட்டாய், இளநீர், விண்மீன்

பாடப்பொருள் விளக்கம்:

1.



(தனி நபர் / குழு செயல்பாடு)

2. 'கீ'எழுத்தில் தொடங்கும் உயிரினத்தைச் சுட்டிக்காட்டு.









அ. கீ கீ... கீ கீ... என்றுதான் ஒலியை நானும் எழுப்பிடுவேன்.

ஆ. கா கா...என்று தான் ஒலியை நானும் எழுப்பிடுவேன்.

3.



கால்	வால்	கழுத்து	கன்னம்	கொம்பு
------	------	---------	--------	--------

மதிப்பீடு:

- உனக்கு பிடித்த சொற்களை எடுத்து எழுதுக.
- நான்கு எழுத்துகள் உள்ள சொற்கள் எத்தனை?
- இனிப்பு சுவை தரும் சொல் எது?
- புளிப்பு சுவை தரும் சொல் எது?
- நம்மைக் கடிக்கும் சொல் எது?

குறைதீர் கற்பித்தல்:

எழுத, படிக்க அல்லது எழுத்துகளை அடையாளம் காண சிரமப்படும் குழந்தைகளுக்கு மேலும், பொருத்தமான மற்றும் எளிமையான செயல்பாடுகளை உருவாக்கியும், சில புலன்காட்சி சார் நுணுக்க உத்திகளைப் பயன்படுத்தியும் வலுவூட்டலாம்.

கற்றல் விளைவுகள்:

- சிந்திக்கும் திறன் வளர்கிறது.

- தொடர்புப்படுத்தி, வேறுபடுத்தி கற்கும் திறன் வளர்கிறது.
- எழுத்து, சொற்களை கட்டமைக்கும் திறன் வளர்கிறது.
- அடிப்படைத் திறன்கள் வளர்ச்சி பெறுகிறது.
- நிறம் சார்ந்த புரிதல் வளர்கிறது.
- குறிப்பிட்ட உயிரியின் பண்பினை அறிந்துகொள்ள முடிகிறது.
- முன்னறிவோடு தொடர்புப்படுத்தும் திறன் வளர்கிறது.

செயல்பாடு:2

ஒரு கதையில் / சூழலில் / தொடர்ச்சியான படங்களில் உள்ள நிகழ்வுகள், செயல்பாடுகள் மற்றும் கதை மாந்தர்களின் இயல்புகள் ஆகியவற்றைப் புரிந்துகொண்டு நயம் பாராட்டுதல்.

(தனி நபர் / குழு செயல்பாடு)

நோக்கம்:

- கதாப்பாத்திரங்களை அறிந்து கொள்ளுதல்.
- கதையின் பொருண்மையைப் புரிந்து கொள்ளுதல்.
- கதை மாந்தர்களின் பண்புகளைப் புரிந்து கொள்ளுதல்.
- சொற்களஞ்சியத்தைப் பெருக்குதல்.

துணைக்கருவிகள்:

- குரங்கு முகமூடி, தொப்பிகள், அட்டைப்பெட்டி

பாடப்பொருள் விளக்கம்:



மதிப்பீடு:

- தொப்பி வியாபாரி அணிந்துள்ள தொப்பியின் நிறம் என்ன?
- படத்தில் எத்தனைக் குரங்குகள் உள்ளன?
- குரங்கு ஏன் தொப்பியை எடுத்தது?
- தொப்பி வியாபாரி தொப்பியைப் வாங்க என்ன செய்தார்?
- குரங்கு செய்தது பற்றி உனது கருத்து யாது?

குறைதீர் கற்பித்தல்:

படக்காட்சிகளை உற்றுநோக்க சிரமப்படும் அல்லது படங்களை அடையாளம் காண சிரமப்படும் இயல்பான மற்றும் மாற்றுத்திறன் குழந்தைகளுக்கு மேலும், பொருத்தமான மற்றும் எளிமையான செயல்பாடுகளை காணொளி வடிவில் உருவாக்கியும், சில புலன்காட்சி சார்ந்த பிற நுணுக்க உத்திகளைப் பயன்படுத்தியும் பாடப்பொருளை வலுவூட்டலாம்.

கற்றல் விளைவுகள்:

- கதையின் பொருண்மையை நடப்பியல் வாழ்க்கைக்கு பயன்படுத்துதல்.
- சொல் வளம் பெருகுதல்.
- மனிதப் பண்புகளை வளரும்.
- சூழலைக் கையாளும் திறன் வளரும்.

செயல்பாடு:3

கதை அல்லது பாடலில் எழுதப்பட்ட அல்லது சொல்லப்பட்ட எழுத்துகள் / சொற்கள் / தொடர்களைப் படித்தும் கேட்டும் புரிந்துகொள்ளல்.

(தனி நபர் / குழு செயல்பாடு)

நோக்கம்:


- பாடலின் பொருண்மையைப் புரிந்து கொள்ளுதல்.
- பாடலின் ஓசை நயத்தை அறிதல்.
- சொற்களஞ்சியத்தைப் பெருக்குதல்.
- படைப்பாற்றல் திறனை வளர்த்தல்.
- ஒலி இயைபு சொற்களின் பொருண்மையைப் புரிந்துகொள்ளல்.
- உடல் மொழியின் உன்னதத்தை உணர்த்தல்.
- கற்பனைத் திறனை வளர்த்தல்.

துணைக்கருவிகள்:

பலூன், பந்து, பாணை, எலி, பனியாரம் – உருவங்கள் (காகிதம், நெகிழி)

பாடப்பொருள் விளக்கம்:

பத்துப் பைசா பலூன்



பத்துப் பைசா விலையிலே
பலூன் ஒன்று வாங்கினேன்.
பலூன் ஒன்று வாங்கினேன்.
பையப் பைய ஊதினேன்.
பையப் பைய ஊதவே
பந்து போல ஆனது.
பந்து போல ஆன பின்
பலமாய் நானும் ஊதினேன்.
பலமாய் ஊத ஊதவே
பாணைப் போல ஆனது.

1

பாணைப் போல ஆனதைக்

காண ஓடி வாருங்கள்!
விரைவில் வந்தால் பார்க்கலாம்
வெடிக்கும் சத்தம் கேட்கலாம்!

2

7 + 7 = 14



ஏழும் ஏழும் பதினாலாம்.
எலியாருக்கு முழும் வாலாம்.
அறைக்குள் எலியார் புகுந்தாராம்.
அங்கும் இங்கும் பார்த்தாராம்.
இரண்டு தட்டில் பணியாரம்
இருந்தது கண்டு மகிந்தாராம்.
கடித்து கடித்து தின்றாராம்.
கணக்கைக் கூட்டி பார்த்தாராம்.
ஏழும் ஏழும் பதினாலாம்.
எலியார் ஏப்பம் விட்டாராம்!

மதிப்பீடு:

- பனூன் விலை எவ்வளவு?
- பனூன் பலமாய் ஊதும் போது எந்த வடிவத்தில் இருந்தது?
- பனூன் ஏன் வெடிக்கிறது?
- எலிக்கு எவ்வளவு நீளமான வால் இருந்தது?

- எத்தனை தட்டில் பணியாரம் இருந்தது?
- எலி அத்தனை பணியாரத்தை தின்றது?
- ஒரு தட்டில் பணியாரம் இருந்தது?

குறைதீர் கற்பித்தல்:

படக்காட்சிகளை பாடலோடு தொடர்புபடுத்த சிரமப்படும் இயல்பான மற்றும் மாற்றுத்திறன் குழந்தைகளுக்கு மேலும், பொருத்தமான மற்றும் எளிமையான பாடல்களை காணொளி வடிவில் உருவாக்கியும், இயங்கு படங்கள் வாயிலாக சில புலன்காட்சி சார்ந்த நுணுக்க உத்திகளைப் பயன்படுத்தியும் பாடப்பொருளை வலுவூட்டலாம்.

கற்றல் விளைவுகள்:

- கதையின் பொருண்மையை நடப்பியல் வாழ்க்கைக்கு பயன்படுத்துதல்.
- சொல் வளம் பெருகுதல்.
- மனிதப் பண்புகளை வளரும்.
- சூழலைக் கையாளும் திறன் வளரும்.

செயல்பாடு:4

அச்சடிக்கப்பட்டவற்றில் சொற்கள், தொடர்களின் அலகுகளை இனம் காணுதல்.

நோக்கம்:

- சொற்களின் வரி வடிவை அடியாளம் காணும் திறனை வளர்த்தல்.
- சொற்களை படத்தோடு பொருத்தி பார்க்கும் திறனை வளர்த்தல்.
- தொடர்களின் வகைகளைப் புரிந்துகொள்ளல்.
- தொடர்களின் பொருண்மையைப் புரிந்துகொள்ளல்

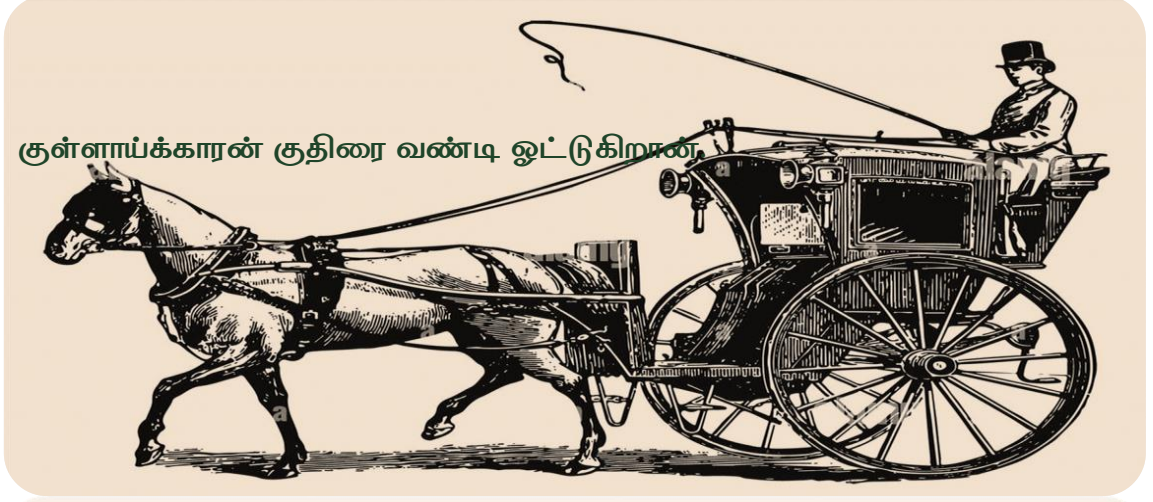
துணைக்கருவிகள்:

குதிரைவண்டி பொம்மை, குள்ளாய்க்காரன் பொம்மை, சாட்டை

பாடப்பொருள் விளக்கம்:



படத்தில் உள்ள விலங்கின் பெயரை அடிக்கோடு இடு.



குள்ளாய்க்காரன் குதிரை வண்டி ஓட்டுகிறான்.

மதிப்பீடு:

- படத்தில் உள்ள விலங்கு எது?
- குதிரை வண்டியில் எத்தனை சக்கரங்கள் உள்ளன?
- குதிரை வண்டியை ஓட்டுபவன் கையில் என்ன வைத்துள்ளான்?
- குதிரை என்ன செய்கிறது?
- குதிரை வண்டியை ஓட்டுபவன் கையில் ஏன் சாட்டையை வைத்துள்ளான்?

குறைதீர் கற்பித்தல்:

படக்காட்சியை சொற்களோடு தொடர்புபடுத்த சிரமப்படும் குழந்தைகளுக்கு மேலும், எளிமையான தொடர்களை வழங்கியும், இயங்கு படங்கள் வாயிலாகவும் பாடப்பொருளை வலுவூட்டலாம்.

கற்றல் விளைவுகள்:

- சொற்களை அடையாளம் காணும் திறன் வளரும்.
- தொடர்களின் பொருண்மை புரிதல் வளரும்.
- சொல் - படம் ஒருங்கிணைப்பு ஏற்பட்டு புரிதல் வளம் பெரும்.

செயல்பாடு:5

ஓவியம், அச்சடித்த பகுதிகள், எழுத்துகளின் வரி வடிவம், ஒலி வடிவம் ஆகியவற்றின் துணையுடன் முந்தைய அறிவின் / அனுபவத்தின் துணைகொண்டு சொற்களை இனம் காணல், ஊகித்து அறிதல்.

(தனி நபர் / குழு செயல்பாடு)

நோக்கம்:

- சொற்களின் ஒலி, வரி வடிவ அமைப்பை புரிந்துகொள்ளல்.
- எழுத்து, சொற்களின் உச்சரிப்பு முறைகளை புரிந்துகொள்ளல்.
- எழுத்து, சொற்களுக்கு இடையேயுள்ள தொடர்பைக் கண்டறிதல்.
- எழுத்துகளை எழுதும் முறைகளை அறிதல்.
- எழுத்துகளின் தொடக்க, முடிவு அமைப்பைப் புரிந்துகொள்ளல்.

துணைக்கருவிகள்:

- இராணுவ வீரர், மருத்துவர், ஓட்டுநர், காவலர் பொம்மைகள்

பாடப்பொருள் விளக்கம்:



--	--	--	--

கட்டத்தில் உள்ள சொற்களை எடுத்து மேலே சரியான கட்டத்தில் எழுதுக.

இராணுவ வீரர்	மருத்துவர்	ஓட்டுநர்	காவலர்
--------------	------------	----------	--------

கட்டத்தில் உள்ள எழுத்துகளை எடுத்து சரியான இடத்தில் எழுதுக.

1. மயில் நடன_ ஆடுகிறது.

2. பாப்பா பா _ டு பாடுகிறாள்.

ன்	ட்	ல்	ம்
----	----	----	----

3. பசு பா _ கறக்கும்.

4. நாய் ந _ றி உள்ளது.

மதிப்பீடு:

- இராணுவ வீரர் கையில் என்ன வைத்துள்ளார்?
- மருத்துவர் கழுத்தில் உள்ள பொருள் எது?

- ஓட்டுனர் என்ன நிற சட்டை அணிந்துள்ளார்?

கற்றல் விளைவுகள்:

- எழுத்துகளை அடையாளம் காணும் திறன் வளரும்.
- ஒலி, வரி வடிவங்கள் மனதில் நிலைத்திருக்கும்.
- வாழ்வியல் பயன்பாட்டிற்கு உதவும்.
- தொடர் உருவாக்கத்திற்கு வழி வகுக்கும்.

(தனி நபர் / குழு செயல்பாடு)

செயல்பாடு:6

ஒரு மொழியின் ஒலி மற்றும் சொற்களின் அடிப்படையில் ஒலி இயைபு பாடல்களை உருவாக்குதல்.

எ.கா: அம்மா இங்கே வா வா,
ஆசை முத்தம் தா! தா!

நோக்கம்:

- பாடலின் பொருண்மையைப் புரிந்துகொள்ளல்
- பாடலின் ஓசை நயத்தை அறிதல்
- சொற்களஞ்சியத்தைப் பெருக்குதல்
- படைப்பாற்றல் திறனை வளர்த்தல்
- ஒலி இயைபு சொற்களின் பொருண்மையைப் புரிந்துகொள்ளல்
- உடல் மொழியின் உன்னதத்தை உணர்தல்
- கற்பனைத் திறனை வளர்த்தல்

துணைக்கருவிகள்:

பலூன், பந்து, பாணை, எலி, பனியாரம் – உருவங்கள் (காகிதம், நெகிழி)

பாடப்பொருள் விளக்கம்:

பத்துப் பைசா பலூன்

1



பத்துப் பைசா விலையிலே...
பலூன் ஒன்று வாங்கினேன்.
பலூன் ஒன்று வாங்கினேன்.
பையப் பைய ஊதினேன்.
பையப் பைய ஊதவே
பந்து போல ஆனது.
பந்து போல ஆன பின்
பலமாய் நானும் ஊதினேன்.
பலமாய் ஊத ஊதவே
பாணைப் போல ஆனது.
பாணைப் போல ஆனதைக்
காண ஓடி வாருங்கள்!
விரைவில் வந்தால் பார்க்கலாம்
வெடிக்கும் சத்தம் கேட்கலாம்!

2

$$7 + 7 = 14$$



ஏழும் ஏழும் பதினாலாம்.
எலியாருக்கு முழும் வாலாம்.
அறைக்குள் எலியார் புகுந்தாராம்.
அங்கும் இங்கும் பார்த்தாராம்.
இரண்டு தட்டில் பணியாரம்
இருந்தது கண்டு மகிந்தாராம்.
கடித்து கடித்து தின்றாராம்.
கணக்கைக் கூட்டி பார்த்தாராம்.
ஏழும் ஏழும் பதினாலாம்.
எலியார் ஏப்பம் விட்டாராம்!

மதிப்பீடு:

- பலூன் விலை எவ்வளவு?
- பலூன் பலமாய் ஊதும் போது எந்த வடிவத்தில் இருந்தது?
- பலூன் ஏன் வெடிக்கிறது?
- எலிக்கு எவ்வளவு நீளமான வால் இருந்தது?
- எத்தனை தட்டில் பணியாரம் இருந்தது?
- எலி அத்தனை பணியாரத்தை தின்றது?

- ஒரு தட்டில் பணியாரம் இருந்தது?

குறைதீர் கற்பித்தல்:

படக்காட்சிகளை பாடலோடு தொடர்புபடுத்த சிரமப்படும் இயல்பான மற்றும் மாற்றுத்திறன் குழந்தைகளுக்கு மேலும், பொருத்தமான மற்றும் எளிமையான பாடல்களை காணொளி வடிவில் உருவாக்கியும், இயங்கு படங்கள் வாயிலாக சில புலன்காட்சி சார்ந்த நுணுக்க உத்திகளைப் பயன்படுத்தியும் பாடப்பொருளை வலுவூட்டலாம்.

கற்றல் விளைவுகள்:

- கதையின் பொருண்மையை நடப்பியல் வாழ்க்கைக்கு பயன்படுத்துதல்.
- சொல் வளம் பெருகுதல்.
- மனிதப் பண்புகளை வளரும்.
- சூழலைக் கையாளும் திறன் வளரும்.

செயல்பாடு:7

ஒரு சூழல் அல்லது கதையை விளக்கும் தொடர் சித்திரங்கள், இத்தொடர்களில் உள்ள பாத்திரங்கள், செயல்பாடுகள், நிகழ்வுகள் ஆகியவற்றைப் புரிந்துகொண்டு நயம் பாராட்டுதல்.

நோக்கம்:

- கதையின் பொருண்மையைப் புரிந்துகொள்ளல்.
- கதாப்பாத்திரங்களின் பண்புகளை அறிதல்.
- சொற்களஞ்சியத்தைப் பெருக்குதல்.
- படைப்பாற்றல் திறனை வளர்த்தல்.
- கற்பனைத் திறனை வளர்த்தல்.

துணைக்கருவிகள்:

ஆமை, கொக்கு, குச்சி - உருவங்கள் (களிமண், காகிதம், நெகிழி உருவில்)



மதிப்பீடு:

- ஆமை செய்தது சரியா?
- கொக்குகளின் குணங்களைக் கூறுக.
- கொக்குகளும் ஆமையும் ஏன் வேறு இடத்திற்கு சென்றன?
- கொக்குகள், ஆமை இவற்றில் எதை உங்களுக்கு பிடிக்கும்? ஏன்?

குறைதீர் கற்பித்தல்:

படக்காட்சிகளை கருத்தோடு தொடர்புபடுத்த சிரமப்படும் குழந்தைகளுக்கு மேலும், சில பொருத்தமான கதைகளை காணொளி வடிவிலும், இயங்கு படங்கள் வாயிலாகவும் தந்து பாடப்பொருளை வலுவூட்டலாம்.

கற்றல் விளைவுகள்:

- கதையின் பொருண்மையை நடப்பியல் வாழ்க்கைக்கு பயன்படுத்துதல்.
- சொல் வளம் பெருகுதல்.
- மனிதப் பண்புகளை வளரும்.
- சூழலைக் கையாளும் திறன் வளரும்.
- வாழ்வியல் திறன்கள் பெருகும்.

செயல்பாடு:8

அறிமுகமான அல்லது அறிமுகம் இல்லாத பற்றி எழுதப்பட்ட பொருட்களின் மீது ஆர்வம் கொண்டு அவற்றின் பொருண்மையைத் தேடிக் கண்டறிதல்.

எ.கா: அச்சிடப்பட்ட ஓவியங்கள் உதவியுடன் அவை உணர்த்தும் பொருளை உகித்தல், வரி வடிவ, ஒலி வடிவ தொடர்புகளின் அடிப்படையில் சொற்களை

இனம் காணல். தங்களின் முந்தைய அறிவு மற்றும் அனுபவத்தின் அடிப்படையில் பொருத்திப் பார்த்தல்.

நோக்கம்:

- கதையின் பொருண்மையைப் புரிந்துகொள்ளல்.
- கதாப்பாத்திரங்களின் பண்புகளை அறிதல்.
- சொற்களஞ்சியத்தைப் பெருக்குதல்.
- படைப்பாற்றல் திறனை வளர்த்தல்.
- கற்பனைத் திறனை வளர்த்தல் .

துணைக்கருவிகள்:

சிங்கம், எலி - உருவங்கள் (களிமண், காகிதம், நெகிழி உருவில்)



சிங்கமும் எலியும்

ஒரு நாள் சிங்கம் அதன் குகைக்குள் தூங்கி கொண்டிருந்தது. அப்பொழுது வந்த சிறிய எலி ஒன்று சிங்கத்தின் மீது குதித்து விளையாடியது. நன்கு தூங்கிக்கொண்டிருந்த சிங்கம் விழித்து எழுந்து கடும் கோபமாக கர்ஜித்து எலியை பிடித்தது. இன்று மதிய உணவு நீ தான் என்று சிங்கம் எலியிடம் கூறியது. எலியோ சிங்கத்திடம் என்னை மன்னித்து விடுங்கள் நான் தெரியாமல் தவறு செய்து விட்டேன். என்னை கொன்று விடாதீர்கள். இன்று நீங்கள் என்னை கொல்லாமல் இருந்தால் என்றாவது ஒரு நாள் நென் நன்றியை உங்களுக்கு காணிக்கையாக்குகிறேன் என்று கூறியது. இவ்வளவு சிறிய உடம்பை வைத்து நீ எனக்கு உதவி செய்ய போகிறாயா என்று எலியை பார்த்து ஏளனம் செய்தது. அதே போல் ஒரு நாள் காலம் நேர்ந்தது. சிங்கம் வேட்டையாளர்களின் கூண்டில் மாட்டிக் கொண்டது. சிங்கத்தின் கர்ஜனையின் சத்தம் கேட்ட எலி சிங்கம் மாட்டிக் கொண்டிருந்த வலையை தன் பல்லினால் கடித்து துப்பியது. இதனால் சிங்கம் தப்பித்து ஓட சற்று நேரம் கழித்து ஒரு இடத்தில் சேர்ந்து அமர்ந்தது. அங்கே வந்த எலியை பார்த்து சிறிய உயிரினம் என்னை காப்பாற்றி விட்டதே தன்னை காப்பாற்றியதற்கு நன்றி சொல்லி தலைக்குணிந்து குகையை நோக்கி நடக்க தொடங்கியது.

நீதி : உருவத்தை வைத்து யாரையும் பார்த்து ஏளனம் செய்ய கூடாது.

மதிப்பீடு:

- சிங்கம், எலி இவற்றில் எதை உங்களுக்கு பிடிக்கும்? ஏன்?
- இந்த கதையின் கருத்து என்ன?
- சிங்கம் பேசியது சரியா?
- சிங்கமாக நீ இருந்திருந்தால் எலியை என்ன செய்திருப்பாய்?

குறைதீர் கற்பித்தல்:

படக்காட்சிகளை கருத்தோடு தொடர்புபடுத்த சிரமப்படும் குழந்தைகளுக்கு மேலும், சில பொருத்தமான கதைகளை காணொளி வடிவிலும், இயங்கு படங்கள் வாயிலாகவும் தந்து பாடப்பொருளை வலுவூட்டலாம்.

கற்றல் விளைவுகள்:

- கதையின் பொருண்மையை நடப்பியல் வாழ்க்கைக்கு பயன்படுத்துதல்.
- சொல் வளம் பெருகுதல்.
- விலங்குகளின் பண்புகள் வழி மனிதப் பண்புகளை வளரும்.
- வாழ்வியல் திறன்கள் பெருகும்.
- சூழலைக் கையாளும் திறன் வளரும்.

செயல்பாடு: 9

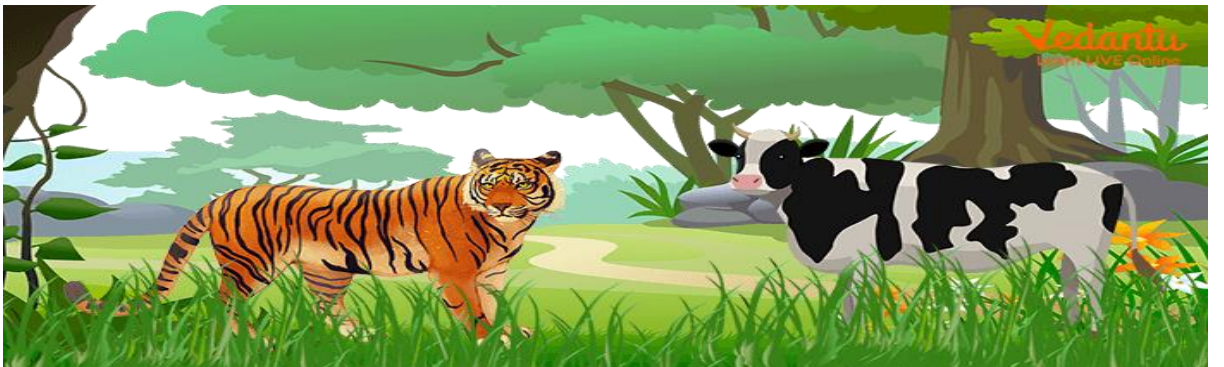
பலவகைப் பட்ட கதைகள் செய்யுள்களில் உள்ள மொழியின் நுட்பங்களை புரிந்துகொண்டு அதன் அடிப்படையில் சொற்களையும், பெயர்ச்சொல் போன்றவற்றையும் இனம் கண்டு மாற்றி அமைத்தல்.

நோக்கம்:

- கதையின் பொருண்மையைப் புரிந்துகொள்ளல்.
- கதாப்பாத்திரங்களின் பண்புகளை அறிதல்.
- சொற்களஞ்சியத்தைப் பெருக்குதல்.
- படைப்பாற்றல் திறனை வளர்த்தல்.
- கற்பனைத் திறனை வளர்த்தல் .
- கதையின் போக்கை மாற்றியமைக்கும் திறனை வளர்த்தல்.

துணைக்கருவிகள்:

மாடு, கன்றுகுட்டி, புலி - உருவங்கள் (களிமண், காகிதம், நெகிழி உருவில்)



முன்பொரு காலத்தில் ஒரு கிராமத்துல ஒரு மாடு ஒண்ணு இருந்தது. அந்த மாடு எல்லோரோடும் ரொம்ப நட்பாகவும், ரொம்ப உதவி செய்யும் குணத்துடனும் பழகி வந்தது. அது தன் முதலாளி பேச்சைக் கேட்டு ரொம்ப சந்தோஷமாக இருந்தது. ஒரு நாள் அந்த மாடு காட்டுக்கு சென்று புற்களை சாப்பிட்டு கொண்டு இருந்தது. அப்போது ஒரு புலி அந்த மாடை பார்த்து அதை வேட்டையாட நினைத்தது. புலி தன்னை தாக்க வருவதைக் கவனித்த மாடு ரொம்ப அமைதியாக பயத்தை விட்டு புலியிடம் பேச துவங்கியது.

"புலியாரே! எனக்கு ஒரு கண்ணு குட்டி இருக்கு. அது இரண்டு வாரங்களுக்கு முன்பு தான் பிறந்தது. அதுக்கு புல்லை எப்படி சாப்பிட வேண்டும் என்று கூட தெரியாது. நான் திரும்பி போகவில்லை என்றால், அவனால் பால் குடிக்க முடியாது. அதனால் நீங்க அனுமதி கொடுத்தால் அவனுக்கு நான் போய் பால் குடுத்துட்டு திரும்பி இங்கே வந்துடுவேன். அப்புறம் நீங்க என்னை சாப்பிடலாம்" என்றது. மான் சொன்னதைக் கேட்டு புலி சத்தமாக சிரித்துவிட்டு சொன்னது "என்னிடம் இருந்து தப்பித்து செல்ல நீ பொய் சொல்கிறாய். நான் முட்டாள்தான் என்று நீ நினைக்கிறாயா!" என்றது மூர்க்கமான புலி.

அதற்கு மாடு புலி கிட்ட ரொம்ப கெஞ்சி சொன்னது "இல்லை, இல்லை நான் பொய் சொல்லவில்லை பொய் சொல்வதைவிட செத்தே போயிவிடலாம். எல்லோரும் ஒரு நாள் செத்துத் தான் போக வேண்டும். இன்றைக்கு உங்க பசிக்கு கண்டிப்பாக நான் சாப்பாடாக இருப்பேன் தயவுசெய்து என்னை ஒரு முறை போக விடுங்கள் நான் என் குழந்தைக்கு பால் கொடுத்துவிட்டு உடனே திரும்பி வந்துடுவேன். இது தான் என் கடைசி ஆசை" என்றது.

அதற்கு புலி கொஞ்ச நேரம் விட்டு அந்த காட்டுல் இருக்கின்ற விலங்குகள் எல்லாம் எவ்வளவு உண்மையாக இருக்கிறது என்று தெரிந்து கொள்ள நினைத்தது. அதனால் மாடு தன் குட்டிக்கு பால் கொடுக்க அனுமதித்தது புலி. உடனே பசு மாடு தன்னுடைய கிராமத்திற்கு சென்று தன் குட்டிக்கு பால் கொடுத்துவிட்டு அதனிடம் சொன்னது "என்னோட செல்ல குட்டியே! நீ நல்லா இருந்து எல்லாருக்கும் உதவி செய்யணும், யாரிடமும் பொய் சொல்லக்கூடாது. நீ எல்லோரிடமும் நல்ல பெயர் எடுக்க வேண்டும்" என்றது.

பின்னர் தன் வார்த்தையைக் காப்பாற்ற காட்டுக்கு திரும்ப சென்று புலியின் முன்னாடி நின்றது. மாடை பார்த்ததில் புலிக்கு ஒரே ஆச்சரியம். அந்நேரம் புலி யோசித்தது இந்த மாடு தன் வாழ்க்கையை விட அது சொன்ன வார்த்தைகளுக்கு ரொம்ப மதிப்பு கொடுக்கிறது.

இந்த மாடுக்கு தீங்கு கொடுப்பது ரொம்ப தவறு என்று யோசித்தது. "நீ உன்னுடைய நேர்மையை நிரூபித்து விட்டாய். நீ சந்தோஷமாக சென்று உன் குழந்தை கூட வாழ் இனிமேல் என்னால் உனக்கு எந்த தீங்கும் வராது" என்று சொல்லி அங்கிருந்து சென்று விட்டது. உடனே அந்த மாடும் தன்னுடைய கிராமத்திற்கு சென்று தன் குட்டியுடன் மகிழ்ச்சியாக வாழ்ந்து.

நீதி:

என்னவென்றால் நீங்க உண்மையாகவும், நேர்மையாகவும் இருந்தால் வாழ்க்கையில் மகிழ்ச்சியாகவும், நல்ல நிலைமைக்கும் செல்ல முடியும்.

மதிப்பீடு:

- மாடு, புலி இவற்றில் எதை உங்களுக்கு பிடிக்கும்? ஏன்?
- இந்த கதையின் கருத்து என்ன?
- புலி பேசியது சரியா?
- நீ புலியாக இருந்திருந்தால் மாட்டை என்ன செய்திருப்பாய்?

குறைதீர் கற்பித்தல்:

சிந்திக்கும் திறன் குறைந்த மாணவர்களுக்கும், நிகழ்வுகளை கருத்தோடு தொடர்புபடுத்த சிரமப்படும் குழந்தைகளுக்கு மேலும், சில பொருத்தமான கதைகளை காணொளி வடிவிலும், இயங்கு படங்கள் வாயிலாகவும் தந்து பாடப்பொருளை வலுவூட்டலாம்.

கற்றல் விளைவுகள்:

- கதையின் பொருண்மையை நடப்பியல் வாழ்க்கைக்கு பயன்படுத்துதல்.
- சொல் வளம் பெருகுதல்.
- விலங்குகளின் பண்புகள் வழி மனிதப் பண்புகளை வளரும்.
- வாழ்வியல் திறன்கள் பெருகும்.
- சூழலைக் கையாளும் திறன் வளரும்.

செயல்பாடு:10

மாணவர்கள் ஒரு தொடரில் பொருத்தமான நிறுத்த குறியீடுகளைப் பயன்படுத்தி சரியான முறையில் எழுத இயலுதல்.

தவளை கோழிக்குஞ்சு எலி எறும்பு வண்டு ஆகிய ஐந்தும் நீண்ட நாள் நண்பர்கள் இவைகள் வாழ்ந்த பகுதி மனிதன் நடமாட்டம் அதிகம் உள்ள பகுதி எனவே இந்த ஐந்து நண்பர்களுக்கும் நண்பர்களும் சுதந்திரமாக விளையாட முடியவில்லை ஒரு நாள் இவர்கள் ஆற்றங்கரை ஓரம் விளையாட சென்றனர் ஆற்றின் அக்கரையில் பறந்த புல்வலியை கண்டு மகிழ்ச்சியில் ஆழ்ந்தனர் ஆற்றில் மிதமான நீரோட்டம் இருந்தது தவளையைத் தவிர மற்றவர்களால் ஆற்றைக் கடக்க இயலவில்லை எனவே தவளை ஓர் ஆலோசனை கூறியது அனைவரும் சேர்ந்து படகு ஒன்றை உருவாக்க திட்டமிட்டனர் இதில் எலிபாதியாக உடைந்த தேங்காய் ஓட்டையும் எறும்பு குச்சியையும் வண்டு கயிற்றையும் கோழிக்குஞ்சு இலையையும் அவரவர்களால் முடிந்ததை எடுத்து

வர திட்டமிட்டனர் அப்பொருள்களை கொண்டு வந்து தவளையிடம் வழங்கி அவற்றை பயன்படுத்தி தவளை படகை தயாரித்தது பின் அவர்கள் அனைவரும் மகிழ்ச்சியாக ஆற்றைக் கடந்தனர்

குறைதீர் கற்பித்தல்:

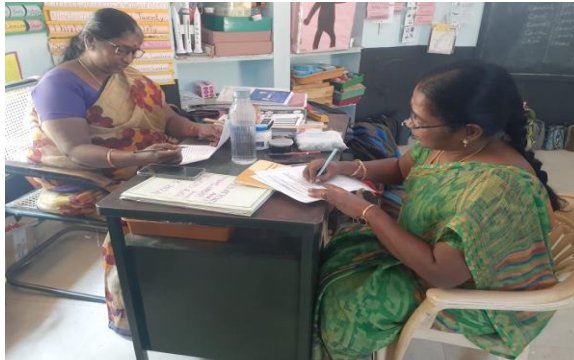
எழுத, படிக்க அல்லது எழுத்துகளை அடையாளம் காண சிரமப்படும் குழந்தைகளுக்கு மேலும், பொருத்தமான மற்றும் எளிமையான செயல்பாடுகளை உருவாக்கியும், சில புலன்காட்சி சார் நுணுக்க உத்திகளைப் பயன்படுத்தியும் வலுவூட்டலாம்.

கற்றல் விளைவுகள்:

- சிந்திக்கும் திறன் வளர்கிறது.
- தொடர்புபடுத்தி, வேறுபடுத்தி கற்கும் திறன் வளர்கிறது.
- எழுத்து, சொற்களை கட்டமைக்கும் திறன் வளர்கிறது.
- அடிப்படைத் திறன்கள் வளர்ச்சி பெறுகிறது.
- நிறம் சார்ந்த புரிதல் வளர்கிறது.
- குறிப்பிட்ட உயிரியின் பண்பினை அறிந்துகொள்ள முடிகிறது.
- முன்னறிவோடு தொடர்புபடுத்தும் திறன் வளர்கிறது.

நிழற்படங்கள்...

நிழற்படங்கள் (*photos*).



பின்னிணைப்பு

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம், கிருஷ்ணகிரி

செயல்திட்ட ஆராய்ச்சி

தொடக்க நிலை கற்றல் விளைவுகள்

வகுப்பு - 1

- மொழியில் உள்ள ஒலிகள், சொற்களைக் கொண்டு விளையாடி மகிழ்தல்.
எ.கா: படம், மடம், குடம்
- கதை அல்லது பாடலில் எழுதப்பட்ட அல்லது சொல்லப்பட்ட எழுத்துகள் / சொற்கள் / தொடர்களைப் படித்தும் கேட்டும் புரிந்துகொள்ளல்
- அச்சடிக்கப்பட்டவற்றில் சொற்கள், தொடர்களின் அலகுகளை இனம் காணுதல்.
எ.கா: என் பெயர் கந்தன் - இத்தொடரில் 'கந்தன்' என்ற சொல் உள்ள பகுதியில் விரல் வைத்து காட்டுக.
'தா' என்ற எழுத்து எங்கு உள்ளது? உன் ஆட்காட்டி விரலை அதன் மீது வைக்கவும்.
- பின்வருவனவற்றுள் ஆர்வத்துடன் ஈடுபடல் - மதிய உணவு வரைவு பட்டியல் வகுப்பின் பெயர், ஒருவர் விரும்பும் புத்தகத்தின் தலைப்பு, பல கருவிகளின் பயன்பாடுகள், பொருண்மையைத் தேடி காணல், தீர்மானித்தல் (ஓவியம், அச்சடித்த பகுதிகள், எழுத்துக்களின் வரி வடிவம், ஒலி வடிவம் ஆகியவற்றின் துணையுடன் முந்தைய அறிவின் / அனுபவத்தின் துணைகொண்டு சொற்களை இனம் காணல், ஊகித்து அறிதல்.
- தமிழ் மொழி எழுத்துகளின் வரிவடிவம், ஒலி வடிவங்களை அடையாளம் காணல். பள்ளிக்கு உள்ளேயும் வெளியேயும் தான் விரும்பும் புத்தகங்களைத் தெரிவு செய்தல் (கற்றல் மூளை அல்லது நூலகத்திலிருந்து)

வகுப்பு - 2

- ஒரு மொழியின் ஒலி மற்றும் சொற்களின் அடிப்படையில் ஒழி இயைபு பாடல்களை உருவாக்குதல்.
எ.கா: அம்மா இங்கே வா வா,
ஆசை முத்தம் தா தா
- அறிமுகமான அல்லது அறிமுகம் இல்லாத பற்றி எழுதப்பட்ட பொருட்களின் மீது ஆர்வம் கொண்டு அவற்றின் பொறுமையைத் தேடிக் கண்டறிதல்.
எ.கா: அச்சிடப்பட்ட ஓவியங்கள் உதவியுடன் அவை உணர்த்தும் பொருளை உகித்தல், வரி வடிவ ஒலி வடிவ தொடர்புகளின் அடிப்படையில் சொற்களை இனம் காணல். தங்களின் முந்தைய அறிவு மற்றும் அனுபவத்தின் அடிப்படையில் பொருத்திப் பார்த்தல்.

- 'என் பெயர் தமிழ் மலர்' போன்ற அச்சடிக்கப்பட்ட அல்லது எழுதப்பட்ட எழுத்துகள், சொற்கள், வாக்கிய அலகுகள் மற்றும் கருத்தமைவுகளை புரிந்துகொள்ளுதல். இத்தொடரில் எத்தனை எழுத்துகள் உள்ளன? அவற்றைக் கூறுக. 'மலர்' என்ற பகுதி எங்குள்ளது? என்றவாறு தமிழ் மொழியில் உள்ள எழுத்துக்களின் வரி வடிவங்களையும் ஒலி வடிவங்களையும் இனம் காணல்.

வகுப்பு - 3

- பலவகைப் பட்ட கதைகள் செய்யுள்களில் உள்ள மொழியின் நுட்பங்களை புரிந்து கொண்டு அதன் அடிப்படையில் சொற்களையும், பெயர்ச்சொல் போன்றவற்றையும் இனம் கண்டு மாற்றி அமைத்தல்.
- மாணவர்கள் பல்வேறு காரணங்களுக்காக எழுதும்போது சரியான சொற்களைத் தேர்ந்தெடுத்து தொடர் அமைப்பு, நடை போன்றவற்றை முற்றிலும் வேறுபட்ட தங்களுக்கு உரித்தான முறையில் எழுதுதல்.
- மாணவர்கள் ஒரு தொடரில் பொருத்தமான நிறுத்த குறியீடுகளைப் பயன்படுத்தி சரியான முறையில் எழுத இயலுதல்.

வகுப்பு - 4

- எழுத்தில் பதிவு செய்யும்போது சொற்களின் பயன்பாட்டை மதிப்பிடல். பெயர்ச்சொல், பெயரடைகள். ஒருமை, பன்மை போன்றவற்றின் நுட்பமான வேறுபாடுகளை உணர்ந்து அவற்றை தம் மொழி நடையில் பயன்படுத்துதல்.
- நிறுத்தற்குறிகளை பொருத்தமான இடங்களில் பயன்படுத்துதல்.

வகுப்பு - 5

- மொழியின் இலக்கணக் கூறுகளைப் புரிந்துகொண்டு அவற்றைத் தம் எழுத்துகளில் கவனமாக பயன்படுத்துதல்.
- பல்வேறு சூழல்களில் பல்வேறு நோக்கங்களுடன் எழுதும்போது நிறுத்தற்குறிகளைப் பயன்படுத்துவதில் கவனமுடன் இருத்தல்.
- பல்வேறு நோக்கங்கள் மற்றும் சூழ்நிலைகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு எழுதும் போது, அதற்கேற்றபடியான சொற்கள், தொடர்கள், நிறுத்தக்குறிகள் ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்துதல்.

.....

ஆய்வு வினா நிரல் (Questionnaire)

மாவட்ட ஆசிரியர்க் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம், கிருஷ்ணகிரி
செயல் திட்ட ஆராய்ச்சி
முன்-பின் தேர்வு வினாத்தாள்

“தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் இலக்கணப் பாடப்பொருள் கற்றல் விளைவுகளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும் திறனை மேம்படுத்துதல்”

ஆய்வாளர்:

சி.முனியப்பன் MA,MA(Lin),MEd,MPhil(Edu),NET(Tam),NET(Edu),
விரிவுரையாளர் (தமிழ்),
மாவட்ட ஆசிரியர்க் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்
கிருஷ்ணகிரி-635 001

வணக்கம்.

நான் மேற்கண்ட தலைப்பில் செயல்திட்ட ஆய்வு மேற்கொள்கிறேன். ஆகவே, இந்த வினாத்தாளில் உள்ள விவரங்களைப் படித்து, உங்களின் மேலான கருத்துகளை அளிக்கவும். உங்கள் கருத்துகள் ஆய்வுக்காக மட்டும் எடுத்துக்கொள்ளப்படும் என்று உறுதி அளிக்கிறேன்.

ஆசிரியர்களின் விவரம்

1.ஆசிரியர் பெயர் :

2. பதவி :

3. கல்வித்தகுதி :

4.வயது

20 - 30	30-40	40-50	50-60

 :

5.பணி அனுபவம்

1-10	10-20	20-30	30 மேல்

 :

6.பாலினம் : ஆண் / பெண்

7.பள்ளி முகவரி : PUPS, _____, _____

8.ஒன்றியம் : _____

9.மாவட்டம் : _____

10.பள்ளி அமைவிடம்: கிராமம் / நகரம்

பகுதி - I

I. சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க.

1. கற்பித்தலுக்கான சிறந்த செயல்பாடுகள் என்பது _____

அ.உயர்நிலை சிந்தனைகளின் தொகுப்பு

ஆ.பாடப்பொருள்களின் தொகுப்பு

இ.இலக்கை அடைவதற்கான நடவடிக்கைகள்

ஈ.பாடப்பொருண்மைகளின் சாரம்

2. கற்றல் விளைவு சார்ந்த மாறுபட்ட கருத்து எது?

அ.பாடக்கூறுகளை உள்ளடக்கியது

ஆ.மதிப்பிடக்கூடியது

இ.செயல்திறன்களோடு தொடர்புடையது

ஈ.அளவிட இயலாதது

3. குழந்தைகள் இலக்கணப் பாடத்தைக் கடினமாக உணர்வதற்கான காரணம் அல்லாதது _____

அ.பாடப்பொருளை வாழ்க்கையோடு தொடர்புபடுத்தாமை

ஆ. எளிமையிலிருந்து கடின முறையைப் பின்பற்றியமை

இ. அடிப்படை இலக்கணக் கூறுகளைச் சரியாக கற்பிக்காதது

ஈ. இலக்கணப் பாடப்பொருளைப் பிறப்பாடங்களோடு தொடர்புபடுத்தாமை

4. இலக்கணம் கற்பிக்க ஓர் ஆசிரியருக்குத் தேவையான திறன்களுள் சரியானவை எவை?

1. இலக்கணக் கூறுகள் சார்ந்த தெளிவான புரிதல்

2. குறிப்பிட்ட பாடப்பொருளைப் தொகுத்துக் கற்பித்தல்

3. அடிப்படை இலக்கண விதிகளை நெட்டுரு செய்தல்

4. அடிப்படை மொழியியல் துறை சார் அறிவு

அ. ஒன்றும் மூன்றும் சரி

ஆ. இரண்டும் நான்கும் சரி

இ. ஒன்று இரண்டு மூன்றும் சரி

ஈ. ஒன்றும் நான்கும் சரி

5. இலக்கணக் கூறுகளின் வளர்ச்சி நிலை எந்த வகுப்பிலிருந்து தொடங்குகிறது?

அ. இரண்டாம் வகுப்பு

ஆ. நான்காம் வகுப்பு

இ. மூன்றாம் வகுப்பு

ஈ. ஐந்தாம் வகுப்பு

6. ஒரு சரியான வகுப்பறைச் செயல்பாடு என்பது _____

அ. மரபு வழி கற்பித்தலை ஊக்குவிப்பது

ஆ. ஆசிரியர் மைய சிந்தனை போக்கிற்கு ஏதுவாக அமைவது

இ. மாணவர்களுக்குக் கற்பித்தல் அனுபவங்களை வழங்குவது

ஈ. தகவல் தொழில் நுட்ப மையக் கற்பித்தலுக்கு முக்கியத்தும் அளிப்பது

7. இலக்கணக் கூறுகளின் அடிப்படையில் வேறுபட்ட ஒன்றைத் தெரிவு செய்க.

அ. பெயரடை

ஆ. இயற்சொல்

இ. வினைச்சொல்

ஈ. பெயர்ச்சொல்

8. பாடப்பொருளைச் செயல்பாடுகளாக மாற்றியமைக்க தேவையான அணுகுமுறைகளில் பொருத்தமில்லாதது _____

அ. கடினத்திலிருந்து எளிமை

ஆ. தெரிந்ததிலிருந்து தெரியாதது

இ. எளிமையிலிருந்து கடினம்

ஈ. பகுதியிலிருந்து முழுமை

9. பாடப்பொருள் வைப்பு முறை என்பது _____

1. வகுப்பு நிலையின் கடினத்தன்மைக்கு ஏற்ப வடிமைக்கப்படுவது

2. மாணவர்களின் கற்றல் வேகத்திற்கு ஏற்ப வடிமைக்கப்படுவது

3. கற்றல் விளைவுகளைக் கருத்தில் கொண்டு அமைக்கப்படுவது

4. ஆசிரியரின் கற்பிப்பு முறைக்கு ஏற்ப அமைக்கப்படுவது

அ. ஒன்றும் மூன்றும் சரி

ஆ. இரண்டும் நான்கும் சரி

இ. ஒன்று இரண்டு மூன்றும் சரி

ஈ. ஒன்றும் நான்கும் சரி

10. எழுத்து, சொற்களை இனங்கான உதவும் சரியான பயிற்சி செயல்பாடு எது?

அ. முந்தைய அனுபவத்தை ஒருங்கிணைத்தல்

ஆ. நெட்டுரு செய்து பதிய வைத்தல்

இ.எழுத்துகளின் ஒலிப்பு முறையை புரிய வைத்தல் ஈ.ஊகித்தறிய வைத்தல்

11. ஒரு பாடப்பொருளுக்கான சிறந்த செயல்பாடுகளை வடிவமைக்க உதவும் முக்கியமான உளவியல் திறன் எது?

அ.கவனம் ஆ.குவி சிந்தனை இ.விரி சிந்தனை ஈ.ஆர்வம்

12. பாடப்பொருளை எளிமையாக கற்பிக்க ஓர் ஆசிரியருக்கான திறன்களுள் மாறுபட்டது _____

அ.பாடப்பொருளில் ஆழ்ந்த புலமை

ஆ.தகவல் தொழில்நுட்பத்தைத் திறம்பட கையாளுதல்

இ.பாடப்பொருளுக்கும் நடைமுறைக்கும் உள்ள இடைவெளியை அதிகரித்தல்

ஈ.கற்பித்தல் துணைக்கருவிகளைப் பொருத்தமுற பயன்படுத்துதல்

13. இலக்கணத்தைப் புரிந்துகொள்வதற்கான அடிப்படை இலக்கணக் கூறுகள் எவை?

அ.எழுத்து, சொல், பொருள் ஆ.ஒலி, எழுத்து, பொருள்

இ.சொல், பொருள், தொடர் ஈ.எழுத்து, சொல், தொடர்

14. நிறுத்தற்குறிகளைப் பொருத்தமான இடங்களில் பயன்படுத்துதல் - இக்கற்றல் விளைவு வெளிப்படுத்தும் அடிப்படைத் திறன்கள் _____

அ.படித்தல், எழுதுதல் ஆ.எழுதுதல், கேட்டல், படித்தல்

இ.பேசுதல், படித்தல், எழுதுதல் ஈ.பேசுதல், எழுதுதல்

15. பின்வருவனவற்றுள் எவை ஒரு சிறந்த கற்பித்தல் திறன் கொண்ட ஆசிரியரின் பண்பு?

அ.கற்றல் கொள்கைகளைக் கொண்ட செயல்பாடுகளை உருவாக்குதல்

ஆ.நவீன கற்றல் வடிவங்களை வகுப்பறையில் அனுமதித்தல்

இ.நடைமுறை பயன்பாட்டுக்கு உகந்த பயிற்சி வினாக்களை வடிவமைத்தல்

ஈ.கற்றல் இடைவெளியை நீட்டிக்கும் செயல்பாடுகளை தயாரித்தல்

16. ஒரு சொல்லின் பயன்பாட்டை எதைக்கொண்டு மதிப்பிடலாம்?

அ.நேரடியான பொருள் ஆ.மறைமுகமான பொருள்

இ.சூழல் சார் பொருள் ஈ.உடன்பாட்டு பொருள்

17. பொருண்மை குறித்த மாறுபட்ட கருத்து எது?

அ. சொற்களில் உட்பொதிந்திருப்பது ஆ. தொடர்களின் உள்ளே பொதிந்திருப்பது

இ. அனைத்து எழுத்துகளிலும் உறைந்திருப்பது ஈ. நூலின் முழுமை தன்மையில் மிளிர்வது

18. $a \rightarrow a, a^2, a^3, a^4, \dots$ - இந்த எழுத்துகள் மூலம் நாம் பெறும் கற்றல் _____

அ. ஒலிப்புப் புரிதல் ஆ. தொடக்க முடிவை அறிதல்

இ. குறியீடு வழி கற்றல் ஈ. முழு ஒலிப்பு முறை

19. ஆவணத்திலுள்ள இலக்கண பாடப்பொருள் கற்றல் விளைவுகளின் எண்ணிக்கை _____

அ. 11 ஆ. 13 இ. 15 ஈ. 17

20. எத்தகைய வகுப்பறைச் செயல்பாடு கற்றலை வலுப்படுத்தும்?

அ. இடைவினைக் கூறுகளை உள்ளடக்கிய செயல்பாடு

ஆ. ஆசிரியர் மையச் செயல்பாடு

இ. மெதுவாக கற்கும் மாணவர்கள் மையச் செயல்பாடு

ஈ. மீத்திற மாணவர்கள் மையச் செயல்பாடு

பகுதி - II

II. கீழ்க்காணும் கற்றல் விளைவுகளுக்கு செயல்பாடுகளை வடிவமைக்க.

21. மொழியில் உள்ள ஒலிகள், சொற்களைக் கொண்டு விளையாடி மகிழ்தல்.

22. ஒரு கதை, நிகழ்வுகள், செயல்பாடுகள் மற்றும் கதை மாந்தர்களின் இயல்புகள் ஆகியவற்றைப் புரிந்துகொண்டு நயம் பாராட்டுதல்.

23. கதை அல்லது பாடலில் எழுதப்பட்ட அல்லது சொல்லப்பட்ட எழுத்துகள் / சொற்கள் / தொடர்களைப் படித்தும் கேட்டும் புரிந்துகொள்ளல்

24. அச்சடிக்கப்பட்டவற்றில் சொற்கள், தொடர்களின் அலகுகளை இனம் காணுதல்.

25. ஒவியம், அச்சடித்த பகுதிகள், எழுத்துகளின் வரி வடிவம், ஒலி வடிவம் ஆகியவற்றின் துணையுடன் முந்தைய அறிவின் / அனுபவத்தின் துணைகொண்டு சொற்களை இனம் காணல், ஊகித்து அறிதல்.

26. ஒரு மொழியின் ஒலி மற்றும் சொற்களின் அடிப்படையில் ஒலி இயைபு பாடல்களை உருவாக்குதல்.

27. அறிமுகமான அல்லது அறிமுகம் இல்லாத பற்றி எழுதப்பட்ட பொருட்களின் மீது ஆர்வம் கொண்டு அவற்றின் பொருண்மையைத் தேடிக் கண்டறிதல்.

28. பலவகைப் பட்ட கதைகள் செய்யுள்களில் உள்ள மொழியின் நுட்பங்களை புரிந்துகொண்டு அதன் அடிப்படையில் சொற்களையும், பெயர்ச்சொல் போன்றவற்றையும் இனம் கண்டு மாற்றி அமைத்தல்.

29. மாணவர்கள் ஒரு தொடரில் பொருத்தமான நிறுத்த குறியீடுகளைப் பயன்படுத்தி சரியான முறையில் எழுத இயலுதல்.

30. நிறுத்தற்குறிகளைப் பொருத்தமான இடங்களில் பயன்படுத்துதல்.

.....

பின்னிணைப்பு

ஆய்வில் பங்கேற்ற ஆசிரியர்களின் பட்டியல்

S.No	Teachers Name	School Address	Block
1.	Mrs A.Pavala valli	PUPS, Poganapalli,	Krishnagiri
2.	Mrs Anitha Pathima	PUPS, Kattinayanapalli,	Krishnagiri
3.	Mrs A.Andru Mariya Julee	PUPS, Kattinayanapalli,	Krishnagiri
4.	Mrs R.Parimala	PUPS, Mathanakuppam	Krishnagiri
5.	Mrs S.Selin Mary	PUPS, Chinna Belavarththi	Burgur
6.	Mrs S.Shanthi Joshpin	PUPS, Palepalli	Burgur
7.	Mrs R.Markrat Jayaseeli	PUPS, Varattanapalli	Burgur
8.	Mrs A.Bharathi	PUPS, Varattanapalli	Burgur
9.	Mrs S. Prema	PUPS, Chinnamuththur,	Kaveripattinam
10.	Mrs Hema Padmavathi	PUPS, Thimmapuram,	Kaveripattinam
11.	Mrs Lakshmi	PUMS, Therpatti,	Kaveripattinam
12.	Mrs C.Thurgadevi	PUMS, Therpatti,	Kaveripattinam,
13.	Mrs Arokya Mary	PUPS, Mattur	Mattur
14.	Mrs Uma Mageshwari	PUPS, Mattur Pathi	Mattur
15.	Mrs Selvi	PUPS, Sivampatti,	Mattur
16.	Mr Senthilkumar	PUPS, Megalampatti	Mattur
17.	Mrs A.C.Suguna	PUMS, Hosur	Hosur
18.	Mrs Kanmani	PUMS, Hosur	Hosur
19.	Mrs N.Rajeshwari	PUPS, Choodavadi,	Hosur
20.	Mr Vinoth	PUPS, Zonabenda,	Hosur
21.	Mrs Kiruthika	PUPS, Perandapalli	soolagiri
22.	Mr G.Murugan	PUPS, Thoduthepalli,	soolagiri
23.	Mrs Madheshwari,	PUPS, soolagiri	soolagiri
24.	Mrs Selvi	PUPS, Enusonai	soolagiri
25.	Mrs M.Jothi	PUPS, Palaiyur, Rayakkottai,	Kelamangalam
26.	Mrs V.Vijaya SGT,	PUPS, mittapalli,	Kelamangalam
27.	Mrs D.Vanitha	PUPS, Kanavayur,	Kelamangalam
28.	Mr S.Saiyadh Jalal Ahmad	PUPS, Rayakkottai,	Kelamangalam
29.	Mrs S. Roja Ramani	PUPS, Thurinjippatti,	Uthangarai
30.	Mrs K.Bharathi	PUPS, Uthankarai,	Uthangarai
31.	Mrs S. Uma	PUPS, Uthankarai,	Uthangarai
32.	Mrs R. Sakthi	PUPS, Uthankarai,	Uthangarai
33.	Mrs V.Sasikala	PUPS, Sikkaari medu	Veppanapalli
34.	Mrs P.Ponmalar	PUPS, Peththanapalli,	Veppanapalli
35.	Mrs Sumathi	PUPS, Bolupalli	Veppanapalli
36.	Mrs D.Sarala	PUPS, Billanakuppam	Veppanapalli
37.	Mrs Mariyaselvam	PUPS, Bedda Belagondapalli	Thally
38.	Mrs P.Amala Rani	PUPS, Kalukondapalli	Thally
39.	Mrs A.Rosalin	PUPS, Uliveeranapalli	Thally
40.	Mrs Jebamalai Mary	OLPS, Madhakondapalli	Thally

ஆய்வுக்குத் துணை நின்ற நூல்கள்
(*BIBLIOGRAPHY*)

ஆய்வுக்குத் துணை நின்ற நூல்கள்

- 1.கற்றல் விளைவுகள் - தொடக்க நிலை, தேசிய கல்வியியல் ஆராய்ச்சி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம், புது டெல்லி - 2017
- 2.வகுப்பறை செயலாட்சி ஆற்றல் கருவிகள் - முனைவர் மு. செல்வம், மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம், உத்தம சோழ புரம், சேலம்.
- 3.கலைத்திட்ட மேம்பாடு மற்றும் மீள்பார்வைப் பயிற்சி கட்டகம் - 2007-2008 மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம் - கிருஷ்ணகிரி - 635001.
- 4.எளிய தமிழ் இலக்கணம், முனைவர் சி. பழனியாண்டி, மீனாட்சி இராமசாமி கல்வி நிறுவன வெளியீடு, அரியலூர் - 621804. முதல் பதிப்பு - மே - 2022

<https://kalvichudar.blogspot.com> >

5. <https://tneeducationinfo.com/learning-outcome-in-tamil/>

தமிழ் விடு தூது, பேராசிரியர் இராதாகிருஷ்ணன், முல்லை நிலையம், சென்னை - 17 முதல் பதிப்பு நவம்பர் - 1993

<https://www.iitms.co.in/blog/learning-outcomes-types-benefits-examples.html>

<https://www.minnalkalviseithi.com/2022/11/learning-outcomes.html>

தமிழ் மொழி வரலாறு, தெ.பொ. மீனாட்சி சுந்தரனார், நியூ செஞ்சுரி புக ஹவுஸ், சென்னை - 98 முதல் பதிப்பு, மார்ச் - 2018

<https://www.kalviseithi.net/2023/07/crc.html>

<https://knovator.com/blog/learning-outcomes/>

<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1747938X17300283>

https://ncert.nic.in/pdf/e_jaadupitara/unmukh_tamil.pdf

<https://keetru.com/index.php/2018-01-12-06-00-39/2014-03-08-04-42-57/2014-03-14-11-17-81/31553-2016-09-29-07-59-53>

<https://ta.wikipedia.org/wiki/%E0%AE%AE%E0%AF%8A%E0%AE%B4%E0%AE%BF%E0%AE%AF%E0%AE%BF%E0%AE%AF%E0%AE%B2%E0%AF%8D>

தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம், சேனாவரையர் உரை, சாரதா பதிப்பகம், சென்னை - 14 முதல் பதிப்பு - மார்ச் 2005

நன்னூல், காண்டிகை உரை, ஆறுமுக நாவலர், முல்லை நிலையம், தி.நகர் சென்னை - 17 முதல் பதிப்பு - ஜூலை - 1992

தமிழக வரலாறும் பண்பாடும், வே.தி.செல்லம் மணிவாசகர் பதிப்பகம், பாரிமுனை - சென்னை - 08 முதல் பதிப்பு - ஏப்ரல் 1995

தொல்காப்பியம், எழுத்ததிகாரம் - தமிழண்ணல் மணிவாசகர் பதிப்பகம், பாரிமுனை - சென்னை - 08 முதல் பதிப்பு - ஆகஸ்ட் 1999

தமிழ் விடு தூது, செ.இராதாகிருஷ்ணன், முல்லை நிலையம், தி.நகர் சென்னை - 17 முதல் பதிப்பு - நவம்பர் - 1993

கலைத்திட்ட வளர்ச்சி மற்றும் கற்பித்தல் நுட்பவியல், காவ்யா மாலா பப்ளிஷர்ஸ், முதல் பதிப்பு பிப்ரவரி 2010, திண்டுக்கல் - 624301.

தமிழ் ஆராய்ச்சியின் வளர்ச்சி, ஏ.வி.சுப்ரமணியன், மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம் - 01, முதல் பதிப்பு டிசம்பர் - 2000.

மொழியியல் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், முனைவர் ஞானம், சாரதா பதிப்பகம், சென்னை-14, முதல் பதிப்பு 2017

.....